

احوال و آثار

شیخ و نیکو دل مسعود حسن بخش

”وی لائف اینڈ ٹائمز آف شیخ فرید الدین گنج شکر“ کا اردو ترجمہ

مستند

خلیق احمد نظامی

84

منتخبہ

قاضی محمد حفیظ اللہ

مذہب

محمد ارشد قرشی



المعارف گنج بخش رڈ لاہور

DATA ENTRY

۲۹۷۶۶۹۲

خ ۶۵ ش

25661-

جملہ حقوق بحق المعارف محفوظ ہیں

ناشر: _____ المعارف گنج بخش روڈ لاہور

طابع: _____ مکتبہ جدید پریس لاہور

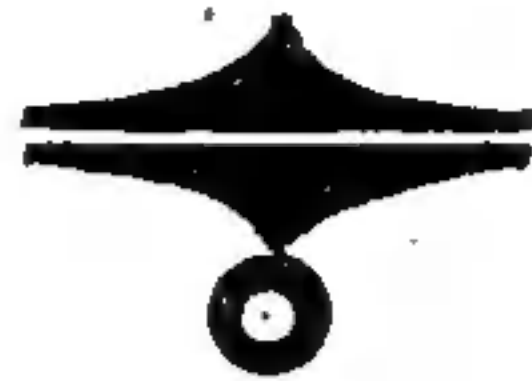
سال اشاعت: _____ ۱۹۸۳ء / ۱۴۰۳ھ

تعداد: _____ ایک ہزار



بسی و اہتمام

نجیب احمد قریشی



مرشدِ عالی مقام

قدوة الساکین زبدة المعارفین شمس الفقراء بدر الفضلاء جامع منقول و معقول حضرت
خواجہ الحاج میاں علی محمد خاں صاحب چشتی نظامی فاضل

مرحوم و مغفور کے نام

جن کی نظر کہیں اثر نے ایک عجز و عاصی کو نئی زندگی عطا کی



تتیب



۹	قاضی محمد حفیظ اللہ	:	عرض مترجم
۱۶	ایچ۔ اے۔ آر۔ گب	:	پیش لفظ
۱۹	خلیق احمد نظامی	:	ویبا حہ
۲۳	خلیق احمد نظامی	:	مقدمہ



۴۰	پیدائش، آباء و اجداد اور شجرہ نسب	:	باب : ۱
۴۸	بچپن اور ابتدائی تعلیم	:	باب : ۲
۵۴	خواجہ قطب الدین خجیہ راکھی کی خدمت میں	:	باب : ۳
۶۴	عبادت و ریاضت	:	باب : ۴
۷۴	سیر و سیاحت	:	باب : ۵
۷۷	درویشی	:	باب : ۶
۸۱	سرباز و سلسلہ چشتیہ	:	باب : ۷
۸۷	دروید و اجداد	:	باب : ۸
۹۳	گھریلو زندگی	:	باب : ۹

۱۰۶	جماعتی زندگی	باب : ۱۰
۱۲۳	آمنہ بری آیام اور وصال	باب : ۱۱
۱۲۸	اولاد و امجاد	باب : ۱۲
۱۴۳	خلفائے عظام	باب : ۱۳
۱۶۶	بابا صاحب بھیت انسان	باب : ۱۴
۱۷۰	بابا صاحب بھیت عالم	باب : ۱۵
۱۷۶	بابا صاحب بھیت شاعر	باب : ۱۶
۱۸۲	تعلیمیت	باب : ۱۷
۱۹۱	روحانی نظام	باب : ۱۸
۲۰۵	حکومت کے متعلق روئے	باب : ۱۹
۲۱۲	غیر مسلموں سے روابط	باب : ۲۰
۲۲۰	جائزہ	باب : ۲۱



۲۳۰	گنج شکر کی وجہ تسمیہ	ضمیمہ : ۱
۲۳۳	جعلی ملفوظات کا تحقیقی جائزہ	ضمیمہ : ۲
۲۳۸	بابا فرید اور گرد و گرنہ صاحب	ضمیمہ : ۳
۲۴۰	بابا صاحب کی خانقاہ کے سجادہ نشین	ضمیمہ : ۵
۲۴۱	برہشتی دروازہ	ضمیمہ : ۷
۲۴۳	کتابت	ضمیمہ : ۸



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عرضِ مترجم

اگر چہ محمد بن قاسم نے ۷۱۲ء میں ہندھ اور ملتان فتح کر لیا تھا لیکن اس فتح کے اثرات کچھ زیادہ گہرے اور دور رس ثابت نہ ہوئے۔

برصغیر پاک و ہند میں اسلام کی آبپاری عرب غازیوں کا مقدر نہ تھی۔ دوسری بار اسلام ترک فاطمیں کی یلغار کے جلو میں درہ خیبر و بولان کے راستہ برصغیر پاک و ہند میں وارد ہوا مگر ان فاطمیں کا مطمح نظر جہاد برائے مال غنیمت و کثرت کشتی تھا لہذا ان کی ترک تازیایں بھی آریا ورت میں اسلام کی اشاعت کے لئے کچھ زیادہ ممد و معاون ثابت نہ ہوئیں۔ بے شک اُن کی تلواروں کی دھاک نے آبادیوں اور جمعوں کے مجرموں کو روپوش کر دیا لیکن تنہائیوں اور خلوت خانوں کے روپوش مجرموں کو وہ باز نہ رکھ سکے انہوں نے بازاروں اور راستوں میں قاتل قائم کر دیا لیکن دلوں کی بستی میں وہ امن قائم نہ کر سکے۔ انہوں نے ملک کا نظم و نسق ورت کیا لیکن روجوں کی مہمکت کا نظم و نسق اُن سے درست نہ ہو سکا بلکہ ہر قسم کی روحانی بربادی انہی کے درباروں سے نکل کر ہر جگہ پھیلی۔

علمائے ظاہر مطلق العنان سلطان کی خوشنودی حاصل کرنے کی تگ و دو میں لگے رہتے یا پھر سیاسی سازشوں میں مختلف اُمراء کی کُشت پناہی کرتے۔ اسلام کی اشاعت

سے انہیں کوئی سروکار نہ تھا۔

جو کام غازیانِ اسلام کی شمشیرِ آبدار اور علماءِ ظاہر کی علمیت و قضاہت نہ کر سکی
اُس کا بیڑا بالآخر مسلم صوفیاءِ کرام نے اٹھایا اور حق تو یہ ہے کہ حق ادا کر دیا۔ علامہ اقبال کے
الفاظ میں :

”اہل تصوف خصوصاً برصغیرِ پاک و ہند کے صوفیائے عظام نے اسلام

کو وہ رونق بخشی اور بجائے تیغ و تلوار کے محض حسنِ عمل اور اخلاقِ محمدی

کے ذریعے اس کی وہ اشاعت کی کہ برصغیرِ پاک و ہند کے سات کروڑ مسلمان

میں سے چھ کروڑ یقیناً انہی بزرگوں کے فیوض و برکات کا نتیجہ ہیں۔“

برصغیرِ پاک و ہند میں ابھی اسلامی حکومت کے پاؤں جھبے بھی نہ پاتے تھے کہ

مسلم صوفیائے کرام آگے بڑھے اور تبلیغی سرگرمیوں میں مصروف ہو گئے۔ خواجہ معین الدین

حسن اُس وقت اجمیر میں رونق افروز ہوتے جب اجمیر ابھی رائے پتھورا کی راج دھانی

تھا۔ جیسے جیسے سلطنت غزنوی، پشاور، لاہور اور پھر دہلی تک پھیلتی گئی مختلف

مقامات پر مسلمانوں کی بستیاں آباد ہونا شروع ہو گئیں۔

برصغیرِ پاک و ہند میں مسلمان صوفیاءِ کرام کا جن حالات سے سابقہ پڑا، ان میں ایک طرف

ہندو تھے جو صرف بت پرست ہی نہ تھے بلکہ ان کے پاس علوم تصوف اور فلسفہ کے مختلف

مکاتب فکر بھی تھے جو اپنی لطافت اور عمق کے لحاظ سے یگانہ روزگار تھے۔ اس کے علاوہ

ذاتِ بات کی تقسیم ان کی معاشرتی زندگی کی رُوح، رواں تھی۔ کسی غیر ہندو کی بات سنا

تو کجا انہیں غیر ذات کے ہندو کے پاس تک بھٹکنا گوارا نہ تھا اور سب سے بڑھ کر یہ کہ

۱۔ نقشِ اقبال : سید عبدالواحد معینی

۲۔ معراجِ انسانیت : غلام احمد پرویز

محمود غزنوی کی یلغاروں کے لگاتار ہونے پر کول کو وہ ابھی بھولے نہ تھے اور مسلمانوں کے بارے میں ان کے جذبات انتہائی نفرت اور دشمنی کے تھے۔

دوسری طرف مسلم حکومت مدد و معاون ہونے کی بجائے اُلٹا ان کے کام میں روٹنے لگتی۔ ان کی پاکیزہ سیرتوں پر عوام الناس کا نفیہ ہو جانا ایک فطری امر تھا اور اس فریفتگی میں مطلق العنان بادشاہ کو اپنی سلطنت کے لئے خطرہ نظر آتا۔ لہذا ان لوگوں کو حکومت سے دامن بچا کر اپنا کام کرنا پڑتا۔

تیسری جانب علمائے ظاہر تھے جن کو ان ادیبائے کرام کی ہردلعزیزی ایک آنکھ نہ بھاتی اور ان کی یہی کوشش ہوتی کہ کسی نہ کسی طرح ان کو لوگوں کی نگاہوں میں گرا دیا جائے۔ شیخ الاسلام نجم الدین صغریٰؒ نے جب شیخ جلال الدین تبریزی رحمۃ اللہ علیہ پر زنا کا الزام لگایا یا پاک پن شریف کے قاضی نے حضرت بابا صاحب علیہ رحمۃ کے سماع کے خلاف علمائے ملتان سے فتویٰ مانگا تو یہی ذہنیت اس کے پیچھے کام کر رہی تھی۔

ایسے حالات میں ہندوؤں میں اشاعتِ اسلام کرنا جوئے شیر لانے کے مترادف تھا۔ ان سب شکلات کے باوجود ان صوفیائے عظام نے اپنے آپ کو کتاب و سنت کی پیروی اور خلقِ محمدی سے لیس کر کے اپنا کام شروع کر دیا اور وہ کر دکھایا جو تبلیغِ اسلام کا سب سے درخشاں باب ہے۔

اس نفرت اور دشمنی کے جذبات عہدِ حاضر تک قائم ہیں۔ ۱۹۴۱ء میں سقوطِ ڈھاکہ پر انڈیا گاندھی سے کہا ”ہم نے ہزار سالہ بدلہ لے لیا ہے“۔ ۱۹۴۷ء میں تقسیم ہند کے بعد مسلمانوں کی نسل کشی کی باقاعدہ مہم جاری ہے جس میں راشٹریہ سیکولر سنگھ کے غنڈوں کے ہاتھوں لاکھوں بے گناہ مسلمان شہید ہو چکے ہیں (مترجم)۔

۱۲ فوائد انفرادی : ترجمہ : پروفیسر محمد سرور

۱۳ ایضاً ۔

خلیق احمد نظامی بھارت کے باسی ہیں انہوں نے کتاب زیرِ نظر میں بابا فرید صاحبؒ کی تصنیف
 کچھ اس طرح کھینچی ہے گویا کہ بابا صاحب بھی بھگتی تحریک کے بابا گرونانک اور بھگت کبیر
 طرح کے ایک بھگت تھے۔ انہوں نے بابا صاحب کے اسلامی کردار کو نمایاں کرنے کی
 کوشش غالباً اس لئے نہیں کی کہ انہیں بھارت ورث میں رہنا ہے اور وہ صرف اسی طرح
 رہ سکتے ہیں کہ مسلمان اکابر کو اس رنگ میں پیش کیا جائے جو ہندوؤں کے لئے بارِ خاطر نہ
 ہو تاہم انہوں نے بابا صاحب کی زندگی کے بارے میں قیمتی مواد یکجا کر دیا ہے اور اس کے
 لئے وہ قابلِ تحسین ہیں۔

بابا صاحب کی زندگی کا نقطہء ماسکہ وہ لہیت تھی جو ان کے ہر قول و فعل میں مروج و روا
 بن کر جاری و ساری تھی اور جب وہ بارگاہِ رب العزت میں التجا کرتے تھے
 مقصود من بندہ زکوٰۃ تونی

از بہر تو سیرم زبلائے تو زیم

تو یہ کوئی شاعری یا لفظی نہ تھی بلکہ ان کا رونگٹا روٹھا پکاراٹھتا :

اِنَّ صَلَوتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلّٰهِ

رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ (الانعام: ۱۶۲)

اس وقت منگولوں کی پُورِش نے اسلامی عجمی دنیا میں قیمتِ صغریٰ بپا کر رکھی تھی
 اور پناہ گزینوں کا ایک مسلسل سیلاب برصغیر پاک و ہند میں پناہ لینے کے لئے اُٹھا چلا آ
 رہا تھا۔ بابا صاحبؒ کو کسی کا بھی دکھ درد برداشت نہ ہوتا اور ہر مفہوم و رجحان کے لئے
 ان کا دل گھل جاتا۔ ان کی زندگی اس لحاظ سے عَزِيْزٌ عَلَیْہِ مَا عَنِتُّمْ کی
 آئینہ دار تھی اور جب آپ فرماتے کہ اپنے دشمن کو بھی راضی کرو تو ان کے سامنے آئینہ
 تعالیٰ کا یہ منظر ہوتا :

اِذْفَعْ بِالَّتِيْ هِيَ اَحْسَنُ فَاِذَا الَّذِيْ بَيْنَكَ

وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ (الحج: ۳۷)

ابا صاحب نے ساری عمر مفلسی اور تنگدستی میں کاٹ دی۔ زندگی کے آخری ایام میں ابا صاحب بہت زیادہ تنگدست ہو گئے۔ جناب خلیق احمد نظامی صاحب کب اس بات پر تیرے کہ جب ابا صاحب کی شہرت انتہائے کمال کو پہنچی ہوئی تھی تو فتوح کا آنا کیسے بند ہو گیا۔ بات دراصل یہ نہ تھی کہ فتوح کم ہو گئی تھیں یا ان کا آنا بند ہو گیا تھا بلکہ یہ تنگدستی ابا صاحب کی اپنی عائد کردہ تھی جو :

يُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ (الحج: ۹)

کے پیچھے بے مثال تھے۔ کیا یہی حالت حبیب خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے گھر کی نہ تھی جب کہ آپ پورے عرب کے تاجدار تھے۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا، فرماتی ہیں کہ :

”حضور اقدس کے گھر والوں نے مسلسل دو رات پیٹ بھر کر جو کی روٹی

نہیں کھائی اور اسی حالت میں حضور دنیا سے تشریف لے گئے۔“

شریعت کی پابندی کا یہ عالم تھا کہ جب حضرت ابا صاحب رضی اللہ عنہ میں مبتلا ہوتے تو آپ پیٹ کی تکلیف کے باعث روزے نہیں رکھ سکتے تھے۔ ایک روز شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کو، جو کہ روزے سے تھے آپ نے ایک نوالہ عطا کیا۔ شیخ نظام الدین اولیاء نے دل میں سوچا کہ یہ نعمت کب کب نصیب ہوتی ہے اس وقت اس مبارک لقمہ سے روزہ افطار کر لوں بعد میں کفارہ کے سٹھ روزے رکھ لوں گا۔ روشنی مرشد نے عقیدہ تند مرید کے خیالات پڑھ لئے اور فرمایا :

نظام الدین ! میں علالت کی وجہ سے معذور ہوں اس لئے روزے

نہیں رکھ سکتا مگر تمہارے پاس روزہ توڑنے کا کوئی شرعی جواز نہیں ہے۔

بابا صاحب کے جماعت خانے کے بسیوں پر اصحاب صفہ کے جانشین ہونے کا گمان ہوتا ہے۔ ہمیں جماعت خانے میں اصحاب صفہ کا پورا پورا نقشہ نظر آتا ہے۔ اگرچہ اصحاب صفہ اس قدر نادار تھے کہ کسی کے پاس ایک کپڑے سے زیادہ نہیں ہوتا تھا، جس کے گردن سے باندھ کر ٹخنوں تک چھوڑ دیتے تھے کہ چادر اور تہمد دونوں کا کام دیتا تھا۔ ہم یہ لوگ ہاتھ پاؤں توڑ کر نہیں بیٹھ رہتے تھے بلکہ جنگل میں جا کر لکڑیاں چن لاتے اور ان کو نیچ کر آدھا خیرات کر دیتے تھے اور آدھا اخوان طہقیر میں تقسیم ہوتا تھا۔ بابا صاحب اللہ کے جماعت خانہ کے بسیوں نے بھی اپنے درمیان بھرنے کا کام بانٹ رکھے تھے۔ کوئی جنگل سے لکڑیاں لاتا، کوئی پانی بھرتا، کوئی جنگل سے ڈیلے لاتا اور کوئی کھانا تیار کرتا۔ سب ایک کمرے میں بیٹھے پڑنے کپڑوں میں گزر بسر کرتے۔ زمین پر سوتے اور مطالعہ کرتے بعض اوقات کئی کئی روز کا فستہ آجاتا۔ اگر صفہ سے حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت بن فہیرہ اور حضرت عبادہ بن صامت رضی اللہ عنہم اجمعین دین میں گہری بصیرت حاصل کر کے خدمت دین کے لئے نکلے تو بابا صاحب کے جماعت خانے نے شیخ نظام الدین اولیاءؒ، مولانا بدر الدین اسلمیؒ، اور شیخ جمال الدین ہنسوی رحمۃ اللہ علیہم پیدا کئے جو کتاب سنت کی پیروی اور خدمت دین میں یکجہانے روزگار تھے۔

بابا صاحب اللہ نابا فاروقی تھے۔ جس طرح حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے امت

۱۔ فوائد الفواد - مترجمہ : پروفیسر محمد سرور۔

۲۔ سیرت النبیؐ، ج : سوم : سید سلیمان ندوی۔

۳۔ رحمة للعالمین : قاضی محمد سلیمان منصور پوری۔

اسلام کے لئے کام کیا اسی طرح بابا فرید صاحب رحمۃ اللہ نے سلسلہ چشتیہ کی ترویج و اشاعت کے لئے برصغیر پاک و ہند میں کام کیا۔ بیجا نہ ہو گا اگر یہ کہا جائے کہ بابا صاحب سلسلہ چشتیہ کے عمر فاروق تھے۔

کتاب کے ترجمہ کے متعلق صرف اتنا عرض ہے کہ اصل کتاب میں جہاں جہاں لفظ ہندوستان آیا ہے وہاں ہندوستان کی بجائے برصغیر پاک و ہند لکھا گیا ہے تاکہ قارئین کیام کہیں ہندوستان سے موجودہ بھارت ہی نہ سمجھ لیں۔

لکھنؤ میں مجھے اپنے محترم دوست جناب شتاق احمد مصطفیٰ ایم اے۔ ایم اڈ۔ ایل کا شکریہ ادا کرنا ہے جنہوں نے میرے ساتھ مل کر پوری کتاب کے ترجمے پر نظر ثانی کی اور اپنے مفید مشوروں سے نوازا۔

قاضی محمد حفیظ اللہ



پیش لفظ

کوئی سو برس کا عرصہ جب علماء کو اس بات کا احساس ہوا کہ تاریخ اسلام کی تعبیر ہم عصر علم تاریخ کے پس منظر میں کی جانی چاہیے۔ اس کے بعد جو پیش رفت مختلف سمتوں میں ہوئی اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا لیکن ہر پیش رفت سے ایک بات واضح تر ہوتی چلی گئی کہ ابھی کتنا زیادہ کام باقی پڑا ہے۔ سب سے اول اور سب سے اہم ضرورت اس بات کی تھی کہ اس کام کا بیرونی خاکہ تیار کر لیا جائے تاکہ زمان و مکان کے پس منظر میں مسلم قوم کی تاریخی نشوونما کا سراغ لگایا جاسکے۔ اس میدان میں ابھی بہت سا مفصل کام باقی ہے تاہم اس کا خاکہ واضح طور پر کھینچا جا چکا ہے۔ اس سے اگلا اور زیادہ مشکل مسئلہ اس تاریخ کا تفصیلی مطالعہ تاکہ اس کی معاشرتی تنظیموں کو ظاہر کیا جاسکے۔ اس کے اداروں کی کارکردگی دکھائی جاسکے۔ اس کے اجر ملتے ترکیبی کا باہمی ربط سمجھا جاسکے اور طبقت و افراد کے متواتر مادی اور اخلاقی آزمائشوں میں رد و عمل کی قدر و قیمت کو جانچا جاسکے۔ اس چھان بین کی وسعت اور پیمائش کی تشریح کی کوئی زیادہ ضرورت نہیں اور مسلم تاریخ کے طالب علم کو ابھی کئی برس انتظار کرنا ہو گا۔ پیشتر اس کے کہ وہ کوئی مکمل اور واضح تصویر دیکھ سکے یا دیکھنے کی امید کر سکے، فوری طور پر جس چیز کی ضرورت ہے وہ یہ ہے کہ شہری اور دیہاتی زندگی کے معاشرتی اور اقتصادی پہلوؤں سے متعلق نجی رگوں اور مسائل کا خصوصی مطالعہ کیا جائے جو مختلف گردہوں کے رویوں اور سرگرمیوں کے بڑھاتے رہتے اور ساتھ ہی ساتھ ہر قسم کے دسادیزی مواد کی بھی تلاش و جستجو جاری رہے جو بچ گیا ہو۔

ان مسائل میں سے نمایاں ترین مسئلہ جس کا بارہویں صدی عیسوی سے ہر خطہ کی مسلم

قوم سے تعلق ہے وہ صوفی شیوخ اور سلسلوں کی سرگرمی اور اس کے مسلم قوم پر اثرات ہیں۔ یہ تحریک تصوف ہی تھی جسے مسلم قوم دن بدن زیادہ سے زیادہ اپنے خون سے سینچتی رہی۔ جب تک اس تحریک اور اس کے وجوہات و اثرات کا صبر و سکون اور عالمی دیانت سے مطالعہ نہیں کیا جائے گا، اسلام کے شایان شان تاریخ کا لکھنا ممکن نہ ہوگا۔ اور برصغیر پاک و ہند کے علاوہ کوئی ایسا خطہ نہیں جہاں اس مطالعہ کی بنیادی یا فوری ضرورت زیادہ ہو۔ اسلام برصغیر میں فاتح افواج کے جلو میں آیا اور یہاں اس کا سابقہ ایک ایسی ہیئت و تمدن سے پڑا جس سے اس کا ابتدائی صدیوں میں کوئی واسطہ نہیں پڑا تھا اور دونوں میں سوائے تصوف کے کوئی قدر مشترک نہ تھی۔ یہاں مسلم قوم کی زندگی میں تصوف کی اہمیت غیر مسلم ماحول کے پس منظر میں دوگنی ہو گئی۔ کسی اور جگہ اسلام کے مطالعہ کے لئے تحریکات تصوف کے معنی، وجوہات و اثرات کی سمجھ بوجھ کی اتنی ضرورت نہیں جتنی برصغیر پاک و ہند میں اسلام کو سمجھنے کے لئے ہے۔

برصغیر پاک و ہند کے مسلم علماء کی ایک چھوٹی سی جماعت نے اس معاملہ میں جو تحقیق شروع کی ہے اس کی اہمیت کو واضح کرنے کے لئے کسی مزید دلیل کی ضرورت نہیں اور یہ تحقیق عین بروقت بھی ہے۔ اس مالائزہ ہم میں سٹرخلیق احمد نظامی کی یہ کتاب ایک نسبتاً مقام رکھتی ہے۔

بابا فرید رحمۃ اللہ کی شخصیت برصغیر پاک و ہند میں تحریک تصوف کے نشور و نما کا نقطہ آغاز ہے۔ پیشتر اس کے کہ برصغیر پاک و ہند میں تحریک تصوف کا تاریخی یا دینی مطالعہ کیا جائے، اولین ضرورت یہ ہے کہ بابا فرید صاحب رحمۃ اللہ ایسی شخصیت کو ان کے اپنے ماحول میں رکھ کر ان کے ہمعصرین کی نگاہوں سے انہیں دیکھا جائے۔ یہی بات ہے جو نظامی صاحب نے بابا فرید رحمۃ اللہ کے بارے میں نہایت دانشمندی اور اعلیٰ تاریخی شعور کے ساتھ کی ہے۔ انہوں نے اپنی تحقّق

دوران نہ مختصر مواد پر قبل از وقت کوئی رسالے قائم کیے ہیں اور نہ بابا صاحب کے بعد کی صدیوں
کی گمراہ کن آراء و نظریات کو ہی قبول کیا ہے۔

ایچ۔ سی۔ آر۔ گپ

سینٹ جان کالج، آکسفورڈ

۲۸ اپریل ۱۹۵۵ء



دینا چہ

”دنیا میں صرف ایک ہی عظیم معاشرہ ہے، زندہ و سُرخشا اور حُر و شرفا“

قرونِ وسطیٰ کی تاریخ عرصہ دراز سے شاہی درباروں اور شکروں کے شان و شکوہ کے گرد اگرد گھومتی رہی ہے اور ہمیں ”تاریخی واقعات“ کو صرف شاہی نقطہ نظر سے دیکھنے کی عادت پڑ چکی ہے لیکن ہمارا مطالعہ تاریخ میں ایک ایسا نظام آگیا ہے جب ہم کو ان اولیاء و عارفین کی سادہ چھوٹی ٹریوں کی طرف متوجہ ہو جانا چاہیے۔ جنہوں نے دولتِ حکومت اور شاہی دربار کی خرابیوں سے دامن بچا کر بنی نوعِ انسان کی روحانی ترقی کے لئے اپنی زندگیاں وقف کر دیں۔ ایسے دور میں جب کہ سیاسی اقتدار حاصل کرنے کے لئے لوگ دیوانہ وار دوڑ رہے تھے یہ اولیائے کرام لوگوں کو ان کی اخلاقی اور روحانی ذمہ داریاں یاد دل رہے تھے اور ایک جنگ و جدل سے بھرپور دنیا میں مکمل ہم آہنگی اور امن و سکون کسے کسے کو شایستہ تھے۔

اگر یہ درست ہے کہ قرونِ وسطیٰ میں لوگوں کی نو سے فی صد توانائیاں روحانی اور اخلاقی کوششوں میں صرف ہو رہی تھیں تو اولیائے کرام کی سوانحیں پڑھنے کی تیز ضرورت پر جننا زور دیا جائے کم ہے۔ ان کی زندگی کے واقعات میں ہم قرونِ وسطیٰ کے معاشرہ کی اگرچہ تشنہ تکمیل مگر پھر بھی بھرپور جھلک دیکھ سکتے ہیں۔ عام آدمی کی جانینا و پریشانیاں، اُس کی روح کی باطنی تڑپ، تصویرِ مذہب، اپنی اعلیٰ اور ادنیٰ سطح پر،

فی الحقیقت وہ تمام مسائل جو قرونِ وسطیٰ کے لوگوں کو درپیش تھے۔ قرونِ وسطیٰ میں خالق ہیں ہی وہ مقامات تھے جہاں ادنیٰ و اعلیٰ، امیر و غریب، عالم و جاہل، عورت و مرد، شہری و دیہاتی، ذات پات کے امتیازات باہر چھوڑ کر خالقہ ہیں اکٹھے اُٹھتے بیٹھتے تھے۔ اس کتاب میں میں نے اُس وقت کے ایک سرکردہ ولی اللہ کی سوانح حیات کے ذریعے قرونِ وسطیٰ میں روحانی جستجو کے ایک پہلو کی تصویر کشی کرنے کی کوشش کی ہے۔

بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ (۱۱۷۵ - ۱۲۶۵ء) کی یہ سوانح حیات سوانحِ مرید کے اس سلسلے کی کڑی ہے جس کا میں نے قرونِ وسطیٰ کے ادیبانے کرام کے بارے میں لکھنے کا منصوبہ بنایا ہے۔ جن لوگوں نے مدت سے فوجی اور پرسشکوہ واقعات پر اپنی توجہ مرکوز کر رکھی ہے ان کے لئے سوانحِ مرید کا یہ سلسلہ حکیم سنائی کے الفاظ ہیں ایک عاجزانہ دعوت ہے۔

لے کہ شنیدی صفتِ روم و چین

خیز و بیا ملکِ سنائی بہ بین

”یعنی، لے کہ جس نے روم و چین کی شہرت و ناموری کو مناسبت

ذرا اٹھ! سنائی کی دنیا کو بھی دیکھ!“

قرونِ وسطیٰ کے ایک عظیم المرتبت ولی اللہ کی یہ چھوٹی سی سوانح حیات تیار کرتے وقت میں نے کوشش کی ہے کہ جو مواد بھی میسر ہے اُس کا حتمی المقدور ناقدانہ اور مناسب استعمال کیا جائے۔ بابا صاحب کے معاصرین کی تصانیف کو استعمال کرتے وقت اس بات کا خیال رکھا گیا ہے کہ مصنف کا بابا صاحب کے بارے میں کیا رویہ تھا۔ البتہ بعد کی تصانیف کو استعمال کرتے وقت کوشش کی گئی ہے کہ اُس اساطیری عنصر و خاشاک کے جالوں کو صاف کر دیا جائے جو ان بزرگوں کی

صورتوں کے گرد بن دیئے گئے ہیں۔ بعد کے مصنفین کے بیانات کو صرف اسی صورت میں قبول کیا گیا جہاں قدیم مآخذوں سے اُن کی تائید ہوتی ہے یا جہاں یہ بیانات ہم عصر مآخذوں سے نہیں نکلتے۔ البتہ ان تمام ملفوظات اور دیوانوں کو روک دیا گیا ہے جن میں بقول شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمہ اللہ، بہت کچھ ایسا مواد موجود ہے جو چشتی صوفیائے کرام کے شایانِ شان نہیں۔

یہ میرا خوشگوار فریضہ ہے کہ میں اپنی یونیورسٹی کے وائس چانسلر ڈاکٹر ذاکر حسین کا شکریہ ادا کروں جنہوں نے میری اس تصنیف میں غیر معمولی دیکھ بھال کی۔ نیز پروفیسر محمد حبیب اور پروفیسر شیخ عبدالرشید کا بھی جنہوں نے اس مسودہ کو پڑھ کر بہت سے مفید مشورے دیئے ہیں۔ سر ہیلڈن گب نے اس کتاب کا پیش لفظ لکھ کر مجھ پر بڑا احسان کیا ہے۔ جب میں نے اس بارے میں ان سے رجوع کیا تو انہوں نے مجھے لکھا :

”جہاں تک تمہاری شیخ فرید الدین کی سوانح عمری کے لئے پیش لفظ کا تعلق ہے تو میں نہیں بلا تکلف بتا دینا چاہتا ہوں کہ اصولی طور پر میں پیش لفظ لکھا نہیں کرتا۔ اس کے ساتھ ہی اتنی اصولی سختی کا بھی قائل نہیں جو حالات کو یکسر نظر انداز کر دے۔ میں ابھی اور اسی وقت نہ آپ سے کوئی وعدہ کروں گا نہ کر سکتا ہوں کہ آپ کو میری طرف سے کوئی پیش لفظ موصول ہوگا۔ البتہ میں مسودہ کو پوری توجہ اور دیکھ بھال سے پڑھوں گا بشرطیکہ آپ اسے بھیج سکیں اور آپ کا مسودہ اتنا معیار ہی ہو جتنی کہ میں توقع کرتا ہوں تو پھر میں اپنے اصول میں خوشی سے استثنیٰ پیدا کر لوں گا۔“

مسودہ بھیجے ہوئے ابھی ایک ماہ نہ گزرا تھا کہ انہوں نے مجھے یہ پیش لفظ بھیج دیا۔ جس کے لئے میں اُن کا تہ دل سے ممنون ہوں۔

باوجودیکہ ان شاہیر کے نام میری کتاب نے وابستہ ہو گئے ہیں تاہم میں

خامیوں کا واحد مہم دار ہیں۔ انہیں جھجکتے ہوئے اس کتاب کو قارئین کرام کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔

خلیق احمد نظامی
مسلم یونیورسٹی، علیگڑھ
۲۰ نومبر، ۱۹۵۵ء



مقدمہ

شیخ سید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ (۱۱۷۵ - ۱۲۶۵ء) جو عام طور پر بابا فرید کے نام سے مشہور ہیں، کاشمار قدون دُسطی کے مُعزز ترین اور مشاہیر صوفیاء میں ہوتا ہے۔ اجداد میں (موجودہ پاک پتن شریف) میں ان کی خانقاہ ساہا سال تک مرجع خلایق رہی جہاں ہر قوم و مسلک کے لوگ لاکھوں کی تعداد میں کچے چلے آتے۔ ان کے سایہ عاطفت میں روحانی سکون حاصل کرنے کے لئے ایک جہاں اُٹھا ہوا آتا اور گہرے مطلوب سے مالا مال ہو کر لوٹتا۔ آپ کی خانقاہ پر ایک پرسکون فضا چھائی رہتی اور وہ لوگ جو اندرونی طور پر دنیاوی خواہشات کے شعلوں سے مجتلائے اذیت ہوئے آپ کی خانقاہ میں ایک اور ہی دنیا کی فحش بخش باؤسیم سے محفوظ ہوتے ہیں بابا صاحب ایک زندہ آفتاب علم و ہدایت تھے جن کا قرب نفع بخش اور رُوح پرور تھا جو شخص بھی اُن سے ملتا اُس کے اندر وہ ایک نئی رُوح بھونک دیتے۔ آج جب ہم ان کا تصور کرتے ہیں تو حیرت سمجری کی فوائد الفواد، اور امیر خرد کی سیر الاولیاء کے باعث ہماری نظروں کے سامنے تاریخی اہمیت کے مناظر اور یادوں کی ایک پوری دنیا جگمگا اٹھتی ہے۔

بابا فرید رحمۃ اللہ کا دور برصغیر پاک و ہند کی تاریخ کا ایک اہم دور ہے۔ بابا صاحب نے پنجاب میں غزنوی حکومت کا زوال، آریادرت میں غوری افواج کی آمد، شمالی ہند میں راجپوت اقتدار کا خاتمہ اور آخر کار ترکوں کے ہاتھوں برصغیر پاک و ہند کی تسخیر دیکھی پھر انہوں نے منگولوں کو برصغیر پاک و ہند کے دروازوں پر دست تک دیتے سنا اور وہ دہشت و خوف بھی دیکھا جو منگولوں کے ہر حملہ کے وقت لڑکوں پر چھا جاتا تھا اور جس کی

بدولت وسط ایشیا سے پناہ گزینوں کا ایک سیلاب ان کے پڑوس میں اُٹھ آیا تھا۔ ان کی زندگی میں دھلی کا شہر اپنے نئے تعمیر کردہ میناروں، مسجدوں اور تالابوں کے ساتھ اُفتخ شہرت پر اُبھرا۔ جب سلطان شہاب الدین غوری کو دہلی کے مقام پر دھوکے سے قتل کیا گیا۔ اس وقت آپ کی عمر تیس سال سے زائد تھی اور جب بلبن تخت نشین ہوا تو آپ کی عمر نوے سال سے اوپر تھی۔ اس طرح آپ کی زندگی کی داستان قرونِ وسطیٰ کے برصغیر پاک و ہند کی روحانی تاریخ کا ایک اہم پہلو ایسے وقت میں پیش کرتی ہے جو کہ ہيجان خیز اور مضطرب سیاسی عمل کا ایک مہتمم بالشان اور اہم دور تھا جب سارا برصغیر غوری افواج کے اسلحہ کی گھن گرج سے گونج رہا تھا۔ بابا فرید اپنے پورے قلبی سکون اور اطمینان کے ساتھ پنجاب کے ایک دور دراز شہر میں اپنی ٹوٹی بھوٹی جھونپڑی میں بیٹھے نوعِ انسانی سے محبت و شفقت کرنے کا درس دے رہے تھے۔ آج شہاب الدین غوری کی فتوحات قصّہ پارس بن چکی ہیں لیکن بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کا پیغام آج بھی صدیوں پار سے سنائی دے رہا ہے کہ

اسلامی تصوّف بنیادی طور پر پیغامِ محبت کا دوسرا نام ہے۔ اس کا نصب العین معاشرہ کے متضاد اور مختلف عناصر میں ہم آہنگی پیدا کرنا ہے۔ اس نصب العین کے پیش نظر بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ ایسی محبت و خیر خواہی کی فضا پیدا کرنے کے لئے دن رات کوشاں رہے جو نہ صرف ان کے زمانے میں بلکہ آج بھی انسانی معاشرہ کی بنیادی ضرورت ہے۔ ان کا مطلوب و مقصود ایک ایسا صحت مند معاشرتی نظام تھا جس میں کسی قسم کا نزاع، تصادم، امتیاز، نفرت اور حسد کا نشان تک نہ ہو۔ ان کے نزدیک بنی نوعِ انسان کی آسودہ حالی، راحت اور مسرت کا راز ایسی محبت، اعتماد، رواداری اور ہمدردی میں پوشیدہ تھا جو اپنوں اور بیگانوں کے لیے یکساں ہو۔ جب ایک جہان نے انہیں ایک نئی تحفہ میں دی تو آپ نے فرمایا:

”مجھے قینچی نہیں سوتی چاہیے۔ میرا کام سینا ہے کاٹنا نہیں۔“
 جیسا کہ میں نے اپنی دوسری کتاب میں وضاحت سے بیان کیا ہے، تصوف کا انتہائی
 جو اس کے بہترین شارحین نے سمجھا ہے اور بیان کیا ہے، خدمتِ خلق کے سوا کچھ نہیں۔
 بابا فرید صاحب رحمۃ اللہ کی عمر دراز مصیبت زدہ لوگوں کی اعانت میں گزری۔ وہ شخص
 کی مشکلات ہمدردی سے سنتے اور اپنے ملاقاتیوں میں اللہ تعالیٰ کی ذات پر ایسا غیر متزلزل
 ایمان، اخلاقی اقدار کے لئے ایسا احترام اور صحیح انداز فکر پیدا کر دیتے جو زندگی کے شدید
 ترین مصائب اور آزمائشوں میں ضبطِ نفس قائم رکھنے میں ممد و معاون ثابت ہوتے۔ پروفیسر
 محمد حبیب نے شیخ نظام الدین اویار کے بارے میں جو تحریر کیا ہے وہ جوہرِ بابا صاحب
 پر صادق آتا ہے :

”وہ کوئی عام شعبہ باز نہ تھے۔ انہوں نے کبھی ہوا میں پرواز یا خشک
 ساکن پاؤں سے پانی پر سیر نہیں کی۔ ان کی عظمت دراصل ایک محبت بھرے
 دل کی عظمت تھی۔ ان کے معجزات ایک انتہائی ہمدرد روح کے معجزات
 تھے۔ وہ ہر شخص کے چہرے پر ایک اچھلتی ہوئی نگاہ ڈالتے ہی اس کے
 دل کی گہرائیوں میں چھپے ہوئے خیالات و جذبات کو پڑھ لیتے اور چند
 ایسے میٹھے بول بولتے جس سے اس کے اذیت زدہ دل کو سکون حاصل
 ہو جاتا۔“

اگر کسی وقت مہانوں کا ہجوم لوگوں کو فراداً فرداً توجہ دینے میں مانع ہو جاتا تو آپ
 لوگوں کو پکار کر سناٹے :

”میرے پاس اکیلے اکیلے آؤ تاکہ میں ہر ایک کے مسائل اور دشواریوں
کو تحریر دے سکوں!“

لوگوں کے مصائب کی داستانوں پر ان کا دل دکھتا اور ان کی رنج پشورہ ہو جاتی۔ وہ دوسروں
کی مصیبت اپنے سر لے لیتے اور ان کے دکھ درد میں برابر کے شریک ہو جاتے۔ دکھ درد
کے ماروں کے لئے ان کا مشفقانہ اور بہمدردانہ مشورہ مہریم کا کام دیتا۔ برنی نے بابا صاحب
کا کتنا صحیح نقشہ کھینچا ہے جب وہ کہتا ہے :

”بابا صاحب نے اس خطہ کے باسیوں کو اپنے دامن شفقت میں
لے رکھا ہے۔“

[برصغیر پاک و ہند میں اسلامی تصوف کی دراز اور بوقلموں تاریخ میں کم ہی ایسے بزرگ گذرے
ہیں جنہوں نے بابا فرید صاحب کی طرح اپنی ذات کو سنگین ترین روحانی نظم و ضبط کا
خوگر بنایا ہو۔ ان کی زندگی کے ۹۳ سال ایک ایسی جدوجہد کی بتیں مثال ہیں جو محدود
(انسان) لا محدود (اللہ تعالیٰ) میں فنا ہونے کے لئے ہر قسم کی قید و بند کو توڑنے
کے لئے کرتا ہے حتیٰ کہ اس کی زندگی اناب الی اللہ کا مکمل نمونہ بن جاتی ہے۔ ان کی زندگی
کی غرض و غایت کا خلاصہ مندرجہ ذیل شعر میں جو وہ اکثر گنگنا کرتے تھے، نہایت
خوبصورتی سے سمویا ہوا نظر آتا ہے ۔

مقصود من بندہ ز کوہین قونی

از بہر تو میسم از برای تو زیم

”دونوں جہانوں میں میرا مقصود صرف تیری ہی ذات ہے، میرا

مرنا اور جینا صرف تیرے لئے ہے۔“

خدمتِ خلق کئے اپنے آپ کو وقف کر دینے نے اُن کی روح پر وہ حقیقت آشکارا کی جسے کارلائل "خدائی مقصدِ حیات" قرار دیتا ہے۔ انہوں نے خدائی مقصد کے ہم آہنگ ہو کر اپنے آپ کو اعلیٰ ترین اور بہترین اقدار کا تابع کر لیا۔ بڑھاپے میں آپ فرمایا کرتے تھے :

"چالیس برس تک مسعود نے وہی کیا جو اللہ تعالیٰ نے چاہا، اب جو مسعود چاہتا ہے کر دیا جاتا ہے" ۱

حضرت بابا فرید رحمہ اللہ کا خدا نہ کوئی دنیائی فائدہ تھا اور نہ توحید کی منطقی تجرید بلکہ وہ ایک محیطِ کل ذات تھی جو اُن کے اخلاقی، فنی، اور جہادِ باطنی تجربہ پر چھائی ہوئی تھی اور ایک مصیبت زدہ اور پراز کشمکش دنیا میں اقدار کی مثالی حکمرانی، یعنی آسمانی بادشاہت قائم کرنے کی محنت تھی۔ اُن کی زندگی اسلامی زندگی کا بہترین نمونہ تھی۔ انہیں اس بات کا ہر وقت احساس رہتا کہ وہ حضورِ حق میں موجود ہیں۔ جب وہ نماز ادا کرتے تو یہ معلوم ہوتا کہ وہ اپنے لامحدود اور لازوال خالق سے محو گفتگو ہیں۔ اُن کا یہ احساس کہ اُن کے ہر طرف ذاتِ باری جلوہ گر ہے، اُن کی زندگی کا روحِ رواں تھا اور اُس نے اُن کی زندگی کو مثالی

۱۔ اُن ہیروز اینڈ ہیروڈرشپ، آکسفورڈ پریس، ۱۹۱۲ء : ص : ۱۱۴۔

۲۔ خیر المجاہدین، ص : ۱۸۲۔

۳۔ سیر العارفین، ص : ۵۵۸، ۵۵۹۔ تاریخ مشائخ چشت، ص : ۴۶، ۵۴۔

۴۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا : الاحسان ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تکن تراه فانه

یواک (احسان یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی اس طرح عبادت کر دگی کہ تم اسے دیکھ رہے ہو اور اگر تم اسے نہیں دیکھ

رہے تو کم از کم وہ تو تمہیں دیکھ رہا ہے)۔ فائدہ الفوائد، ص : ۲۰۳۔

۵۔ فائدہ الفوائد، ص : ۱۴۱۔

زندگی بنادیا تھا۔ وہ اس فانی دنیا میں اللہ تعالیٰ کی فعالیت کو سمجھنے کے لئے کوشاں رہے۔ ذاتِ باری پر یہ عارفانہ اعتقاد انسانی زندگی کے لئے بدترین غایت افادیت رکھتا ہے اور اس کی بنا پر وہ اس آفاقی معاشرہ کے فساد بن گئے جس کے نزدیک اللہ تعالیٰ عقلِ کل اور تمام انسان اس کے مظاہر ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ اس اعتقاد نے ان کے ناقراں جسم کو فلاحی قوت و وسعتِ نظر اور روحانی حریت سے مزین کر دیا تھا۔

بابا فرید کی نماز کوئی میکانیکی عمل یا بے جان رسی کا ردوائی نہ تھی بلکہ یہ ایک ایسے دل کا بھر پور اور سچستہ عمل تھا جو عالمگیر جذبہ سے چھلک رہا تھا۔ جب وہ نماز ادا کرتے تو اپنے آپ کو اس انتہائی قوت سے منسلک کر لیتے جو کائنات چلا رہی ہے۔ شیخ نجیب الدین مٹوکل نے ایک دن اپنے بھائی سے پوچھا، لوگ کہتے ہیں کہ جب تم نماز پڑھتے ہو تو خدا کو یہ کہتے سنتے ہو، ”میرے بندے میں حاضر ہوں“ کیا یہ درست ہے؟ اس کے جواب میں ہاں کہنا اذعانِ فضیلت کے مترادف ہوتا چنانچہ بابا صاحب بت کو مثال گئے۔

بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کا اعتقاد تھا کہ اپنے اندر سوز و گداز کی باخاطر تہذیب و تربیت سے ذاتِ باری کی ہستی کا ادراک کیا جاسکتا ہے۔ عقل کے ذریعے زیادہ سے زیادہ اللہ تعالیٰ کا ایک مجرد تصور حاصل ہو سکتا ہے۔ انہوں نے سوز و گداز کے ذریعے اپنے اُس خالق کو پایا جو اُن کا معبود تھا اور جو ایک زندہ حقیقت بن کر ان کے ہر طرف چھپا ہوا تھا۔ ان کے نزدیک اصلِ بشر ہونے کا طریق یہ تھا کہ اپنے اندر عالمگیر جذبہ کی نشوونما کے ساتھ ساتھ دوسروں سے محبت اور اُن کی بھلائی کی فکر کی جائے۔ وہ ہر لمحے دل کو یہ دُعا دیتے: ”خدا تجھے سوز و درد عطا کرے“

اور جیسا کہ شیخ نظام الدین ادیا رحمۃ اللہ نے بیان کیا ہے، ”دوسرے بابا صاحب کی مراد چشمِ پیم اور دلِ پر سوز تھا۔ بابا صاحب کے اپنے دل کی کیفیت معلوم کرنا بہت مشکل ہے۔ ظاہری طور پر وہ مستقل مزاج، مطمئن اور پرسکون ہوتے تھے جس پر اندازہ لگانا ناممکن تھا کہ ان کے اندر کیا طوفان موجزن ہیں لیکن ایک روز جب ان کا ایک پیارا مرید محمد شاہ گھبراہوا پریشان خاطر کانپتے کانپتے اُن کے پاس آیا تو اُن کو اپنی دلی کیفیات بتاتے بغیر نہ بن سکی۔ بابا صاحب نے پوچھا ”تم اتنے پڑھ لکھ کیوں ہو؟“۔ شاہ محمد نے جواب دیا کہ میرا بھائی بیمار ہے، میرے آنے کے بعد شاید وہ مر گیا ہو۔ بابا صاحب نے فرمایا: ”محمد شاہ، جیسی تمہاری حالت اس وقت ہے، میری تمام عمر ایسی ہی رہی ہے مگر میں نے کسی سے تذکرہ نہیں کیا۔“

بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کی وارفانہ شاعری کا مقصد اپنے اندر جذبات کے تناؤ کو دور کرنا ان کے ردِ عمل کو تیز کرنا اور اپنے دل کو خدا سے لامحدود و غیر فانی کے ساتھ ہم آہنگ کرنا ہوتا تھا۔ بعض اوقات وہ خود شہر سے پڑھتے اور اپنے مشتعل جذبات کو اور بھروسہ کا ایک دن آپ نے مشہور صوفی شاعر نظامی کا مندرجہ ذیل شعر پڑھا۔

نظامی آپ نے ہمارا است کہ خاطر عیاں کر دی
کے بسترش نہی و اندر زباں درکش زباں درکش
کے نظامی راز کی بات جو تو نے دل سے ظاہر کی اسے کوئی نہیں جانتا
اس لئے چپ رہ چپ رہ۔“

۱۔ فوائد الفواد، ص: ۱۳۲۔

۲۔ ”ص: ۱۳۲۔“

۳۔ ”شمار تہرک قلب است۔“ فوائد الفواد ص: ۲۴۶۔

اور اس سے انہیں اتنا جذباتی انبساط حاصل ہوا کہ وہ یہ شعر رادوں گنگنا تے رہے پھر رات کو بھی، حتیٰ کہ دوسرے دن صبح ہو گئی اور ہر دفعہ جب وہ یہ شعر پڑھتے تو اس کا جواثر اُن کے جذبات پر پڑتا وہ اُن کے چہرے کے تیز آثارِ چڑھاؤ میں صاف منعکس ہو جاتا ہے بعض اوقات وہ اپنے آپ کو اپنے چھوٹے سے حُب میں بند کر لیتے ادھر ادھر ٹہکتے رہتے اور پھر سجدہ میں گر کر رقت انگیز انداز میں شعر پڑھتے۔ ایک روز کوئی شخص بھی شعر سننا کو مجبور نہ تھا آپ نے مولانا بدرالدین اعظمی کو فرمایا کہ میرا خطوں والا قصبہ (خریطہ)، لاڈ اور اس میں سے مولانا قاضی حمید الدین ناگوری کا خط نکال کر پڑھو۔ مولانا بدرالدین اسی وقت کھڑے ہو گئے اور انہوں نے خط پڑھنا شروع کر دیا۔ مولانا بدرالدین نے ابھی ابتدائی سطور بمشکل ختم کی ہوں گی کہ بابا صاحب کے دل میں جذبات کا ایک طوفان اُمڈ آیا۔ قاضی صاحب کے خط نے بابا صاحب پر عظمیٰ عارفانہ کلام کا سیا اثر کیا ہے۔

مُرنیائے حِشّت کے نزدیک شغل (یعنی سرکاری ملازمت) اقتدار اور مال و اسبابِ روحانی ترقی کے منافی ہوتے تھے۔ یہ سب چیزیں جذباتی انتشار پیدا کر کے انسانی خودی کو مخرج کرتی ہیں۔ بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ سیاسیات سے ہمیشہ دور رہے اور اپنے مُريدوں کو بھی سرکاری ملازمت اور جاگیر داری سے بچنے کی تلقین کرتے۔ وہ اکثر فرمایا کرتے تھے:

مگر وصالِ شاہ می داری طمع
از وصالِ خوشن بھجور باش

۱۔ فائد الفوائد، ص: ۱۰۱۔

۲۔ " ص: ۲۰۳۔

۳۔ " ص: ۱۵۰۔

۴۔ قرونِ وسطیٰ کے لٹریچر میں شغل اکثر و بیشتر سرکاری ملازمت کے معنی میں استعمال کیا گیا ہے۔

”اگر تمہیں بادشاہ سے ملنے کی خواہش ہے تو معرفت کی اُتمید
ترک کر دو۔“

(سلسلہ صوفیئے چشت میں بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کا مقام بے مثال ہے۔ ایک
طرف وہ ایک بہت بڑے بزرگ کے مرید تھے اور دوسری طرف وہ خود ایک بہت
بڑے بزرگ کے مرشد تھے۔ ایک طرف خواجہ قطب الدین خجندیہ کا کی رحمۃ اللہ علیہ اور
دوسری طرف خواجہ نظام الدین محبوب الہی سے تعلق کی بنا پر بابا صاحب کو سلسلہ چشتیہ
کی تاریخ میں ایک نمایاں حیثیت حاصل ہے۔ اگرچہ حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہ
نے بڑھاپے پر اس سلسلہ چشتیہ کی داغ بیل ڈالی اور خواجہ قطب الدین خجندیہ کا
اسے دھلی اور اُس کے گرد و نواح میں مقبول عام بنایا تو یہ بابا صاحب کی ماسعی کا نتیجہ تھا
کہ اس سلسلہ نے بڑھاپے پر اس سلسلہ میں مضبوط اور گہری جڑیں بچھ لیں اور یہ سلسلہ ہر سو پھیل
گیا۔ بابا صاحب کے تقویٰ، خلوص، اور روحانی فضیلت کی مقناطیسی کشش نے ہندو
کے دُور دراز گوشوں سے بلکہ دوسرے ممالک سے بھی متلاشیانِ حق کو کھینچ لیا۔ اندر میں حالات
عصامی نے بابا صاحب کو سجاد پر ”شاہِ ماکِ سلوک“ کا خطاب دیا ہے۔)

گو فردن وسطیٰ کے کسی ولی اللہ کی سوانحی لکھنا ایک دلکش و دل فریب کام ہے مگر
اس میں بہت سی مشکلات آٹھ آتی ہیں۔ سب سے بڑی مشکل ضروری مواد کے بارے میں ہے
مردِ ایام کے ساتھ ساتھ ایک ولی اللہ کی حقیقی انسانی شخصیت، فرضی اور افسانوی قصے
کہانیوں میں گم ہو جاتی ہے۔ یہ فرضی قصے کہانیاں خود ان لوگوں کی ذہنی حالت کی، جن میں
مشہور ہوتی ہیں، عکاس ہوں تو ہیں مگر خود ولی اللہ کو سمجھنے اور اس کے ارشاد کی تشریح
و توضیح کے لئے بالکل بیکار ہوتی ہیں۔ لہذا ایک سوانح نگار کا سب سے پہلا اور انتہائی مشکل فر

اس گرد و غبار کو صاف کرنا ہوتا ہے۔

بابا صاحب کی سوانح عمری کے لئے سب سے قدیم اور بہترین مواد ہمیں امیر حسن سجریٰ کی کتاب "فوائد الفواد" جو کہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ کے ملفوظات کا مجموعہ ہے، میں دیتے ہوئے منتشر حوالہ جات اور قصے کہانیوں سے ملتا ہے۔ حضرت نظام الدین اولیاء، بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کے ایک مخلص مرید تھے اور اس حیثیت سے وہ بار بار ان کا حوالہ دیتے ہیں۔ "فوائد الفواد" کے بعد حامد قلندر کی تصنیف "خیر المجالس" آتی ہے جو شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی رحمۃ اللہ کے ارشادات کا مجموعہ ہے۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی کی معلومات کا سرچشمہ ان کے اپنے مرشد شیخ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ تھے جو اپنے مریدوں کو سلسلہ حشمتیہ کے اصول و قواعد سمجھانے کے لئے اکثر اپنے مرشد یعنی بابا صاحب کے واقعات بیان کرتے رہتے تھے۔

۱۔ امیر حسن علاء الدین سجریٰ (وفات : ۷۳۶ھ / ۱۳۳۵ء) شیخ نظام الدین اولیاء کے ایک نامور مرید تھے وہ امیر خسرو اور غبار الدین برنی کے گہرے دوست تھے۔ وہ ایک لائق شاعر تھے۔ برنی لکھتے ہیں کہ انہیں سعدی پاک و مہند کہا جاتا ہے (تاریخ فیروز شاہی ص ۱۳۹) امیر حسن کی سب سے مشہور تصنیف "فوائد الفواد" ہے۔ "منح المعانی" کے نام سے آپ کا عشق پر ایک کتابچہ مسلم یونیورسٹی لائبریری میں موجود ہے۔ ایک مندرجہ جیسا کہ سب سے دیکھیں : آپ کے دیوان کا مقدمہ، نغمات اللہ، اخبار الاخبار۔

۲۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی، شیخ نظام الدین اولیاء کے نامور خلیفہ تھے۔ آپ کی وفات ۷۵۶ھ / ۱۳۵۶ء میں ہوئی۔ آپ کا وطن لوف اودھ تھا۔ اپنے مرشد کے حکم سے وہ دہلی میں قیام پذیر ہو گئے اور چشتی سلسلہ کے صوفیاء اصول و قواعد کی تبلیغ و تشہیر میں مصروف ہو گئے۔ آپ ان چشتی اولیاء کے بار میں سے تھے جنہوں نے محمد بن تغلق کی ادب و کرام سے بزرگساری ملازمت کرنے کی پالیسی کی مخالفت کی تھی۔ آپ کی سوانح حیات کے لئے پروفیسر محمد حبیب مقالہ "شیخ نصیر الدین چراغ دہلی اپنے گریٹ ہسٹاریکل پرسنلٹی" کو سالہ اسلامک کالج جلد ۲، ۲ اپریل ۱۹۶۶ء پر دیکھیں۔

بابا صاحب رحمۃ اللہ کی زندگی کے بارے میں ایک اور معتبر اور اہم ذریعہ معلومات
حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ کے مرید سید محمد مبارک کرمانی الشہداء امیر خور کی
تصنیف "سیر الاولیاء" ہے۔ یہ کتاب ۴۵۲ - ۴۹۰ ھ / ۱۳۵۱ - ۱۳۸۱ء میں لکھی گئی۔
امیر خور کا تعلق ایک ایسے خاندان سے تھا جس کا صاحب سے قریبی روابط تھے۔
امیر خور کے دادا سید محمد کرمانی جو کہ بابا نسیر رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے اور قریباً
اٹھارہ برس ان کے ساتھ رہے، بابا صاحب کے گھر کی معاملات سے منتظم تھے۔ امیر خور
کے والد سید نور الدین مبارک بھی بابا صاحب کے مرید تھے۔ امیر خور نے جو کچھ اپنے بزرگوں
اور مرشد سے سنا اسے اپنی کتاب میں قلمبند کیا۔

ان تین کتابوں کے علاوہ جو کہ ہماری زیادہ تر معلومات کا مآخذ ہیں کچھ ایسے تذکرے بھی
ہیں جو بعد کی صدیوں میں تالیف کئے گئے۔ ان تذکروں میں مولانا حامد بن فضل اللہ جو کہ حالی کے

۱۔ سیر الاولیاء ص : ۲۰۸ - ۲۱۰

۲۔ " " ص : "

۳۔ مولانا حامد بن فضل اللہ جو کہ عام طور پر درکشی حالی کے نام سے مشہور ہیں سلسلہ سہروردیہ کے
ایک صوفی تھے۔ آپ کی وفات ۹۴۲ ھ / ۱۵۳۶ء میں ہوئی۔ آپ شیخ شہاب الدین علیہ الرحمہ کے
خلیفہ تھے جن کی وفات ۹۰۱ ھ / ۱۴۹۶ء میں ہوئی۔ آپ نے سلطان بہلول لودھی کے وقت
سے لے کر ہمایوں کے عہد حکومت تک بڑی کامیاب زندگی بسر کی۔ آپ ہمایوں کے ساتھ گجرات
کی ہم پر گئے جہاں ۹۴۲ ھ میں آپ نے وفات پائی۔ آپ کو دہلی میں قطب مینار کے شمال مشرق
میں مقبور سے فاصلہ پر دفن کیا گیا۔ شیخ گدائی جو بیرم خان کی قائم مقامی کے دوران صدر الصدور تھے آپ کے فرزند
تھے۔ آپ کی زندگی کے حالات اخبار الاخبار، ص : ۲۲۱ - ۲۲۶ منتخب التواریخ جلد سوم ص : ۱۶۱
اور رٹیل کالج میگزین میں دیکھے جاسکتے ہیں۔

نام سے مشہور ہیں، کا تذکرہ "سیر العارفین" سب سے اہم ہے۔ مصنف نے دور دراز کے مسلم ممالک مثلاً حجاز، یمن، فلسطین، روم، شام، عراق، آذربائیجان، جیلان اور سندھ اسان وغیرہ کی سیاحت کی تھی اور بعض اولیائے کرام کے متعلق جن کا اس نے اپنے تذکرہ میں ذکر کیا ہے خود آزادانہ تحقیقات کی تھی۔

سترہویں صدی عیسوی میں لوگوں کے اندر قرون وسطیٰ کے صوفیائے کرام کے بارے میں بڑی دیکھی پیدا ہو گئی اور کچھ تذکرے تالیف کئے گئے۔ ان تذکروں میں شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ کا تذکرہ "اخبار الاحیاء" یقیناً سب سے بہتر ہے۔ ایک ماہر محدث کی حیثیت سے شیخ عبدالحق علیٰ رحمہ نے قرون وسطیٰ کے ادیبان کرام کا مطالعہ کر کے وقت اصول اسناد کو پیش نظر رکھا۔ انہوں نے محققانہ طور پر مواد کی چھان بھٹک کی اور قرون وسطیٰ کے صوفیائے کرام اور علماء حضرات کی نہایت صحیح تصویر کشی کی ہے۔

"تذکرہ گلزار ابرار" اگرچہ صحت کے لحاظ سے "اخبار الاحیاء" کو نہیں ہٹا سکتا، مگر بڑے سیر پاک و ہند کے مسلم اولیائے کرام کے بارے میں ایک گرانقدر تصنیف ہے۔

۱۔ سیر العارفین، ص: ۳۔

۲۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی (۹۵۸ - ۱۰۵۲ھ / ۱۵۵۱ - ۱۶۴۱ء) مغلیہ دور کے ایک نامور عالم اور محدث تھے۔ دہلی میں آپ کا شمار العلوم بڑے صغیر پاک و ہند میں نصف صدی سے زیادہ عرصے تک سب سے بڑا مذہبی علوم کا مرکز رہا۔ بڑے صغیر پاک و ہند کے شاہی حلقہ میں علم حدیث کے مطالعہ کو آپ نے مقبول عام بنایا۔ آپ کی زندگی کے حالات کے لئے مصنف کی کتاب حیاتِ شیخ عبدالحق محدث دہلوی دیکھیں۔

۳۔ اس کا فارسی میں مخطوطہ ابھی تک طبع نہیں ہوا۔ اس کا اردو ترجمہ ۱۳۲۶ھ میں آگرہ سے طبع ہوا۔

محمد غوثی شہنشاہی (جو ۹۹۶ھ / ۱۵۵۴ء میں پیدا ہوئے)، سید وجیہ الدین علوی کے شاگرد تھے۔ ان کا تذکرہ جو ۱۰۱۴ - ۱۰۲۲ھ / ۱۶۰۵ - ۱۶۱۳ء کے دوران لکھا گیا، بابا فرید رحمۃ اللہ کی اولاد جو جنوبی ہند میں جا کر آباد ہو گئی، کے حالات کے بارے میں خاص طور پر پُر از معلومات ہے۔ اس کے علاوہ مندرجہ ذیل تذکریں بھی موجود ہیں :

- ۱ : اخبار الکافیہ، مصنف عبدالقادر بن افضل محمد۔
- ۲ : مرآۃ الاسرار، مصنف مولانا عبدالرحمن چشتیؒ۔
- ۳ : مجمع الاولیاء، مصنف میر علی اکبر حسینی اردستانی۔
- ۴ : سیر الاقطاب، مصنف الشریف چشتی۔
- ۵ : جواہر سیرت، مصنف علی صفر چشتی۔
- ۶ : سفینۃ الاولیاء، مصنف داراشکوہ۔
- ۷ : معارج الولاہیت، مصنف غلام معین الدین۔

۱۔ سید وجیہ الدین علوی اپنے وقت کے نامور عالم تھے۔ آپ نے ۲۰ سال کی عمر میں مدرسہ شروع کیا اور اس دارالعلوم میں ۶۶ برس طلباء کو درس دیتے رہے۔ ان کے مختلف حصوں سے طالب علم آپ کے ہاں زیر تعلیم تھے۔ جہانگیر نے اپنی توڑک میں آپ کی بہت تعریف لکھی ہے۔ ص ۲۱۱۔

۲۔ مولانا عبدالرحمن مشیخ احمد عبدالحق رودلوئی کے خلفاء میں سے تھے۔ حضرت رودلوئی کی وفات ۸۳۶ھ / ۱۴۳۴ء میں ہوئی اور مولانا عبدالرحمن ۱۰۳۲ھ / ۱۶۲۲ء میں مقام رودلی سلسلہ چشتیہ کی ایک مقامی شاخ کے سربراہ بنے۔ آپ کی کئی تصانیف ہیں جن میں مرآۃ المخلوقات، مرآۃ المحققین، نفس رحمانی، اوراد چشتیہ، مرآۃ وارسی اور مرآۃ مسعودی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ آپ سنسکرت کے بھی جید عالم تھے اور پہلی دو تصانیف کی بنیاد ہندو یونانی قصے کہانیاں ہیں۔ آپ نے ۱۰۹۴ھ / ۱۶۸۳ء میں وفات پائی۔

۸ : مطلوب الطالبین ، مصنف محمد بلال ہشتی

۹ : روضۃ الاقطاب ،

۱۰ : اقتباس الانوار ، مصنف محمد اکرم

۱۱ : شجرة الانوار ، مصنف مولانا رحیم بخش فخری

عبدالصمد ابوالفضل کا بھانجا تھا اس نے اپنا تذکرہ "اخبار الاصفیہ" ۱۰۱۴ھ / ۱۶۰۵-۱۶۰۶ء میں مکمل کیا۔ یہ ابھی زیور طبع سے آراستہ نہیں ہوا۔ تذکرہ "مرآۃ الاسرار"

۱۰۶۵ھ / ۱۶۵۴ء میں مکمل ہوا۔ اس میں بدر صغیر پاک و ہند کے نیز غیر ملکی صوفیائے کرام کی سوانح عمریوں مختصر طور پر دی گئی ہیں۔ بابائے رحمتہ اللہ علیہ ان کے فرزندوں اور مریدوں کے بارے میں مولانا عبدالرحمن نے مفصل حالات لکھے ہیں لیکن بعض جگہ پوری تحقیق سے کام نہیں لیا۔ یہ تذکرہ بھی ابھی زیور طبع سے آراستہ نہیں ہوا۔ تذکرہ "مجمع الادبیات" جو کہ

۱۰۴۳ھ / ۱۶۳۳-۱۶۳۴ء میں تالیف ہوا، شاہجہان (۱۰۳۴-۱۰۶۸ھ / ۱۶۲۸ء

۱۶۵۸ء) کے نام منسوب کیا گیا۔ یہ ابھی تک طبع نہیں ہوا۔ مصنف کے اپنے قلمی مسودہ کی ایک کاپی انڈیا آفس لائبریری میں موجود ہے۔

اللہ دیا کا تذکرہ "سیر الاقطاب" ۱۰۵۶ھ / ۱۶۴۶ء میں مکمل ہوا، یہ لکھنؤ سے

کئی بار چھپ چکا ہے۔ "تذکرہ جواہر سربیدی" جو کہ ۱۰۳۳ھ / ۱۶۲۳ء میں مکمل ہوا، بابا

۱۷ : اللہ دیا ہشتی شیخ جلال الدین پانی پتی کے اخلاف میں سے تھے اور شاہ اعلیٰ پانی پتی کے مرید تھے۔ آپ کی رہائش کیرانہ میں تھی۔ آپ کے دادا شیخ بنا عہد اکبری کے ایک مشہور و معروف سرجن تھے آپ کے چچا مقرب خان جہانگیر کے دوست اور سرجن، گجرات، بہار اور آگرہ کے عہد جہانگیری میں حاکم تھے اور انہیں کیرانہ پر گنہ بطور جاگیر عطا ہوا تھا۔ اللہ دیا اور اس کے دو بھائی شاہجہان کے ساتھ تھے جب اس نے کابل کی طرف کوچ کیا تھا۔

صاحب اور اُن کی اولاد کے بارے میں بیشتر غیر متفقہ اور قابل اعتبار واقعات پیش کیے گئے ہیں۔ علی صغیر لکھتا ہے کہ "اس کی تصنیف کا باعث بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد جس کی کثرت کے باعث آپ کو "آدم ثانی" کہا جاتا تھا، کے پیچیدہ شجرہ نسب کی وضاحت کرنا ہے کیونکہ کئی حکماء اپنا سلسلہ نسب بابا صاحب سے جوڑ کر ان مراعات کے دعویدار بن بیٹھے تھے جن کا ان کو کوئی حق نہیں پہنچتا تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ "جواہر فریدی" نے پیچیدگی کو دور کرنے کی سب سے سلیس مصلیٰ کو اور ابھار دیا ہے۔ یہ تذکرہ ۱۳۰۱ھ میں لاہور سے طبع ہوا۔ اس کا اردو ترجمہ بھی دستیاب ہے۔ "تذکرہ سفینۃ الاولیاء" جو ۱۰۴۹ھ / ۱۶۴۰ء میں منکمل ہوا، مسلمان اولیاء کے بارے میں بہت مختصر حالات پر مشتمل ہے۔ یہ تذکرہ ۱۲۶۹ھ / ۱۸۵۳ء میں آگرہ سے طبع ہوا۔ اس کا عربی ترجمہ جو جبرأت کے شیخ جعفر صادق نے ۱۰۶۴ھ / ۱۶۵۳ء میں کیا، مخطوطہ کی صورت میں موجود ہے۔ "تذکرہ معارج الولاہیت" برصغیر پاک و ہند کے مسلمان صوفیاء کے بارے میں ایک مفصل دائرۃ المعارف ہے۔ اس کا ایک گرانقدر مخطوطہ راقم السطور کے پاس موجود ہے۔ یہ ۱۰۹۴ھ / ۱۶۸۲ء میں منکمل ہوا اور اس کے قریباً دو ہزار صفحات ہیں۔ اس میں حالات تفصیل سے دیئے گئے ہیں اور کسی حد تک ان پر تنقید بھی کی گئی ہے۔ اس تذکرہ کی قدر و قیمت اس لئے بڑھ جاتی ہے کہ مصنف نے جن اولیائے کرام اور علمائے دین کا اس میں ذکر کیا ہے اُن کی تصانیف سے وسیع اقتباسات بھی ساتھ دیئے ہیں۔ صرف بابا صاحب کے حالات ۲۰ اوراق پر مشتمل ہیں اور آپ کے مریدوں کے ۲۶ صفحات پر۔

"تذکرہ مطلوب الطالبین" اور تذکرہ "روشنۃ الاقطاب" محمد بلق کی

سٹرے کی پرشین ٹریچر ص : ۹۸۶

تصانیف میں جو اپنے آپ کو حضرت نظام الدین اولیاء کی ہمیشہ کی اولاد میں سے بتاتے ہیں پہلا تذکرہ حضرت نظام الدین اولیاء اور ان کے برگزیدہ بزرگوں اور ان کے مریدوں کے حالات پر مشتمل ہے۔ یہ تذکرہ ۱۱۱۱ھ / ۱۶۹۹ء میں تالیف کیا گیا۔ یہ ابھی تک طبع نہیں ہوا۔ ”روضۃ الاقطاب“ زیادہ تر حضرت خواجہ قطب الدین گنج شہار کا کی کے حالات پر مشتمل ہے لیکن اس میں دو کمر متنازعہ چشتی اولیائے کرام کے مختصر حالات بھی دیئے گئے ہیں۔

محمد اکرم کا تذکرہ ”اقتباس الانوار“ ۱۱۴۲ھ / ۱۷۲۹ء میں مکمل ہوا اور ۱۸۹۵ء میں لاہور میں طبع ہوا۔ ”تذکرہ شجرۃ الانوار“ اولیے چشت کے مختصر حالات پر مشتمل ہے۔ اس کا مصنف شاہ فخر الدین (جنہوں نے ۱۱۹۹ھ / ۱۷۸۴ء میں وفات پائی) کا مرید تھا۔ ان تذکروں کے بعد مزید تذکرے لکھے گئے جن میں مولانا غلام سرور لاہوری کا ”غزینۃ الاصفیاء“ حافظ محمد حسین مراد آبادی کا ”انوار العارفین“ اور مولانا نجم الدین کا ”مناقب العبدین“ شامل ہیں۔

یہ تذکرے اس وقت تالیف کئے گئے جب ان صوفیائے کرام کے بارے میں فرضی قصے کہانیاں بڑی تیزی سے پھیل رہی تھیں۔ چنانچہ میں نے ان بعد کے تذکروں میں دیئے گئے مواد کو بڑی احتیاط اور حیا پر پھٹک کے بعد استعمال کیا ہے۔ ان میں اغلاط کی طرف اشارہ کر دیا گیا ہے اور جہاں جہاں ان میں مبالغہ آرائی سے کام لیا گیا ہے اس کی بھی نشاندہی کر دی گئی ہے۔

قرنِ وسطیٰ میں یہ ایک قسم کی ادبی رسم بن گئی تھی کہ سیاسی تصانیف میں اولیائے کرام کے حالات مدقن کئے جاتے تھے تاہم منہاج اسراج مصنف ”طبقات ناصری“ جو کہ بابا فرید کا ہم عصر تھا اپنی تصنیف میں اولیاء کرام کا قطعاً کوئی حوالہ نہیں دیتا۔ منہاج اسراج کی اس کوتاہی کو محمد غوثی نے ناپسند کیا ہے۔

ضیاء الدین برنی اگرچہ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر کرتا ہے مگر وہ بھی سرسری

سہ ماہی

ازاں بعد کی کتب تواریخ مثلاً محمد بیچارہ خاں کی "تاریخ محمدی" جو ۸۴۲ھ/۱۴۳۸-۱۴۳۹ء میں تالیف کی گئی، آئین اکبری، فرشتہ، خلاصۃ التواریخ وغیرہ میں بابا صاحب کے بارے میں مختصر حالات دستیاب کئے ہیں۔ بابا صاحب کے متعلق موجودہ کتاب کی تالیف میں ان سب کتب سے استفادہ کیا گیا ہے۔ مفصل فہرست کتب، آئینہ میں بطور ضمیمہ دی گئی ہے۔



پیدائش، آباء و اجداد اور شجرہ نسب

(دنیائے عجم میں بارہویں صدی عیسوی جنگ و جدل اور شور و ہنگامہ کا دور تھا۔ طاقتور ترک قبائل رہنے کے لئے جگہ کی تلاش میں جنوب کی طرف بڑھ کر اپنی سلطنتیں قائم کر رہے تھے۔ جوہی مشرق کی طرف سے مزید دباؤ پڑتا وہ جنوب کی طرف اور بڑھ جاتے۔ قریب ایک کی حرکت سے بڑی بڑی آبادیاں منتقل ہو جاتیں۔ اس طرح ہشمار حکمران خاندان تباہ ہو گئے اور کئی شاہزادے گھر بار چھوڑ کر محفوظ مقامات پر پناہ گزیں ہو گئے۔ ان میں سے لوگوں میں قاضی شعیب بھی تھے۔ غزقبائل کے حملہ پر جو ۵۵۲ھ / ۱۱۵۷ء میں ہوا، قاضی

لے سیرالویا رص : ۵۹، سیرالقطاب ص : ۱۶۳، مرآۃ الاسرار ص : ۵۴۲، معارج الولاۃ (مخطوطہ) جلد اول ص : ۴۹، جمالی (سیر العارفین ص : ۲۱) اور اس کے تتبع میں فرشتہ (ج : دوم ص : ۳۸۳) نے بیان کیا ہے کہ بابا فرید الدین کے آباء و اجداد میں سے پہلے حضرت جمال الدین سیکنی بڑے صغیر پاک و ہند میں تشریف لائے۔

لے غزقبیلہ نے دسویں صدی میں مسلم علاقوں کی طرف ہجرت شروع کی۔ (ملاحظہ ہو : بارہویں صدی کا مضمون "دائرۃ المعارف اسلامیہ" ج : دوم ص : ۱۶۸، ۱۶۹)۔ غزقبیلہ نے ۵۴۸ھ / ۱۱۵۳ء میں سلطان سنجر کے خلاف بغاوت کی اور اسے قید کر کے خراسان اور دیگر صوبہ جات میں تباہی مچادی، ۵۵۲ھ / ۱۱۵۷ء میں اس نے غزنی پر حملہ کیا۔ منہاج رقمطراز ہے : "غزقبیلہ کے ایک غول نے جو سلطان سنجر کے زمانے میں خراسان میں حکومت و اقتدار پر قابض ہو چکا تھا، غزنی پر حملہ کیا۔ حشر و اس کا مقابلہ نہ کر سکا اور بڑے صغیر پاک و ہند میں پیچھے ہٹ گیا۔ غزنی اس سے چھین گیا۔ (باقی آئندہ صفحہ)

شعیب اپنے تین سسرندوں، پیر کاروں، فرج اور اہل و عیال کے ہمراہ کابل سے لاہور منتقل ہو گئے۔

قاضی شعیب کو لاہور کا زندہ دل ماحول اس نے آیا اور وہ قصور چلے گئے۔ مقامی قاضی صاحب نے آپ کا پرتکاپ خیر مقدم کیا اور سلطان کو ان حالات سے آگاہ کیا جن میں یہ

(بقیہ گذشتہ صفحہ)۔ اور غزو قبیلہ اس پر قابض ہو گیا اور بارہ سال تک قابض رہا۔ (ریورٹی، ص ۱۱۲-۱۱۱)
ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بابا سید صاحب کے آباؤ اجداد اس غزقبیلہ کی خسرو شاہ (وفات : ۵۵۹ھ / ۱۱۶۳ء) کے زمانہ میں پورشر کے دباؤ کے تحت برصغیر پاک و ہند میں آئے۔ کپٹن ویڈ نے ان کی آمد کا زمانہ اس سے قبل بتایا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ شیخ فرید کے آباؤ اجداد پہلے پہل غزنوی خاندان کے بہرام شاہ کے جلو میں ملان آئے۔ (جنرل آف دی ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال، مارچ ۱۸۶۳ء ص ۱۹۳)۔

۱۔ مطلوب الطالبین کا کہنا ہے کہ آپ غزنوی سے تشریف لائے۔ امیر خرد اتنا اعانہ کرتا ہے کہ قاضی شعیب صاحب کے والد کرچنگیز خان نے قتل کی تھا اور قاضی شعیب صاحب نے منگولوں کے دباؤ کی وجہ سے گھر بار چھوڑا۔ مگر یہ بات درست معلوم نہیں ہوتی۔ قاضی شعیب ۱۱۷۵ء میں برصغیر پاک و ہند میں آئے۔ یعنی منگولوں کے ان عدوؤں پست بھڑے چالیس سال پیشتر (سیرالادبیہ، ص ۵۹، نیز مرآۃ الاسرار اور معارج الولاہیت ملاحظہ ہو)۔ سیر العارفین کے مصنف نے مندرجہ ذیل عجیب بات لکھی ہے :

”پدر بزرگوار اجداد جمال الدین سلیمان از طرف کابل در عہد سلطان شہاب الدین غوری خواہر زادہ سلطان محمود غزنوی و طرف ملتان آمدہ بود“

(ان کے والد بزرگوار جمال الدین سلیمان جو کہ سلطان محمود کی ہمشیرہ کے رطل کے تھے

شہاب الدین غوری کے عہد میں کابل سے ملتان تشریف لائے)۔

(باقی آئندہ صفحہ)

سیر الاقطب کا بیان ہے :

مشہور خاندان گھر بار کو خیر باد کہہ کر لاہور کی سلطنت غزنوی میں پناہ لینے پر مجبور ہوا، سلطان نے بڑی ہمدردی اور شائستگی سے دریافت کیا کہ وہ اس خاندان کی کیا خدمت کر سکتا ہے قاضی شعیب جو کافی دنیوی شان و شوکت کے مالک رہ چکے تھے، نے جواب دیا کہ انہیں کسی عہد یا رتبہ کی ضرورت نہیں۔ مافانہ فقیر سے آپ نے فرمایا :

(”ہم اس چیز کے پیچھے نہیں دوڑنا چاہتے جو ہم سے چھین گئی ہے۔“)
اس کے باوجود سلطان نے انہیں کھتال کا قاضی مقرر کر دیا اور قاضی شعیب قصور چھوڑ کر کھتال میں آباد ہو گئے۔

(بقیہ گذشتہ صفحہ) ”پدر بزرگوار آنحضرت خواہر زادہ سلطان محمود غزنوی است۔“

آنحضرت کے والد گرامی سلطان محمود غزنوی کی ہمیشہ کے (طہ کے تھے، ص: ۱۱۳)

(نیز یہ بھی لکھا ہے)، ”پدر در عہد شہاب الدین غوری از کابل بہ مغان آمد۔“

ان کے والد شہاب الدین غوری کے عہد میں کابل سے مغان تشریف لائے۔ ص:

۳۸۳ ج: دوم — طہ: قصور، لاہور سے ۳۴ میل دور ایک بہت پرانا شہر ہے۔

جنرل گنگھم کے مطابق یہ ان جگہوں میں سے ایک ہے جہاں سے ساتویں صدی عیسوی میں ہون تسانگ کا

گذر ہوا۔ (امپیریل گزیٹر، حصہ دوم، ص: ۲۹) — طہ: سیرالادیار کے مصنف کا کہنا ہے

کہ انصاف، غیر جانبداری اور شرافت میں قصور کے قاضی صاحب اپنے عہد کے فخر القضاۃ تھے۔

طہ: سیرالادیار، ص: ۵۹۔

طہ: معارج الولاۃ کے مصنف کو مغالطہ ہوا ہے کہ: ”پس خلیفہ دہلی قضا قصبہ کھتوال تفویض

نمود۔“ دراصل اس وقت تک دہلی فتح ہی نہیں ہوا تھا۔ یہ تقرری لاہور کے غزنوی حکمران نے کی تھی۔

طہ: ضلع مغان میں کھتوال نامی ایک قصبہ ہمارے اوجہ دھن کے درمیان واقع تھا۔ آج کل یہ چھوٹا

ساگاؤں سے جسے چاولی مشائخ کہتے ہیں۔ ملاحظہ ہو: جنرل آف کیپٹن سی ایم ویڈزولج (باقی آئندہ صفحہ)

(قاضی شعیب صاحب کے تین فرزندوں میں سے ایک کا نام جمال الدین سلیمان تھا، جن کی شادی کہتوال میں شیخ وجہ الدین جو جندی کے صاحب زادی قریب بی بی سے ہوئی (بابا فرید الدین مسعود ۵۷۱ھ/۱۱۷۵ء کے لگ بھگ پیدا ہوئے) جمال الدین سلیمان کے ہاں تین فرزند تولد ہوئے۔ پہلے فرزند عز الدین محمد دہشتے دوسرے بابا فرید الدین مسعود اور تیسرے نجیب الدین محمد متوکل۔

(بقیہ گذشتہ صفحہ) درجنل آف ایشیاک سوسائٹی آف بنگال، ۱۹۳۷ء، ص: ۱۹۳۔ چارک
مشائخ دریائے ستلج کے کنارے ایک گاؤں ہے۔ مختلف تصنیفات میں کہتوال کے سب سے مختلف ہیں۔
سیرالادبیہ میں ص: ۵۹ پر کہتوال لکھا ہے اور ص: ۶۲ پر کہتوال لکھا ہے۔ خیرالجامع ص: ۲۱۹
پر کوٹھی وال لکھا ہے۔ سیرالعارفین کے طبع شدہ نسخے کے ص: ۳۲ پر کہتوال ہے۔ مخطوطہ کے ص: ۳۶
پر کوٹھی وال ہے۔ گلزار ابرار کے مخطوطہ میں کہتوال لکھا ہے۔ مرآۃ الاسرار کے ص: ۵۴۲ پر کہتوال
ہے۔ سیرالقطاب کے ص: ۱۶۳ پر خانیوال ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔

۱۔ شیخ جمال الدین سلیمان کے بارے میں اس کے سوا نہیں معلوم کہ آپ کو اپنے والد کی وفات
کے بعد کہتوال کا قاضی مقرر کر دیا گیا اور آپ کہتوال میں رہے ہیں۔ سیرالعارفین ص: ۳۲ و مخطوطہ معارج الاولیاء
۲۔ سیرالعارفین ص: ۳۲، مرآۃ الاسرار (مخطوطہ) ص: ۵۴۲-۵۴۳، سیرالقطاب ص: ۱۶۴
روضۃ لقطاب ص: ۸۵۔ آپ کی کنی معاصر یا بعد کا مصنف آپ کے متعلق کوئی معلومات بیان نہیں کرتا۔

۳۔ آپ کی تاریخ پیدائش کے بارے میں کچھ اختلاف ہے۔ سیرالادبیہ کے مصنف کا بیان ہے کہ آپ ۵۶۹ھ
میں پیدا ہوئے اور یہ کہ آپ کی عمر ۹۵ سال ہوئی۔ (ص: ۹۱) فائدہ افراد سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ ۹۳ سال
زندہ رہے۔ (ص: ۵۳)۔ اگر فائدہ افراد کی بنا پر حساب لگایا جائے تو آپ کی پیدائش کا سال ۵۷۱ھ بنتا ہے
۵۶۹ھ نہیں بنتا۔ جیسا کہ سیرالادبیہ کا بیان ہے۔ میں نے فائدہ افراد کو سیرالادبیہ کے بیان پر ترجیح دی ہے
۴۔ سیرالعارفین مطبوعہ میں آپ کا نام عز الدین محمد تحریر ہے جو صحیح نہیں ہے۔

امیر خرد کے مطابق قاضی شعیب صاحب کابل کے شاہی خاندان سے تعلق رکھتے تھے جسے فرخ شاہ کی زیر قیادت بڑا عروج حاصل کیا تھا۔ جب غزنوی سلطنت ابھری تو اُس نے کابل فتح کر لیا اور فرخ شاہ کی اولاد عوام الناس کی سطح پر دھکیل دی گئی۔ تاریخ اس فرخ شاہ پر کوئی روشنی نہیں ڈالتی لہذا اُس کا مقام اور حیثیت ایک افسانہ بن کر رہ گئے۔ (محمد غوثی نے بابا صاحب کا شجرہ نسب حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ سے ملایا ہے۔ سیر الاقطاب میں بابا صاحب کا مندرجہ ذیل شجرہ نسب دیا گیا ہے :

(۱) : شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر بن

(۲) : شیخ جمال الدین سلیمان بن

(۳) : شیخ شعیب بن

(۴) : شیخ محمد احمد بن

(۵) : شیخ یوسف بن

۱۔ سیر العارفین، ص : ۵۸ - ۵۹، کے مطابق بعد کے جلد مصنفین نے فرخ شاہ کو کابل کا بادشاہ بیان کیا ہے جبکہ زبدۃ المقامات (نول کشور پریس ۱۳۷۷ھ) میں آپ کو ایک امیر اور کابل کے سلاطین کا وزیر بیان کیا ہے (ص : ۸۸)۔ شیخ احمد سرمدی المحدث مجدد الف ثانی (متوفی ۱۰۳۴ھ / ۱۶۲۴ء) بھی اپنا شجرہ نسب حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ سے ملائے ہیں۔ (زبدۃ المقامات، ص : ۸۸)۔

۲۔ گلزار ابرار (مخطوط) کافی عرصہ پیر سید رشید احمد رضوی مرحوم نے ایک کتابچہ بعنوان اعلان سیادت فریدی (مطبوعہ رضوی پریس امرتسر، ۱۳۳۶ھ) لکھا تھا جس میں بابا صاحب کو سید ثابت کرنے کی کوشش کی گئی تھی مگر عام طور پر ان کے دلائل کو قابل اعتنا نہیں سمجھا گیا۔

۶ : شیخ شہاب الدین المعروف فرخ شاہ کابلی بن

۷ : شیخ فخر الدین محمد بن

۸ : شیخ سلیمان بن

۹ : شیخ مسعود بن

۱۰ : شیخ عبداللہ واعظ الاصغر بن

۱۱ : شیخ ابوالفتح واعظ الاکبر بن

۱۲ : شیخ اسحق بن

۱۳ : شیخ ناصر بن

۱۴ : امیر المومنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ

جب شیخ فرید الدین رحمۃ اللہ علیہ آنکھ کھولی تو اس وقت لاہور کی غزنوی سلطنت بڑی تیزی سے رُو بہ زوال تھی۔ غزنوی خاندان کا آخری تاجدار خسرو ملک بابر سلطنت اٹھانے کے بائیکل نااہل تھا اور منہاج السراج کے مطابق اسے لہو و لعب اور رنگا لہو کے علاوہ کچھ نہیں سوجھتا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اُس کی اہلکار اور گورنر ملک میں من مانی کرتے پھرتے تھے۔

شہاب الدین نے جسے اُس کے بھائی غیاث الدین نے ۵۶۹ھ میں سنزنی کا گھر بنایا

۱۵ سیر الاقطاب ص: ۱۶۳، شجرات نسب جو بعد کے مصنفین نے دیئے ہیں وہ ایک دوسرے سے مختلف ہیں مثلاً جواہر فریدی، خزینۃ الاصفیاء وغیرہ۔ تاہم بابا صاحب سکھ فاروقی ہونے کی روایت اتنی ثقید ہے کہ کسی شخص کی گنجائش نہیں۔ راقم کے پاس اس بارے میں بڑے دھچپ مباحثہ و فتوے موجود ہیں۔

۱۶ طبقات ناصری، ص: ۲۶۔

۱۷ ریڈی، ص: ۴۴۹۔

تھا، آہستہ آہستہ سلطنتِ غزنی کے علاقوں قبضہ کرنا شروع کر دیا۔ اُس نے
 ۵۷۱ھ میں ملتان پر چڑھائی کی اور اسے قراقرم سے چھین لیا۔ چند سال بعد اُس نے
 لاہور پر حملہ کیا۔ سلطنتِ محمود کے دن پورے ہوجے تھے اُس کا نظم و نسق مضبوط ہو چکا تھا۔
 خسرو ملک نے سلطان غازیؒ کی خدمت میں اپنے ایک لڑکے اور ایک لڑکی کو بغرض
 صلح بھیجا۔ شہاب الدین غوری نے ۵۸۱ھ / ۱۱۸۵ء میں سیالکوٹ پر قبضہ کر لیا اور
 ایک سال بعد اُس کے غزنویوں سے پنجاب چھین لیا۔ خسرو ملک کو قید کر کے گرجستان میں
 قلعہ بلداں میں بھیج دیا گیا جہاں اسے ۵۸۸ھ / ۱۱۹۲ء میں موت کے گھاٹ
 اتار دیا گیا۔

اگرچہ غزنوی اقتدار کا سیاسی طور پر زوال ہو گیا اور اس کی جگہ طاقوڑ غزنویوں نے
 لے لی تاہم پنجاب پر غزنوی تسلط نے پنجاب کی معاشرتی حالت کو بالکل بدل کر رکھ دیا۔
 امورِ اولیائے کرام، شعراء، علمائے دین اور منتظمینِ اسلامی دنیا کے دورِ دراز
 گوشوں سے جہتِ سر کے لاہور میں آنے والے شیخ حسین رنجانیؒ، شیخ علی ہجویریؒ،
 مسعود سلمانؒ، ابیر دینیؒ، ابو الفرج رونیؒ اور سلطان سخی سردرود وغیرہ نے پنجاب کی

۱۔ دیدنی، ص: ۲۲۹۔

۲۔ ایضاً۔

۳۔ فوائد الفواد، ص: ۳۵۔

۴۔ شیخ علی ہجویریؒ جو عام طور پر داتا گنج بخش کے نام سے مشہور ہیں (وفات: ۱۰۷۲ء کے
 بعد ہوئی)، غزنی سے تشریف لائے اور لاہور میں قیام پذیر ہو گئے۔ جہاں انہوں نے اپنی شہرِ آفاق
 کتاب کشف المحجوب تصنیف کی (اس کا فارسی متن گلزار ہند، سیم پریس لاہور نے چھاپا اور ۱۹۳۶ء
 میں آرنلڈ بکس نے اس کا انگریزی میں ترجمہ کیا)۔ (باقی آئندہ صفحہ پر)

مذہبی اور تمدنی زندگی پر گہرے اور دور رس اثرات مرتب کئے اور اس طرح پنجاب وسطی ایشیا کے مسلم ممالک اور ہندوستان کی خوشحال راجپوت ریاستوں کے مابین درمیانی منزل قرار پایا گی۔ پنجاب سے مسلمانوں نے وادی گنگا میں داخل ہو کر اجمیر، بڑاؤں، قنوج، بہرچ اور دوسرے مقامات پر اپنی چھوٹی چھوٹی بستیاں قائم کر لیں۔

(بقیہ گذشتہ صفحہ) ۱۰۰ : مسعود سعد سلمان غزنوی دور کے ایک نامور شاعر تھے۔ امیر خسرو عرۃ الکمال کے دیباچہ میں لکھتے ہیں کہ مسعود کے تین دیوان تھے، ایک عربی میں ایک فارسی میں اور ایک ہندی میں۔ ۱۰۰ : ابو ریحان البیرونی (۹۷۳ - ۱۰۴۸ء) سلطان محمود کے عہد میں بڑے صغیر پاک و ہند میں آیا یہاں اُس نے یونانی علوم کی تعلیم دی اور اس کے عوض اس نے ہندو علوم و فنون سیکھے اور اس تعلیم و تعلم کے نتائج کو اُس نے اپنی عظیم تصنیف کتاب الهند میں درج کیا۔

۱۰۰ : ابو الفرج رونی پچھلے غزنوی دور کا نامور شاعر تھا۔ وہ لاہور میں پیدا ہوا اور وہیں اس نے تعلیم پائی۔ رونی ضلع لاہور میں ایک گاؤں تھا۔ اُس کے دیوان کی بہت سی نظموں کا خطاب سلطان ابراہیم غزنوی (۱۰۵۹ - ۱۰۹۹ء) اور مسعود بن ابراہیم کی طرف ہے۔ ۱۰۰ : سلطان سخی سرد لاہور کے ایک مشہور بزرگ تھے۔ ہندو آپ کا بہت احترام کرتے تھے۔ آپ کے نام پر پنجاب کے ایک ہندو قبیلے کا نام سلطانی پڑ گیا ہے۔

۱۰۰ : دہلی کی فتح سے قبل خواجه معین الدین چشتیؒ اجمیر میں قیام پذیر ہو گئے۔ سیرالادیار ص ۴۶
۱۰۰ : مولانا رضی الدین حسن صغانی جو کہ مشرق الانوار کے مشہور مصنف ہیں، بڑاؤں میں (فوائد لغت) ص ۱۰۳ (۱۱۸۱ء) میں پیدا ہوئے۔ یعنی بابا فرید رحمہ اللہ کی پیدائش سے چھ سال بعد اور تراش کی لڑائی سے دس سال قبل۔

۱۰۰ : آر۔ ایس۔ تریپاٹھی کی تاریخ قنوج ملاحظہ ہو۔

۱۰۰ : سید سالار مسعود غازی کا مقبرہ غزنوی عہد کا ہے۔ (برنی، ص ۶۹۱) (باقی آئندہ صفحہ)

بچپن اور ابتدائی تعلیم

حضرت بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پہلے اُستاد جنہوں نے آپ کی زندگی پر لازوال
نقوش چھوڑے، خود آپ کی والدہ ماجدہ مستسم بی بی تھیں۔ یہ اُن کی والدہ ہی تھیں
جنہوں نے بابا صاحب کے دل میں محبت الہی کی وہ چنگاری سلگائی جو زندگی بھر اُن کے
خیالات و اعمال کے لئے چراغِ راہ بنی رہی۔ اس ضمن میں شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے
خوب فرمایا ہے کہ والدین کا تقویٰ بچے کی ذات پر گہرے نقوش چھوڑ جاتا ہے۔
فرسم بی بی ایک نہایت عابدہ و عابدہ خاتون تھیں۔ وہ رات رات بھر عبادت میں مصروف
رہتیں۔ کتب تصوف میں اُن کے تقویٰ و ریاضت کی بیشتر داستانیں بکھری پڑی ہیں۔
ایک رات اُن کے گھر میں چور گھس آیا لیکن جب اُس کی نگاہیں بی بی صاحبہ کے نورانی اور مقدس
چہرہ پر پڑیں تو نہ اُست سے اُس کا سر جھکا گیا اور اس کے بعد سے اُس نے دیا تدارا

(بقیہ گذشتہ صفحہ) اور یہ باسٹھ کہ اُن کا مقبرہ غزنوی حلوں اور برصغیر پاک و ہند کے شمالی حصہ پر
غزنیوں کے قبضہ کی درمیانی صدیوں میں محفوظ رہا، اس بات کی شہادت ہے کہ مسلمانوں کی ایک
ایسی آبادی موجود تھی جس نے سالار کی شہادت کے واقعہ کو ذہنوں میں زند رکھا اور پھر اخلاص
کو دے گئی۔

۱۔ ذائد الفواد، ص: ۱۲۱۔

۲۔ اخبار الانبیاء، ص: ۲۸۷-۲۸۸۔ سیر الاقطاب، ص: ۱۶۳-۱۶۴۔

مخطوطہ معارج الولاہیت۔

زندگی بسر کرنے کا عہد کر لیا۔ ایسی متقی اور پارسا خاتون کے زیر اثر بابا صاحب کے اندر بھی
ہی سے اللہ تعالیٰ سے پرجوش عقیدت پیدا ہو گئی۔ ابھی آپ کی نو عمری کا عالم تھا کہ آپ
روحانیت کا شہرہ کھتوال میں پھیل گیا۔

نامور صوفی شیخ جلال الدین تبریزی دہلی جاتے ہوئے جب کھتوال سے گذرے
تو دریافت فرمایا کہ آیا اس شہر میں کوئی صوفی بھی ہے؟ لوگوں نے کہا کہ ایسا تو کوئی نہیں البتہ
قاضی صاحب کا دیوانہ لڑکا سندید الدین جسے "قاضی بچہ دیوانہ" کہتے ہیں، ہر وقت شہر کی
مسجد کے پیچھے عبادت ریاضت میں مصروف رہتا ہے۔ شیخ جلال الدین اسے دیکھنے
گئے۔ راستہ میں کسی نے آپ کو ایک انار پیش کیا۔ شیخ جلال یہ انار بطور تحفہ بابا سندید
کے پاس لے گئے اور اسے چیر کر آپ کو پیش کیا۔ بابا صاحب روز سے تھے اس لیے انار نہ کھایا

لے جانی کے وقت میں اس چور کی قبر موجود تھی جو بعد میں ایک پارسا انسان بن گیا اور لوگ اس کی
قبر فیض حاصل کرنے آتے تھے۔ سیر العارفین، ص: ۳۲، سیر القباب، ص: ۱۶۴

شیخ جلال الدین تبریزی شیخ ابوسعید تبریزی کے مشہور و معروف مرید تھے۔ اپنے مرشد کی
دست کے بعد آپ نے شیخ شہاب الدین بہروردی کی مصاحبت اختیار کر لی اور ان کی طویل اور کھٹن
صحبت میں ان کے پاس رہے۔ آپ شیخ بہاد الدین زکریا اور خواجہ قطب الدین خجاریا کے بہت
گہرے دوست تھے۔ آپ جب دہلی پہنچے تو آتش نے آپ کا گرجوشتی سے استقبال کیا اور آپ کی
بہت تحکیم کی۔ دہلی کے شیخ الاسلام نجم الدین صفری آپ کے اثر و رسوخ کو دیکھ کر جلنے لگے اور انہوں نے آپ
سلطان کی نظروں میں گرانے کے لئے آپ پر زنا کا الزام لگایا۔ یہ الزام کلی طور پر بے بنیاد ثابت ہوا مگر شیخ
جلال الدین متغیر ہو کر بنگال چلے گئے۔ انہوں نے کہا "جب میں اس شہر (دہلی) میں آیا تھا تو میں خالص سنا تھا مگر اب
میں مرت چاندی ہوں"۔ (فوائد القواد، ص: ۱۱۲)۔ سیر العارفین، ص: ۱۶۴ - ۱۶۱۔ انبار الاخبار

ص: ۲۲-۲۴۔ جوامع الحکم، ص: ۲۵-۲۶، گلزار ارباب، معارج الولاہ اور نیشکا شو بھڑا یہ (منسکرت)

جب شیخ جلال الدین چلیے گئے تو بابا صاحب نے انار کا ایک دانہ زمین پر گرا دیا۔ بابا صاحب نے اسے اٹھا کر رومال میں باندھ لیا اور شام کو اسی سے روزہ افطار کیا۔ اس ایک دانہ کھانے سے بابا صاحب کا باطن بحالت روحانی سے منور ہو گیا۔ اب بابا صاحب کو افسوس ہوا کہ انہوں نے سارا انار کیوں نہ لے لیا جو انہیں مزید روحانی برکات سے مستفید کرتا بعد ازاں جب بابا صاحب خواجہ قطب الدین سنجتیار کاکی سے ملے اور ان سے سارا انار نہ لینے پر افسوس کا اظہار کیا تو خواجہ صاحب نے فرمایا :

”فرید ! جلد روحانی برکات نصرت اس ایک دانہ میں تھیں جو آپ کے مقدر میں تھا سو آپ نے کھالیا باقی انار میں کوئی برکت نہ تھی۔“
جس وقت نو عمر سرید شیخ جلال الدین تبریزیؒ سے محو گفتگو تھے تو ان کی شلوار پھٹی ہوئی تھی اور وہ شلوار کہیں کہیں اس سرخ کو ڈھانپتے کہیں دوسرے کو۔ شیخ جلال الدینؒ نے ان کی یہ بے چینی دیکھ کر فرمایا کہ سہارا میں ایک درویش مصروف تعلیم تھا۔ سات سال تک اُسے شلوار نصیب نہ ہوئی صرف ایک ٹکڑا میسر آیا جسے وہ پہنتا تھا لہذا آپ پریشان نہ ہوں دیکھئے قدرت کیا رنگ دکھاتی ہے !

اگرچہ بابا فرید رحمہ اللہ نے ابھی تک کہتوال سے باہر قدم نہ رکھا تھا تاہم ان کا شہر دودھ پور تک پھیل گیا یہاں تک کہ مغان میں سلسلہ شہر و دیہ کے نامور بزرگ شیخ بہاؤ الدین زکریاؒ نے بھی آپ سے اس وقت ملنے کی خواہش کا اظہار کیا۔

۱۔ خیر المجالس، ص : ۲۹، ۲۲، سیرالادبیاء، ص : ۶۲-۶۳۔ جامع الکلم، ص : ۳۱۶۔ خواجہ صاحب کے اس فرمان کی وجہ سے چشتیوں میں یہ روایت چل نکلی کہ انار سالک کا سالم کھاتے تاکہ کہیں مبتکر دانہ ہاتھ سے نہ نکل جائے۔

۲۔ سیرالادبیاء، ص : ۶۲-۶۳۔

۳۔ سیرالادبیاء، ص : ۶۰۔ کچھ تذکروں میں بیان کیا گیا ہے کہ ان دفعہ بزرگوں کی ایسی آپس میں ہنسی تھیں لیکن معاصر نامزد میں یہ بات موجد نہیں۔

ورودِ ملتان :

(کبتال میں ابتدائی تعلیم ختم کرنے کے بعد بابا فرید صاحب ملتان چلے گئے اس وقت آپ کی عمر ۱۸ برس تھی۔ سرائے حوائی کے نزدیک مولانا منہاج الدین ترمذی کی مسجد میں جو مدرسہ قائم تھا اس میں آپ نے داخلہ لے لیا یہاں آپ نے قرآن پاک حفظ کیا۔ چوبیس گھنٹوں میں آپ ایک شعر آختم کر لیتے تھے)

ایک روز بابا فرید اسلامی فقہ کی کتاب "نافع" کا مطالعہ کر رہے تھے۔ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی بھی ادیش سے تشریف لاکر اسی مسجد میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ بابا فرید صاحب کی چشم باطن نے خواجہ قطب الدین بختیار کاکی میں روحانی مرشد بننے کی پہچان صلاحیت کو دیکھ لیا۔ خواجہ قطب الدین مسجد میں آنے کے بعد نماز میں مشغول ہو گئے اور بابا فرید ان کے پاس ہی کتاب اٹھہ میں لے اس انتظار میں بیٹھ گئے کہ کب خواجہ صاحب نماز سے فارغ ہوتے ہیں۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد خواجہ صاحب بابا صاحب کی طرف متوجہ ہوئے اور شفقت سے پوچھا "مولانا یہ کونسی کتاب ہے؟" بابا صاحب نے جواب دیا یہ "نافع" ہے۔ خواجہ صاحب نے سر ہایا "خدا کرے" انہیں اس سے نفع حاصل ہوا۔ بابا صاحب نے عرض کی کہ حضور میرے لئے نفع تو آپ کے لطف و کرم میں ہے اور ساتھ ہی اپنا سر خواجہ صاحب کے

۱۔ سیرالادبیاء، ص ۶۰، اُس وقت ملتان اسلامی علوم و فنون کا ایک بہت بڑا مرکز تھا۔ امیر خرد دیکھتے ہیں "اُن دنوں ملتان قبتہ الاسلام تھا اور وہاں بڑے بڑے جتید عالم موجود تھے۔" بعد ازاں قباچہ کی بے پناہ نیامنی نے اس عہد کے ادبی مرکزوں میں ایک نمایاں مقام تک اٹھالے گئی۔

۲۔ خیر الجاسر، ص ۲۲۰، سیرالادبیاء، ص ۶۱، ۶۰۔ سیرالعارفین، ص ۳۶۔ گلزار ابدار

(منظرہ)۔ سیرالانقلاب، رومنہ انقلاب، ص ۵۸۔

قدموں میں رکھ کر مندر حسب ذیل شعر پڑھتے تھے۔

مقبول تو حسب مقبل جاوید نہ شد

وز لطف تو ہیچ بندہ نوسید نہ شد

عنوت بکدام ذرہ پیوست دی

کال ذرہ بہ از ہزار خورد شد

”جس کو آپ پسند فرمائیں وہ ہمیشہ کے لئے پسند کر لیا جاتا ہے اور

آپ کے لطف و کرم سے کبھی کوئی بائوس نہیں ہوتا۔ آپ کی لمحہ بھر

کے لئے ایک ذرہ پر نظر کرم سے دشتِ صدر ہزار آفتاب بنا دیتے ہیں۔“

خواجہ قطب الدین مسجد میں قیام پذیر تھے جب شیخ بہاؤ الدین زکریاؒ پہنچے۔ شیخ

بہاؤ الدینؒ (جو شہروردی سلسلہ کے شیخ طریقت تھے) نے خواجہ قطب الدینؒ (جو سلسلہ

چشتیہ کے شیخ طریقت تھے) کے علقان کے قیام کو اپنی روحانی ولایت میں داخل و معقول

سمجھ کر اپنا پسند کیا۔ کسی بزرگ کو شائستہ طور پر سمجھانے کے لئے کہ وہ اس ولایت سے

چلا جائے، یہ طریق کار ہوتا تھا کہ اس کے جوتوں کو اس سمت میں سیدھا کر دیا جاتا جس طرف

اس کا جانا مطلوب ہوتا۔ شیخ بہاؤ الدین زکریاؒ نے ایسا ہی کیا۔ خواجہ قطب الدینؒ اشارہ

سمجھتے ہی دہلی روانہ ہو گئے۔ بابا فریدؒ بھی آپ کے ہمراہ تھے۔ دہلی پہنچ کر خواجہ قطب الدینؒ بختیار کا

نے بابا فریدؒ کو اپنے حلقہ ارادت میں داخل کر لیا۔ بیعت کے وقت بقول میر خورد پڑھتے

۱۔ خیر المباحس ص : ۲۲۰۔

۲۔ سیرالادویہ ص : ۹۱، مولانا جالی جو کہ خود شہروردی ہیں بیان کرتے ہیں کہ قباچہ نے خواجہ بختیار کاکیؒ سے درخواست کی تھی

کہ وہ مستقل طور پر علقان قیام فرمائیں مگر آپ نے یہ کہہ کر انکار فرمایا ”یہ علاقہ شیخ بہاؤ الدینؒ کی ولایت میں دے دیا گیا ہے۔“

اور یہ ہمیشہ انہی کی ولایت میں رہے گا۔“ سیرالعارفین ص : ۲۰۰۔ ۳۔ سیرالادویہ ص : ۱۶، (باقی آئندہ صفحہ)

نامور مشائخ مثلاً قاضی حمید الدین ناگورمیؒ، مولانا علاؤ الدین کرمانیؒ، سید نور الدین مبارک غزنویؒ،
شیخ نظام الدین ابراہیمؒ، مولانا شمس الدین ترکؒ اور خواجہ محمد مومینہ دوز موجود تھے۔
(سیر العارفين کی روایت کے مطابق) بابائے صاحبِ مقامان میں پھڑے رہے اور اپنے
مرشد کے حسبِ حکم وہیں اپنی تعلیم کی تکمیل کی جہاں مزید بتا ہے کہ بابا صاحب اعلیٰ تعلیم کے
لئے قندھار بھی گئے جہاں انہوں نے پانچ سال قیام کیا۔

(بقیہ گذشتہ صفحہ) سیر العارفين کے مصنف کا کہنا ہے کہ بابا صاحب مقامان میں بیت ہوئے اور اپنے مرشد کے ساتھ
صرف تین منزل تک گئے اس کے بعد خواجہ صاحب نے آپ کو واپس مقامان جانے کو کہا اور فرمایا: ”بابا فرید: علومِ ظاہری میں
مشغول رہو اور ساتھ ساتھ تجرید و تفرید بھی جاری رکھو اس کے بعد دہلی آجانا“ ص: ۳۶، جہاں مزید کہتا ہے کہ اس
بابا صاحب کی عمر ابرس کی تھی۔

۱۔ قاضی حمید الدین ناگورمیؒ شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کے مرید تھے جو کہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کے بڑے
گہرے دوست اور ساتھی تھے۔ ان کے علم و فضل نے ان کو معاصرین کی نگاہوں میں عز و شرف کا مقام عطا کیا تھا۔
آپ اکثر تصانیف تھے مگر آپ کی بہت کم تصانیف دستِ بردِ زمانہ سے بچ سکیں۔ آپ سماع کے بہت شوقین
تھے۔ کہا جاتا ہے کہ آپ ہی نے سماع کو دہلی میں مقبول عالم بنایا۔ آپ کی سوانح حیات کے لئے دیکھیں:
اخبار الاخیار ص: ۳۶-۴۳، فتوح السلاطین ص: ۱۱۴۔

۲۔ سید نور الدین مبارک غزنویؒ سلسلہ سہروردیہ کے ایک نامور بزرگ تھے۔ آپ شیخ شہاب الدین سہروردیؒ
کے مرید تھے اور اپنے علم و فضل کی وجہ سے قدر کی نگاہ سے دیکھے جلتے تھے۔ آپ نے اہل تشیع کے
ذاتی مراسم قائم کرنے اور اس نے آپ کو شیخ الاسلام بنادیا۔ دہلی کے لوگ آپ کو میر دہلی کہا کرتے تھے۔ آپ کی
سوانح حیات کے لئے دیکھیں تاریخ فیروز شاہی از برنی ص: ۴۱-۴۴، اخبار الاخیار ص: ۲۸-۲۹۔

گلزار ابرار (مخطوطہ)۔

۳۔ شیخ نظام الدین ابراہیمؒ خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کے ایک نامور معاصر تھے۔ (باقی آئندہ صفحہ)

خواجہ قطب الدین نجیاری کا کی مہتمم

حضرت خواجہ قطب الدین نجیاری کا کی (متونی : ۶۲۳ ح ۱۱۳۵) جن کے دستِ حق پر بابائے صاحب نے بیعت کی تھی، اپنے زمانہ کے نامور اور ممتاز صوفیاء میں سے تھے وہ قصبہ ادش کے رہنے والے تھے یہ قصبہ منصور محلہ کے عقیدتمندوں کا

(بقیہ گذشتہ صفحہ) آپ کے دماغ بڑے پُر تاثیر اور دھچپ ہوتے تھے شیخ نظام الدین اویار نے اپنے بچپن میں انہیں دیکھا تھا شیخ جمال جو کہ موضع کول (ملیکڑھ) میں مدفون ہیں آپ کی اولاد میں سے ہیں اخبار الاخیار ص : ۴۵، بھی ملاحظہ ہو۔ ۱ : خواجہ محمود مؤید دوز قاضی حمید الدین ناگڑی کے مرید تھے آپ اپنا اکثر وقت خواجہ قطب الدین نجیاری کا کی کی خانقاہ میں گزارتے۔ مزید دیکھیں : اخبار الاخیار ص : ۴۹ : سیر الاولیاء، ص : ۶۱۔ ۲ : سیر الاقطاب (ص : ۱۶۴) نے سیر العارفین کے مطابق لکھا ہے : اندر دیا کہتا ہے کہ بابا صاحب ۱۵ سال تک تعلیم حاصل کرتے رہے اس کے بعد خواجہ نجیاری کا کی کے حلقہ ارادت میں داخل ہونے کے لئے دہلی گئے۔ ۳ : سیر العارفین ص : ۳۶، محمد غوثی کے مطابق بابا صاحب سیستان بھی گئے۔ (گزارار ابرار مخطوطہ)۔

۴ : آپ کی سوانح حیات کے لئے دیکھیں : سیر الاولیاء ص : ۴۸-۵۷، سیر العارفین ص : ۱۶-۲۱ اخبار الاخیار ص : ۲۴-۲۶۔ گزارار ابرار مخطوطہ، سیر الاقطاب ص : ۱۶۱-۱۶۲۔ ۵ : ادش فرغانہ کا ایک قصبہ ہے جو کہ اندیسجان کے جنوب مشرق میں ہے۔ بابر نے توزکِ بابر میں اس کی بہت تعریف کی ہے۔ پروفیسر لئی مائی سینفینون نے مجھے ایک خط لکھا کہ اُس نے سید یحیٰ کوٹ کے روسی ترجمہ سے ایک عبارت منقول کی ہے جس میں جو من زبان میں رسالہ اسلمک ریویو میں چھاپی ہے جس میں ثابت کیا گیا ہے کہ ادش منصوی صوفی کا مرکز تھا

گڑھ تھا جو نظریہ وحدت الوجود کے قائل تھے۔ خواجہ صاحب کی ابتدائی تربیت آپ کی والدہ نے کی تھی ازاں بعد آپ نے مولانا حفصؒ سے کلام مجید پڑھا کر
ادش میں اپنی تعلیم مکمل کرنے کے بعد خواجہ قطب الدین نجیب رکار کا کتب خانہ چلے گئے جو اس وقت
اسلامی تہذیب و تمدن کا گہوارہ تھا۔ یہاں مولانا شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ

۱۔ صوفیہ کا ایک سلسلہ جس کا نام مشہور ایرانی صوفی ابراہیم بن منصور خلج (۲۲۲ - ۳۰۹ھ / ۸۵۸ - ۹۲۲ء) کے نام پر رکھا گیا تھا۔ خلجیوں کے عقائد منقرض ہیں بیان کئے جاتے ہیں :

ا۔ : فقہ میں پنجوں فرائض کی جگہ دوسرے کاموں سے کام لیتے ہیں۔ حتیٰ کہ حج کی جگہ بھی (مقاطعات)۔
ب۔ : کلام میں اللہ تعالیٰ کی طعل و عرض سے تنزیہ۔ ایک غیر مخلوق روح خداوندی کا وجود،
(روح نام طہ) جو اہل کی روح مخلوق کے ساتھ مل جاتی ہے۔ (حلول لاہوت فی انسانوت)۔ اس طرح درویش اللہ
تعالیٰ کی جیتی جاگتی ذاتی شہادت بن جاتا ہے اور اسی بنا پر وہ انما الحق کا لہرہ لگاتا ہے۔

ج۔ : تصوف میں ارادۂ خداوندی کے ساتھ مصائب کی خواہش کرنے اور برداشت کرنے کے
ذریعے سے مکمل اتحاد۔

۲۔ وحدۃ الوجود کے عقیدے سے مراد یہ ہے کہ خالق و مخلوق دو جدا گانہ وجود نہیں بلکہ ایک ہی وجود ہے
موجود ایک ہی ہے۔ یہ جملہ ہی ایک وحدت کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ یعنی یہ کہ یہ ہر ایک چیز سے مشابہ ہے
اور بالآخر یہ وحدت کا رنگ اختیار کر لیتا ہے۔ یعنی یہ خدا ہے اور خدا سب کچھ ہے۔ شیخ محی الدین ابن عربیؒ

(متوفی ۶۳۸ھ / ۱۲۴۰ء) اس فلسفہ کے زبیر دست حامی تھے اور مجدد الف ثانیؒ (متوفی ۱۰۳۳ھ /
۱۶۲۴ء) اس کے زبیر دست مخالف۔ تفصیل ملاحظہ ہو ڈاکٹر برہان احمد ناروٹی کی کتاب ”مجدد کا نظریہ توحید“۔

۳۔ خیر البائس، ص: ۱۰۸۔

۴۔ شیخ عبدالقادر جیلانیؒ (۱۱۶۶ھ - ۱۰۷۷ء) صوفی سلسلہ قادریہ کے بانی تھے۔ آپ ایک جید عالم تھے
وہ گہرے وجدان اور بے خطا بصیرت کے مالک تھے۔ آپ کا وعظ سامعین کو مسحور کر دیتا۔ (باقی آئندہ صفحہ)

شیخ شہاب الدین سہروردی علیہ الرحمہ، خواجہ معین الدین اجیری علیہ الرحمہ، شیخ اوحمد الدین کرمانی رحمہ اللہ اور قاضی حمید الدین رحمہ اللہ، امامین کے عظیم جلسوں سے خطاب کرتے تھے جس کا مسلمانوں کے افکار و اعمال پر نمایاں اثر مرتب ہوتا تھا۔ بنیاد میں خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کی ملاقات خواجہ معین الدین چشتیؒ سے مسجد امام ابوالکلیث سمرقندی میں ہوئی اور وہ ان کی روحانی عظمت سے اتنے متاثر ہوئے کہ ان کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے۔ جب خواجہ معین الدین ہندوستان تشریف

(بقیہ گذشتہ صفحہ) ان مواعظ میں آپؒ "ایک پرچہ شمس، مخلص اور فصیح واعظ" نظر آتے ہیں (مارگرہتھ) آپ کے مواعظ کے مندرجہ ذیل مجموعے بہت مشہور ہیں: فتوح الغیب (قاہرہ ۱۳۰۴ھ) الفتح الربانی (۱۳۰۲ھ) آپ کی زندگی کے حالات شطانونی کی بوجہ الاسرار (قاہرہ ۱۳۰۴ھ) میں دیکھے جاسکتے ہیں نیز ذہبی کی تاریخ اسلام میں (جز ۱۹۰۰ء میں ج ۱-۲) آپؒ میں چھپی) ص: ۲۶۷۔

۱۔ شیخ شہاب الدین سہروردیؒ (۱۱۴۵-۱۲۳۲ء)، سہروردی سلسلہ کے ایک مشہور و معروف بزرگ تھے۔ آپ کی سب سے مشہور تصانیف عوارث المعارف اور کشف النجایۃ الایمانیہ و کشف الفضائل الایمانیہ ہیں۔ نفحات الانس، ص: ۳۰۷-۳۰۸۔ ملاحظہ ہو۔

۲۔ خواجہ معین الدین چشتیؒ برصغیر پاک و ہند میں سلسلہ چشتیہ کے مشہور بانی ہیں۔ آپ کی زندگی کے حالات کے لئے ملاحظہ ہو، سیر الادبیات ص: ۴۵-۴۸، سیر العارفین ص: ۴۴، اخبار الاخبار ص: ۲۲-۲۴۔ ۳۔ شیخ اوحمد الدین حامد لکھنویؒ شیخ قطب الدین اجیری کے مشہور مريد تھے آپؒ سیونی عظیم شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ کی صحبت میں بھی رہے تھے۔ شیخ محی الدین ابن عربیؒ نے آپؒ کے حوالہ اپنی مشہور تصنیف فتوحات مکیہ میں دیا ہے: آپ کی زندگی کے حالات کے لئے دیکھیں:

نفحات الانس ص: ۳۸۵، ۳۸۷۔

۴۔ سابقہ باب میں ان پر نوٹ دیکھیں۔

۵۔ سیر الادبیات ص: ۴۸۔

لائے تو ایک دوسرے راستے سے خواجہ قطب الدین بختیار کاکی بھی ہندوستان پہنچ گئے۔ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کی دہلی میں آمد کے ساتھ ہی برصغیر پاک و ہند کے عظیم مرکز دہلی کی تاریخ کا ایک اہم دور شروع ہوتا ہے۔ ان ہی دنوں ہر طرف نامور ادیب، مشائخ اور علماء اکبر سلطان اہلسن کی روشن خیال اور فیاض سرپرستی میں دہلی میں پناہ گزین ہوئے۔ اے جب خواجہ قطب الدین بختیار کاکی دہلی سے پہنچے تو سلطان اہلسن نے آپ کی بڑی گرمجوشی سے استقبال کیا اور اپنے محل کے قریب ٹھہرنے کی درخواست پیش کی۔ خواجہ صاحب نے معذوری ظاہر کی چنانچہ سلطان اہلسن خود ہفتہ میں دو دفعہ شہر سے باہر خواجہ صاحب کی خانقاہ پر حاضری دیتا تھا۔ ایک دفعہ خواجہ صاحب نے سلطان اہلسن کو یوں نصیحت فرمائی :

”اے سلطان دہلی ! تمہارا یہ فرض ہے کہ سب علماء، فقراء، درویشوں اور بے سہارا لوگوں سے نیک سلوک کرو۔ سب لوگوں سے مہر و مروت سے پیش آؤ اور ان کی بھلائی کی کوشش کرو۔ جو سلطان اس طرح اپنی رعایا کی خبر گیری کرتا ہے خدا خود اس کا محافظ و ناصر ہوتا ہے اور اس کے تمام دشمن اس کے دوست بن جاتے ہیں۔“

سلطان اہلسن نے خواجہ صاحب کو شیخ الاسلام کا عہدہ پیش کیا مگر آپ نے معذرت

۱۔ طبقات ناصری، ص : ۱۲۶، فتوح السلاطین ص : ۱۰۹-۱۱۰۔

۲۔ سیر العارفين ص : ۲۱۔

۳۔ رسالہ حال خانوادہ چشت (مخطوطہ ص ۱۷ ب)

۴۔ سیر العارفين ص : ۲۱۔ جہاں لکھا ہے کہ یہ مشکیش مولانا جمال الدین محمد سبطانی کی وفات کے بعد کی گئی مگر یہ درست معلوم نہیں ہوتا۔ طبقات ناصری (ریڈیٹ) ص : ۷۰۲، (باقی آئندہ صفحہ پر)

کردی جس پر شیخ نجم الدین صغریٰ کو شیخ الاسلام بنا دیا گیا۔ شیخ صغریٰ ایک خود پسند اور مغرور آدمی تھا، اسے یہ بات از حد پسند تھی کہ اس کے علاوہ کوئی دوسرا شیخ دربار سلطان میں اس سے زیادہ اثر و رسوخ کا مالک ہو چنانچہ اس کے معاندانہ طور پر اور نہایت بے باکی سے لوگوں کو دربار میں ذلیل کرنا شروع کر دیا۔ اس شیخ جلال الدین تبریزیؒ پر زنا کا الزام لگایا۔ وہ شیخ قطب الدین سے بھی جن کی سلطان اور عامۃ الناس ایک جیسی عزت کرتے تھے صدر رکھتا تھا۔ خواجہ معین الدین چشتیؒ کو جو ان دنوں دہلی میں تھے، شیخ الاسلام کے اس رویہ پر بہت غصہ آیا۔ چنانچہ انہوں نے خواجہ سے فرمایا کہ وہ دہلی چھوڑ دیں اور ان کے ہمراہ اجیر چلے چلیں۔ جو نہی خواجہ قطب الدینؒ کے دہلی چھوڑ دینے کی خبر عام ہوتی دہلی کے عوام کی حالت غیر ہو گئی۔ جب خواجہ معین الدینؒ بہ ہمراہی خواجہ قطب الدین نختیار کاکیؒ دہلی چھوڑ کر چل دیے تو دہلی کے عوام مایوس ہو گئے۔ سلطان التمش خود بھی ان کے پیچھے گیا۔ جب خواجہ معین الدین چشتیؒ نے سلطان اور عوام کو اس طرح بے حال دیکھا تو ان کا دل بھرا آیا اور انہوں نے خواجہ قطب الدینؒ کو دہلی میں رہنے کی اجازت دے دی۔ سلطان التمش کی مسرت کا کوئی ٹھکانہ نہ تھا اس کے بڑھ کر خواجہ معین الدینؒ کے قدم چومنے اور خواجہ قطب الدینؒ کو سٹھائے کر دارا خلافت واپس آ گیا۔

(بابا فرید خواجہ قطب الدین نختیار کاکیؒ کے ہمراہ رہے اور ان کے زیر ہدایت سلوک کے

(بقیہ گذشتہ صفحہ) کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ مولانا بطامی التمشؒ کی وفات کے بعد تک زندہ رہا اور انہیں ۶۵۳ھ میں سلطان ناصر الدین محمود نے شیخ الاسلام تعینات کیا۔

۱۔ سیر العارفین، ص: ۱۶۷، اخبار الانبیاء، ص: ۴۳، گلزار ابرار (مخطوط)۔

۲۔ سیر الاولیاء، ص: ۵۲۔

۳۔ سیر الاولیاء، ص: ۵۴، ۵۵، جوامع الکلم، ص: ۲۰۸۔

مشکل مرحلے کرتے رہے خواجہ صاحب نے بابا صاحب کو خانقاہ میں ایک علیحدہ چھوٹا
م حجرہ دے دیا جس میں بابا صاحب اکیلے ریاضت و مجاہدہ میں مشغول ہو گئے۔ خواجہ
قطب الدین بڑی محبت و شفقت سے آپ کی نگرانی کرتے رہے۔ بابا فرید اپنے مرشد
کے اہل ایک ماہ میں صرف دو مرتبہ ضروری دیتے جبکہ دوسرے مرید خواجہ صاحب کے
ہاں اکثر آیا جایا کرتے۔

خواجہ معین الدین چشتی جیسری کا ایک دفعہ پھر دہلی آنا ہوا جب انہوں نے بابا فرید
کو دیکھا تو فرمایا :

”بانتھار ! آپ ایک ایسے عظیم شہباز کو دام میں لاتے ہیں جو
سدرۃ المنتہی سے ورے کہیں ٹھکانا نہیں کرے گا، فرید ایک شمع ہے
جس سے درویشوں کا سلسلہ روشن ہوگا۔“

۱۔ سیر العارفین کا مصنف لکھتا ہے: (ص: ۲۶)، ”در نزدیک دروازہ غربی رحبت در زیر
بُرج حُجرہ ساختہ“ (مغربی دروازہ کے قریب ایک بُرج ہے انہوں نے اس بُرج کے نیچے حُجرہ بنایا)۔
جوامع الکلم کا مصنف سید محمد گیسو دراز کے حوالے سے جنہوں نے کہا تھا کہ بابا فرید ریاضت و مجاہدہ میں
مشغول ہو گئے، لکھتا ہے: ”در مسجد دہلی نزدیک دروازہ مندہ“ (مسجد دہلی میں مندہ دروازہ کے
قریب)۔

۲۔ فوائد افراد، ص: ۱۸۴، سیر الاولیاء، ص: ۶۱، البتہ اللہ دیکھتا ہے کہ بابا صاحب
ہر ہفتہ اپنے مرشد کے پاس جایا کرتے تھے۔ سیر الاقطاب، ص: ۱۶۴۔

۳۔ سیر الاقطاب کا مصنف اس واقعہ کو یوں بیان کرتا ہے: ”جب خواجہ معین الدین حسن
سجری دہلی گئے تو قطب الاقطاب صاحب نے اپنے مریدوں کو خواجہ صاحب کی خدمت میں پیش
کیا جن میں سے ہر ایک کو اپنی قابلیت کے لحاظ سے باطنی نعمت عطا ہوئی، زبانِ مبارک (باتی آئندہ صغیر)

ہیار) (خواجه بزرگ نے پھر خواجہ قطب الدین بختیار کاکی سے فرمایا کہ وہ بابا فرید کو باطنی نعمت سے نوازیں مگر خواجہ قطب الدین نے عرض کیا کہ مرشد کے ہوتے ہوئے وہ ایسی جبارت کیسے کر سکتے ہیں؟ اس پر دونوں بزرگوں نے بابا فرید پر نظر التفات کی اور انہیں باطنی نعمت سے نوازا۔ سلسلہ حشتیہ کی تاریخ میں بابا صاحب کی یہ تحریم بے مثل دیکھا تھی۔ ان سے پہلے یا ان کے بعد کوئی ایسا بزرگ نہیں گذرا جس کو مرشد اور مرشد کے مرشد نے ایک ساتھ باطنی نعمت سے نوازا ہو۔)

(بقیہ گذشتہ صفحہ) سلطان العارفین نے دریافت کیا بابا قطب الدین کیا آپ کا کوئی اور مرید بھی ہے؟ شیخ قطب الدین نے عرض کی، مسعود نام کا ایک شخص ہے جو چلہ بیٹھا ہوا ہے۔ حضرت سلطان العارفین اٹھ کھڑے ہوئے اور فرمایا آؤ اسے چل کیہ دیکھیں۔ دونوں بزرگ ان کے حجرہ میں گئے اور دروازہ کھولا۔ حضرت گنجشکر اتنے کمزور ہو چکے تھے کہ وہ ان بزرگوں کا اٹھ کر آداب بھی بجا نہ لاسکے۔ بے بسی کی حالت میں چشم پر نم کے ساتھ آپ نے اپنا سر زمین پر رکھ دیا۔ جب سلطان العارفین نے یہ دیکھا تو فرمایا قطب الدین! اس غریب کو ریاضت و مجاہدہ کی آگ میں کب تک جلاؤ گے (ص: ۱۶۵-۱۶۶) آخری فقرہ سیرالادیار میں پایا جاتا ہے (ص: ۷۲)۔ سیرالعارفین، ص: ۲۳۔

لے سیرالادیار، ص: ۷۲۔ امیر خوردا اس طرح بابا صاحب کو ہر یک تبریک پیش کرتے ہیں
 بنخشش کو نین از شیخین شد در باب تو بادشاہی یافتی زین بادشاہان زمان
 مملکت دنیا دین گشتہ سلم مر ترا عالم کن گشتہ اقطاع تہدی شاہ جہاں
 (دونوں بزرگوں نے آپ کو دونوں جہاں عطا کر دیئے ہیں۔ آپ نے اپنے عہد کے ان بادشاہوں سے بادشاہی حاصل کی ہے۔ بے شک دنیا اور عاقبت کی بادشاہی آپ کی ہے دراصل ساری کائنات ہی آپ کے حوالے کر دی گئی ہے)۔ یہ اشعار امیر خوردا نے بابا فرید صاحب کی وفات کے کئی سال بعد کہے جب انہوں نے سیرالادیار تالیف کی مگر سیرالقطاب کو (باقی آئندہ صفحہ پر)

ایک روز بابا سیدؒ نے اپنے مرشدِ گرامی سے عرض کیا اگر حضورِ اجازت
دیں تو میں ایک چلہ کروں؟ خواجہ قطب الدین نے اس خیال کو ناپسند فرماتے ہوئے
کہا :

”اس کی کوئی ضرورت نہیں۔ ایسی باتیں شہرت کا باعث بنتی ہیں
ہمارے بزرگوں نے ایسی کوئی بات نہیں کی۔“
بابا صاحب نے عرض کیا کہ حضور و شمسِ سنوئی جانتے ہیں کہ خادمِ شہرت کا دلدادہ نہیں ہے

(بقیہ گذشتہ صفحہ) مناقبِ ہوا ہے کہ یہ اشعار ایک مٹا کرنے اس وقت فی البدیہہ کہے تھے جب دونوں
بزرگوں نے بابا سیدؒ کو باطنی نعمت عطا کی تھی۔ اشعارِ مزید کہتا ہے کہ اس کے بعد ایک مجلس میں جس میں
قاضی حمید الدین ناگوریؒ، مولانا علی کرانیؒ، سید مبارک غزنویؒ، شیخ نظام الدین ابراہیمؒ، مولانا شمس الدینؒ
اور مولانا محمود موئینہ دوز حاضر تھے، خواجہ اجمیریؒ نے بابا صاحبؒ کو اپنی عبا عطا فرمائی اور شیخ قطب الدینؒ
اپنی دستار اور خلافت کی دیگر اشیاء بابا صاحب کو دیں (ص : ۱۶۶) جملہ اصحاب کے نام
میرالادب سے لئے گئے ہیں (ص : ۶۱) مگر امیر خرد یہ نہیں کہتے کہ اس مجلس میں خواجہ
اجمیری موجود تھے۔ وہ صرف اتنا کہتے ہیں کہ جس وقت شیخ قطب الدینؒ نے بابا صاحبؒ کو
سلسلہ میں بیعت کیا تو اس وقت یہ اصحاب موجود تھے۔

۱۔ چلہ سے مراد چالیس دن تک خلوت میں رہ کر باطن کی صفائی کرنا اور مسلسل ریاضت
مبارکہ سے اپنی قوتوں کو اجاگر کرنا ہوتا ہے۔

۲۔ حضرت بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کو عمر بھر اس بات کا افسوس رہا کہ انہوں نے ایسی
درخواست کرنے کی کیوں جسارت کی جسے ان کے مرشد (خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ) نے
ناپسند فرمایا۔

خواجہ صاحب نے اصرار نہیں کیا اور اپنے مرید یعنی بابا صاحب کو چلہ معکوس کرنے کی ہدایت کی۔ بابا فریدؒ کو اس چلہ کی نوعیت معلوم نہ تھی اور اپنے مرشد کے رعب کی وجہ سے پوچھنے کی ہمت بھی نہ پڑی۔ چنانچہ بابا سید شیخ بدرالدین غزنویؒ کے پاس گئے اور ان سے چلہ کے بارے میں پوچھا۔ شیخ بدرالدین غزنویؒ اس بارے میں خود کچھ نہیں جانتے تھے انہوں نے حضرت خواجہ صاحب سے دریافت کیا، جنہوں نے فرمایا :

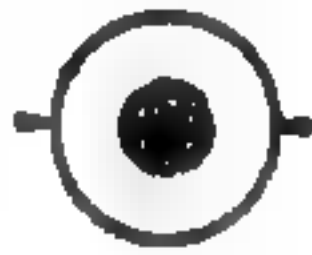
۱۔ "چلہ معکوس کا مطلب یہ ہے کہ آدمی اپنے پاؤں سے رسی باندھ کر ایک کنویں میں لٹک جائے اور اس طرح چالیس دن اور چالیس رات اللہ تعالیٰ کی عبادت کرے۔"

۲۔ ملاحظہ کریں باب : ۴۰

۳۔ شیخ بدرالدین غزنویؒ خواجہ قطب الدین بہتیار کاگی کے ایک نامہ خلیفہ اور مرید تھے۔ آپ ساہا سال تک دہلی میں رہے اور اپنے مرشد کی صحبت سے مستفیض ہوتے رہے۔ وہ ایک متاثر شدہ عارف تھے۔ سیرالادبیہ کا مصنف ان کے ایک دیوان کا ذکر کرتے ہیں جو اب ناپید ہے۔ وہ ایک فصیح واعظ بھی تھے۔ قاضی منہاج السراج مصنف طبقات اصرہری انہیں سفید شہناز کہا کرتے تھے۔

ان کی زندگی کے حالات ملاحظہ ہوں : فوائد الفوائد ص : ۳۳، ۳۴، سیرالادبیہ ص : ۱۶۴، ۱۶۵، غیر المجالس ص : ۱۸۸، ۱۸۹ اخبار الانبیاء ص : ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵

قرنِ وسطیٰ کی تاریخی دستاویزات سے پتہ نہیں چلتا کہ باقری کتنی دفعہ اپنے سر
 کوٹنے کے لئے دہلی گئے اور ہر دفعہ کتنے دن ان کے ساتھ رہے۔ البتہ یہ بات یقین
 کے ساتھ کہی جاسکتی ہے کہ آپ نے اپنی ریاضت و مجاہدہ کی تکمیل خواجہ صاحب ہی کی نگرانی
 میں کی۔ ایک دن ایک زائر نے سید محمد گیسو دراز سے پوچھا کہ شیخ قطب الدین نے شیخ فریدؒ
 کی تربیت کیسے کی؟ سید محمد گیسو دراز نے فرمایا کہ شیخ فریدؒ روحانی استعداد نامہ حاصل کرنے
 کے بعد شیخ قطب الدین کے سلسلہ میں داخل ہوئے تھے اس وقت انہیں کچھ زیادہ تربیت
 کی ضرورت نہ تھی لہذا وہ شیخ قطب الدین کے ساتھ زیادہ عرصہ تک نہ رہے۔



۱۔ سید محمد گیسو دراز (متوفی ۸۲۵ھ / ۱۴۲۱ء) شیخ نصیر الدین چیلغ دہلی کے مشہور مرید و خلیفہ
 تھے۔ آپ حیدر آباد دکن میں گلبرگہ کے مقام پر آباد ہو گئے اور وہاں سلسلہ کی تبلیغ و ترویج کی
 آپ کثیر التصانیف مصنف تھے۔ آپ نے مذہب اور تصوف پر دو درجن سے زائد کتب تصنیف
 کیں۔ سید محمد حسینی نے آپ کے ملفوظات کو جوامع الکلم میں جمع کیا ہے۔ آپکی سوانح حیات ملاحظہ ہوا
 اخبار الاخیار ص ۱۲۹-۱۳۴، مرآۃ الاسرار (مخطوط)، شاہ محمد علی ہامانی کی سیر محمدی۔

۲۔ جوامع الکلم، ص ۲۳۰۔

عبادتِ ریاضت

صوفیانہ زندگی کی اصل غرض غایتِ چرخہ معرفتِ الہی ہوتی ہے لہذا صوفیاء نے ایسے مسالک کی تلاش و جستجو کی جن سے حاصلِ باطن ہوا جاسکے۔ اس تلاش میں طلبِ وہ واحد و عیسر پایا گیا جسے محدود و لا محدود کے ساتھ ہم آہنگ ہو سکتا تھا اس کی تدوین سے سلوک کے تمام مقامات طے ہو سکتے تھے اور اس میں پیغاماتِ الہی کو اخذ کرنے کی استعداد عبادت و ریاضت سے پیدا کی جاسکتی تھی۔

محمد غزالی کا کہنا ہے کہ برصغیر پاک و ہند کے جملہ مشائخ کا یہ متفقہ فیصلہ ہے کہ ریاضت مجاہدہ میں کوئی بزرگ بھی گنجشک پر سبقت نہیں لے جاسکتا۔ حقیقتاً ان کی زندگی عبادتِ شب بیداری اور روزہ داری کی طویل داستان ہے۔ یہ اس عبادت و ریاضت کا ہی نتیجہ

۱۔ قلب کے آفاق جذبات کا مرکز ہونے کے بارے میں دیکھیں رسالہ "مطلوب فی عشق المحبوب" جو محمد امیر شاہ نے فیروز شاہ تغلق (۷۵۲-۷۹۰ھ / ۱۳۵۱-۱۳۸۸ء) کے عہد میں لکھا۔ نیز دہسن فیض کا ترجمہ لڑائی اور ترمذی ص: ۴-۵ مصباح الہدایہ و منقول الکفایہ، ص: ۹۴-۱۰۱۔

۲۔ شاہ ولی اللہ دہلوی نے اپنی کتاب حجتہ اللہ الباقیہ، تفسیلاتِ الہیہ اور القول الجمیل میں روحانی عروج کے لیے ریاضت و مجاہدہ کی قدر و قیمت پر خوب بحث کی ہے۔ نیز خیر المجالس دیکھیں (ص: ۱۵۰) جہاں شیخ نصیر الدین چراغ دہلی فرماتے ہیں "اول مجاہدہ بدو مشاہدہ"۔

۳۔ گلزارِ ابرار (مخطوط)، آثارِ انوار (مخطوطہ) ورق: ۱۶۶۔

۴۔ آپ کے ریاضت و مجاہدہ کے متعلق علی اصغر نے مندرجہ ذیل روایات لکھی ہیں: (باقی آئندہ صفحہ پر)

تھا کہ نہ صرف ان کی باطنی زندگی نکھر گئی بلکہ اندر بسنے والی خدائی طاقت کے لئے بھی ان کی
روح کشادہ ہو گئی۔

(بقیہ گذشتہ صفحہ) - بابا فرید جنگل میں چلے گئے اور وہاں دس برس درختوں کے پتے کھا کھا کر گزارا
کرتے رہے۔ جب وہ واپس آتے تو ان کی والدہ نے پوچھا کہ اس عرصہ میں انہوں نے کیا کمال حاصل کیا
بابا صاحب نے عرض کیا کہ انہوں نے پتوں کے سوا کچھ نہیں کھایا۔ اس پر آپ کی والدہ نے اپنی انگلیوں
سے آپ کے بالوں میں گنگھا کرنا شروع کر دیا۔ بابا صاحب کے سر میں، جسے سا لہا سال سے نہ صاف
کیا گیا تھا اور جس میں گنگھا کی گئی تھی، درد شروع ہو گیا۔ جب آپ کی والدہ نے دیکھا کہ بابا فرید کو درد
کا احساس ہو رہا ہے تو فرمایا، فرید! تم نے اپنا وقت بیکار ضائع کیا ہے اور کچھ حاصل نہیں کیا
بابا صاحب پھر گھر بار چھوڑ کر جنگلوں میں سا لہا سال تک گھومتے رہے۔ آپ نے ایک گول لکڑی کے
ٹکڑے کو اپنے پیٹ پر باندھ لیا۔ جب بھی کوئی شخص آپ کو کھانے کے بارے میں پوچھتا تو آپ
کہہ دیتے کہ میں نے کھانا کھایا ہے۔ جب بابا صاحب واپس لوٹے اور سارا ماجرا اپنی والدہ
کو سنایا تو انہوں نے کہا، فرید! تم نے سب جھوٹ بولا ہے۔ یہ وقت بھی تم نے ضائع
کر دیا ہے۔ (جہاں فریدی منقطع)

اس بیان میں مبالغہ آمیزی کی بھرمار ہے۔ اگر آپ بیس یا تیس سال جنگلوں میں گھومتے رہے
ہوتے تو ہمارے قدیم ترین ناخذ ضرور اس کا ذکر کرتے۔ بعد کے تذکروں میں خاص کر جہاں فریدی میں
اکثر مبالغہ آمیز بیانات ہیں۔ بابا صاحب کا ۱۲۰ سال تک زندہ رہنا بتایا جاتا ہے۔ آپ نے جو چلے
منکڑس صرف چالیس روز کیا تھا پورے دس سال کا بتایا جاتا ہے۔

علی اصغر نے ۱۰۳۲ھ / ۱۶۲۶ء میں بابا صاحب کی درگاہ پر قروں چڑھیں دیکھیں تھیں
شاہید وہ پہلا شخص ہے جو ان کا حوالہ دیتا ہے۔ ۱۸۳۲ء میں جب کپتان ویڈر پاک پن گیا تو اس کو
بہت سے تبرکات دکھائے گئے جن میں سب سے زیادہ عجیب لکڑی کا ایک ٹکڑا (باقی آئندہ صفحہ پر)

یہ بابا نصیرؒ کی والدہ تھیں جنہوں نے بابا صاحب کو نماز روزہ کی ڈگری پڑوا لیا تھا بابا صاحب کو شکر بہت پسند تھی اور جب بھی وہ نذر نمازیں ادا کرتے تو ان کی والدہ ان کو مقوی سی شکر دیتیں۔ بعد میں جب بابا صاحب کو نماز کا شوق ہو گیا اور انہوں نے سخت مجاہدے شروع کر دیئے تو ان کی والدہ بہت سخت گیر و مرشد ثابت ہوئیں۔

جب خواجہ قطب الدین نجمیار کا گیسٹ بابا نصیرؒ رحمہ اللہ کو چلے مکہ مکرمہ کا حکم

(بقیہ گذشتہ صفحہ) تھا جو دیسی روٹی یا چپاتی کے برابر تھا۔ جب بابا صاحب طویل روزے رکھتے اور بھوک تنگ کرتی تو بھوک مٹانے کے لئے آپ ان سخت روٹیوں کو چباتے رہے۔ اے۔ ایس بی۔ ۱۸۳۷ء ص: ۱۹۲۔ یہ ستر دس چوبیس بڑی حفاظت سے رکھی گئی ہیں اور اب بھی دیکھی جاسکتی ہیں۔

۱۔ نوامذ الغواہ میں بیان کیا گیا ہے کہ شیخ ابوسعید ابوالخیرؒ کہا کرتے تھے کہ انہوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی عبادت کے بارے میں جو کچھ سُن رکھا تھا اس سب پر عمل کیا۔ انہیں پتہ چلا کہ نبی پاک صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے نماز معکوس ادا کی تھی چنانچہ انہوں نے بھی فوراً ایسا کیا (ص: ۷۷)۔ شیخ ابوسعید کے پوتے محمد بن منورؒ کی تصنیف اسرار التوحید فی مقامات شیخ ابی سعید (چاپ تہران ۱۳۱۳ھ) میں ہیں شیخ کے صلوٰۃ معکوس ادا کرنے کے بارے میں حوالہ جات ملتے ہیں مگر ہیں احادیث کے کسی ثقہ مجموعہ میں صلوٰۃ معکوس کا حوالہ تلاش نہیں کر سکا۔ معارج الولاہیت کے مصنف کا یہ کہنا ہے کہ ایک زائر نے شیخ نصیر الدین چراغ دہلیؒ سے صلوٰۃ معکوس کے جواز کے متعلق سوال کیا تو انہوں نے جواب دیا: ”در کتب علم ظاہرہ دیدم“۔ (علم ظاہر یعنی شریعت میں میں نے اسے نہیں دیکھا) جواب ہر کلم میں یہی سوال ایک زائر سید محمد گیسو درازؒ سے پوچھا بیان کیا گیا ہے، ص: ۲۲۲، (باقی آئندہ صفحہ)

دیا تو بابا صاحب کو ایسی تنہا جگہ کی تلاش ہوتی جہاں ایسی مسجد ہو جسکی قریب کنواں ہونے
شہرت سے انہیں انتہا درجہ نفرت تھی اور ایسی جگہ کا ملنا جہاں اُن کے مُجاہدات
سے کوئی واقف نہ ہو سکے، بہت مشکل تھا۔ جب وہ دھلی میں ایسی جگہ تلاش کرنے
میں ناکام رہے تو وہ انسی چلے گئے وہاں بھی چلے معکوس کے لئے کوئی مناسب جگہ نہ مل سکی۔
وہ چلے گاہ کی تلاش میں گاؤں گاؤں قریب قریب پھرے بالآخر وہ امچ پہنچ گئے جہاں انہوں نے مسجد حج

(بقیہ گذشتہ صفحہ) صرف ایک اور حشرتی بزرگ کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ انہوں نے صلوٰۃ معکوس
ادا کی اور وہ خواجہ ابو محمد حشریؒ تھے۔ سیرالادبیار، ص: ۲۰۔
شاہ ولی اللہ حشریؒ لکھتے ہیں:

للحشریۃ صلوٰۃ تستی صلوٰۃ المعکوس لم نجد من
سنة ولا اقوال الفقهاء ما نشدها به فلذلك خذفناها
والعلم عند الله (قول الجعيل ص: ۵۳)

حشریوں میں ایک ناز ہے جسے نماز معکوس کہتے ہیں، ہمیں نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی احادیث
میں اس کی کوئی سند نہیں ملی اور نہ ہی فقہاء کے اقوال میں چنانچہ اس پر پیاں ہم نے بحث نہیں کی۔ اس کا جواز یا عدم جواز
صرف اللہ تعالیٰ کو معلوم ہے۔

معارج الولايت کے مصنف نے مفصل بیان کیا ہے کہ نماز معکوس کیسے ادا کی جاتی ہے۔ ہندوؤں
میں سادھوؤں کے ایک فرقہ، جنہیں اودھا مکھی کہا جاتا ہے کے متعلق مشہور ہے کہ وہ کسی درخت کے
چوکھے یا شاخ سے سر کے بل اُٹھ لٹک جاتے ہیں اور عبادت کرتے ہیں۔ (سی۔ ایم۔ ارن

۱۔ انیر خرد جہوں نے اپنی کتاب ۱۳۵۸ھ میں تالیف کی ہیں بتاتے ہیں کہ یہ مسجد اُن کے زمانے تک
صحیح و سالم موجود تھی اور لوگ اس میں نماز پڑھتے تھے۔ (سیرالادبیار، ص: ۷۰)۔

دیکھی جو شہر کے ایک حاموش حصہ میں واقع تھی۔ اس میں کنواں بھی تھا جس کو درختوں کی ٹہنیوں
نے ڈھانپ رکھا تھا اور اس کا مؤذن ایک نیک آدمی تھا جس کا نام خواجہ رشید الدین مینائی
تھا اور جو ہانسی کا رستہ والا تھا اور بابائے بڑا معتقد تھا۔

(اس بات کا اطمینان کرنے کے لئے کہ آیا مؤذن باز چھپانے کے اہل ہے یا نہیں
بابائے تین دن مسجد ج میں قیام پذیر رہے اور خواجہ مینائی کے طور طریقہ دیکھتے رہے۔
ایک دن عشا کی نماز کے بعد آپ نے مؤذن کو ایک دستہ لائے گئے کہا۔ رستے کے
ایک سرے سے آپ کے پاؤں باندھ دیے گئے اور اس کا دوسرا سر انگوٹھیں پر دھت
کی ایک شاخ سے باندھ دیا گیا۔ اس کے بعد مؤذن نے آپ کو کنوئیں میں نیچے لٹکا دیا۔
آپ نے مؤذن سے کہا کہ وہ صبح پو پھٹنے سے پہلے آکر آپ کو کنوئیں سے نکال لے۔ رات
بھر اس طرح اٹے لٹکے ہوئے آپ بھر دین عبادت رہے۔ اگلے صبح پو پھٹنے سے
مؤذن نے آپ کو کنوئیں سے نکال لیا اور آپ دن بھر مسجد میں عبادت کرتے رہے اس طرح
آپ نے چالیس راتوں کا چلہ پورا کیا۔)

وہ شخص جو مسجد کے میناروں یا کسی اور اپنی جگہ سے لوگوں کو پکار کر نماز کے
لئے بلاتا ہے۔

سیرالادبیہ ص ۴۰، جواہر الحکم ص ۲۳۱، سنہ ۱۱۳۵ھ کہ بابا صاحب
دن کے وقت بھی چلہ جاری رکھتے اور صرف ستر دن نمازیں ادا کرنے کے لئے باہر آتے۔
ہم عصر اخذوں میں اس کی تائید میں کوئی چیز نہیں پائی جاتی۔ امیر خرد ص ۱۱۳: بدین
جلہ چل شب چلہ مکوس داشت۔ (اس طرح انہوں نے چالیس رات کا چلہ پورا کیا) مصنف
جواہر سنہ ۱۱۳۵ھ اس چلہ کی میعاد بڑھا کر دس سال بنا دی ہے۔ شیخ حسام الدین لکھنوی کے ملفوظات
میں چلہ کا عصر چھ ماہ بتایا گیا ہے۔ دیکھیں معارج الاولیاء (مخطوطہ)۔

بعد کے مصنفین نے اس چلہ معکوس کی بنا پر بابا صاحب کی عبادت و ریاضت کے بارے میں عجیب و غریب قصے گھڑائے ہیں۔ علی گھر نے اس تمام واقعے کو افسانوی رنگ دیتے ہوئے یہاں تک لکھ دیا کہ چلہ کے دوران پروردگار نے بابا صاحب کے جسم پر گھونسلے بنائے تھے۔ یہ ایک اچھا افسانہ تو ہو سکتا ہے لیکن تناسل آمیز تاریخ نگاری نہیں۔ جواہر فریدی اور جعلی ملفوظات کے مصنفین نے بابا صاحب کی جو تصویر کھینچی ہے وہ یقیناً اس شیخ الاسلام فرید الحق والدین سے قطعاً مختلف ہے جس کی تصویر کئی حضرت نظام الدین اولیاء کرتے ہیں۔ اس عظیم ولی اللہ کی حقیقی شخصیت ان راہبانہ عناصر کے دھندلے ہیں گم ہو جاتی ہے جو ان قصوں کہانیوں کا حصہ ہیں۔ بابا صاحب کی ہم عصر تصنیفات میں یہ کہیں بھی بابا فرید سرگرمی کی حالت میں ہوش و حواس گم کئے ہوئے نظر نہیں آتے۔ راحت و شلوک اور فوائد السالکین کے بابا فرید تاریخ کے بابا فرید سے بالکل متضاد رکھائی دیتے ہیں۔

بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کی عبادت و ریاضت کی قوت محرکہ نہ بہشت کی امید تھی نہ دوزخ کا ڈر۔ ان کی عبادت و ریاضت سے شیفتگی کا اصل سرچشمہ وہ شدید عشق تھا جو ان کو اپنے خالق سے تھا۔ ان کا دل عشق کا پرجوش قلعہ تھا اور وہ دن رات عبادت کرتے اور روزے رکھتے رہے تاکہ ان حدود و قیود کو توڑ سکیں جو ان کے اور ان کے محبوب کے درمیان حائل تھیں۔ کہتوال ہو یا ہانسی، اوچ ہو یا اجودھن، ہر جگہ ان پر استغراق کی حالت طاری رہتی۔

✓ خواجہ قطب الدین گنج شاکر کا کہنا ہے کہ ریاضت و عبادت کے دوران بابا صاحب کو سکر کی صورت کا طے کا روزہ رکھنے کے لئے کہا گیا جسے صرف اس حالت

۱۔ ”کنجشکان در زانوئے مبارک ایشان جاساختند“ جواہر فریدی (مخطوطہ)

میں افطار کرنا تھا جب افطار کی سامان پردہ غیب سے میسر آئے۔ چنانچہ بابا صاحب نے تین دن مسلسل روزہ رکھا مگر اس دوران افطار کی کھانے انہیں کوئی چیز غیب سے نہ ملی۔ تیسرے روز ایک شخص روٹی کے کران کے پاس آیا۔ بابا صاحب نے روٹی سے روزہ افطار کیا۔ تھوڑی دیر بعد آپ نے ایک چیل کو دیکھا جو اپنی چمچ میں کسی جانور کی انتڑیاں اٹھائے لئے جارہی تھی۔ یہ نظارہ بابا صاحب کے لئے اتنا مکروہ تھا کہ آپ نے جو کچھ کھایا تھا قے کر دیا۔ اس بات کا جب بابا صاحب نے اپنے مرشد سے ذکر کیا تو انہوں نے فرمایا :

”بابا فرید ! آپ نے ایسی روٹی سے روزہ افطار کر لیا تھا جو ایک شرابی لایا تھا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے وہ کھانا آپ کے ہضم نہیں ہوا۔ اب جاؤ اور پھر تین دن تک روزہ رکھو اور پھر غیب سے جو کچھ ملے اسی سے روزہ افطار کرنا“

بابا فرید پھر مسلسل تین دن تک روزہ سے رہے۔ کمزوری نے انہیں بڑھال کر دیا اور ان کو خالی معدہ میں جلن محسوس ہونے لگی جس پر آپ نے کنکر اٹھا کر منہ میں رکھنے یہ کنکر منہ میں رکھتے ہی شکر بن گئے۔ بابا صاحب کو گمان ہوا کہ کہیں یہ شیطانی کرشمہ

۱۔ لغوی طور پر طحوی کے معنی ہیں رضا کارانہ طور پر روزہ رکھنا۔ سلوک تصوف میں اس کا مطلب ہے کہ تین دن تک اس طرح روزہ رکھا کہ افطار کے وقت پانی کے تین چار قطروں کے سوا کچھ نہ کھایا پیاجا۔ (غیاث اللغات)

۲۔ سیر الادبیات ص ۶۷، امیر خرد نے سنائی کا ایک شعر بھی لکھا ہے۔

نگ در دست تو گہر گردد

زہر در کام تو شکر گردد

(پتھر تیار ہے ہاتھ میں موتی بن جاتا ہے اور زہر تیار ہے منہ میں شکر بن جاتا ہے۔)

تو نہیں چنانچہ انہوں نے تھوک دیا اور پھر ریاضت میں مشغول ہو گئے۔ آدھی رات کے وقت انہیں پھر خالی پیٹ میں بھوک کی وجہ سے تکلیف ہوئی تو انہوں نے پھر منہ میں کنکریاں ڈال لیں جو پھر شکر بن گئیں۔ انہوں نے پھر اسے شیطانی کرشمہ سمجھا اور پھینک دیں۔ سحری کے وقت انہیں خیال آیا کہ اگر انہوں نے کچھ نہ کھایا پیا تو شاید وہ صبح کی نماز بھی ادا نہ کر سکیں چنانچہ انہوں نے پھر کسکراٹھا کر منہ میں ڈال لئے اور نگل گئے۔ اگلی صبح انہوں نے سارا باہر اپنے پیر و مرشد کے گوش گزار کیا تو مرشد نے سنسرایا :

”تم نے ان سے روزہ افطار کر کے بالکل صحیح کیا ہے۔ پردہ غیب سے جو کچھ ملے وہ اچھا ہی ہوتا ہے۔ جاؤ تم شکر کی طرح ہمیشہ میٹھے رہو گے۔“ ✓

بقول امیر خور و بابا صاحب کو اسی بنا پر ”پیر شکر بار“ یا ”گنج شکر“ کہا جاتا

ہے۔ امام غزالیؒ لکھتے ہیں :

”روزہ آدھا ضبط نفس ہے اور ضبط نفس آدھا ایمان ہوتا

ہے۔“ ✓

(بابا صاحبؒ روحانی ترقی کے لئے روزہ کو ناگزیر تصور کرتے تھے۔ شیخ نظام الدین اولیاءؒ فرماتے ہیں کہ بابا فریدؒ روزے کبھی نہیں چھوڑتے تھے اور وہ روزے اس طرح

۱۔ سیرالادبیاء ص : ۶۷-۶۸، جواہر فریدی (مخطوط)، سیرالقطاب ص : ۱۶۴-۱۶۵، معارج الولاہیت (مخطوط)

۲۔ کیمیائے سعادت، (نکھنہ ۱۹۰۷ء)، شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے امام غزالیؒ کا یہ مقولہ

احیاء العلوم سے دیا ہے۔ فوائد الفوائد، ص : ۷۵۔

۳۔ سیرالادبیاء ص : ۴۰۱۔ ادائل عمر میں بابا صاحبؒ روزہ داؤدی رکھا کرتے تھے۔

(روزہ داؤدی کا مطلب یہ ہے کہ ایک دن چھوڑ کر ایک دن روزہ رکھنا)۔ اس کے مقابلے (باتی) آئندہ صفحہ

رکھتے تھے کہ سحری کے وقت کچھ بھی نہیں کھاتے تھے۔ کئی بار بابا صاحب نے سوچا کہ
 حج کیا جاتے۔ ایک بار حج کئے اور ایک تشریف بھی لے گئے مگر وہاں سے یہ سب کچھ
 لوٹ آئے کہ ان کے پیرو مرشد نے تو کوئی حج نہ کیا تھا لہذا انہیں اپنے پیرو مرشد کی
 روایت کے خلاف نہیں کرنا چاہیے۔

اجودھن میں بابا صاحب کی زندگی ایک بد قلموں زندگی تھی۔ بعض اوقات آپ کی
 خانقاہ میں بیٹھا رستخوار آجاتے اور بعض اوقات سارے گھر کو فاقہ کشی کرنا پڑتی۔
 بعض دفعہ تو مسلسل فاقوں سے گھر کے بچے جان بلب ہو جاتے لیکن بابا صاحب کے
 مریدین اور خدمتگاران تمام مشکلات کا خندہ پیشانی سے مقابلہ کرتے۔ وہ جنگل سے پیلو
 اور ڈیلے لاکر اپنے اور اپنے مرشد کے لئے کھانا تیار کر لیتے۔ بابا صاحب نے جو طرز زندگی
 اختیار کر رکھا تھا اس پر تمول یا تنگدستی کچھ بھی اثر انداز نہ ہو سکتا تھا۔ ظاہری احوال سے
 قطع نظر بابا صاحب کو صرف ایک ہی دھن تھی اور وہ تھی اپنے خالق سے شیفتگی و وابستگی

(بقیہ گذشتہ صفحہ) میں مسلسل روزے رکھنا زیادہ آسان ہوتا ہے کیونکہ انسان کا جسم اس کاوی
 ہو جاتا ہے اور روزہ رکھنا ایک معمول بن جاتا ہے مگر ایک دن چھوڑنا، ایک دن روزہ رکھنا بڑا صبر آزما
 اور تکلیف دہ ہوتا ہے۔ دیکھیں قائد الفواد، ص: ۲۱، ایک دن میرٹھ سے ایک مہمان شیخ علی
 بابا سرمدیکر دیکھنے مانسی آیا۔ بابا صاحب نے مہمان کے ساتھ کھانا کھایا، اسے خیال آیا کہ اگر بابا صاحب
 مسلسل روزے رکھتے تو بہت خوب ہوتا۔ بابا صاحب کے وجدان نے مہمان کے ان خیالات کو بھانپ لیا۔ چنانچہ
 بابا صاحب نے کھانے سے ہاتھ روک لیا اور فرمایا، ”اب سے میں مسلسل روزے رکھا کروں گا“ سیرالادبیاں ص: ۶۴

۱۔ سیرالادبیاں، ص: ۳۸۶

۲۔ ص: ۴۰۷

۳۔ خاوار جھاڑیوں کا پھل جو پنجاب میں پایا جاتا ہے اور بطور خوراک استعمال کیا جاتا ہے۔

ان کا دل لہلہا پکار پکار کر کہتا تھا :
 ”میں صرف اتنا کہہ سکتا ہوں کہ مجھے تم سے محبت ہے۔ تم میری اول
 میں سینا اور میرے دونوں میں غائب بن کر آتے ہو۔ یہی میرے دل کی پکار ہے
 اور یہی میری نازوں کا حاصل ! میں صرف اتنا کہہ سکتا ہوں کہ مجھے
 تم سے محبت ہے۔“

بابا صاحب جب ناز پڑھتے تو دیکھنے والوں کے لئے ایک ہیجان خیز روحانی تجربہ ہوتا۔
 جب اپنے حجرے میں وہ اکیسے ہوتے تو گھنٹوں زمین پر سر رکھ کر یہ مصرعے گنگناتے رہتے:

اذ ہر تو سیرم زبانتے تو زیم

(میں تیرے لئے زندہ ہوں اور تیرے لئے مرنے والا ہوں)۔

وہ اس انداز سے یہ مصرعہ پڑھتے کہ سننے والے پر رقت طاری ہو جاتی۔ آپ اپنے مریدوں
 کو نصیحت کرتے کہ اپنی مناجات میں یہ شعر پڑھا کریں۔

اذ حضرت تو سر چیز میخو اہم

وقت خوش و آبدیدہ و راحت دل

(بارا بار ! میں تجھ سے صرف تین چیزوں کا ملتی ہوں، خوش وقت،

چشمِ پرہیز اور راحتِ دل)۔



سیر سیاحت

قرن وسطیٰ میں سیاحت ، صوفیائے سلوک کے لئے جزو لاینفک تھی۔ اس کے بہت فوائد تھے۔ اولاً : اس کے ذریعے ایک صوفی کا ان مختلف طبائع کے لوگوں سے واسطہ پڑتا جو جدا جدا پسوں میں مختلف حالات میں رہتے تھے۔ اس طرح اسے فطرت انسانی کا مشاہدہ ہو جاتا جو بعد ازاں اس کے لئے انتہائی کارآمد ثابت ہوتا جب وہ کسی ایک جگہ بیٹھ کر کشمکش حیات میں لڑکھڑاتے ہوؤں کو سہارا دینے اور صراطِ مستقیم پر چلانے کا مقصد اراؤ کرتا۔

ثانیاً : جب ایک صوفی اپنا ملک چھوڑ چھا کر حیات پر چل نکلتا ہے تو اس کے تمام بندہ جو اسے ایک خاص خط سے بانڈھے ہوئے ہوتے اور اس طرح اس کی ہمدردیوں اور نقطہ کو محدود کئے ہوئے ، خود بخود ٹوٹ جاتے۔ صوفیانہ سیاحت کے فوائد کا مولانا غلام الدین محمود بن علی کاشانی نے بالتفصیل جائزہ لیا ہے (۱) مشاہیرِ حقیقی صوفیاء شیخ عثمان ہروی ، شیخ سعید الدین چشتی اور شیخ قطب الدین رحمہم اللہ علیہم اجمعین سال ۱۰۰۰ھ تک مصروف سیاحت رہے۔ بابا فرید کے جعلی ملفوظات آپ کی اسلامی عجمی دنیا میں وسیع سیر سیاحت کا ذکر کرتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ آپ نے بغداد ، بخارا ، سیستان ، بدخشان ، کرمان ، قندھار اور غزنی کی سیاحت کی اور خواجہ شہرباب الدین سہروردی ، خواجہ اجل شیرازی ، شیخ سیف الدین

۱۔ دیکھیں : مصباح الہدایہ و مفتاح الکفایہ از جلال الدین ہامی ، ص : ۲۶۳ ، ۲۶۹

۲۔ راحت القلوب ، (مخطوطہ) ، راحت العین (مخطوطہ) ، انزال الایمان (مخطوطہ) ، (بقیۃ الموعظہ)

باغری اور شیخ اودھ الدین کرمانی وغیرہ سے ملاقات کی۔ برصغیر پاک و ہند میں آپ شہیر مالوہ اور اجمیر وغیرہ گئے۔

✓ مندرجہ ذیل حقائق کے پیش نظر بابا صاحب رحمہ اللہ کی سیاحت کا بڑا مختصر مطالعہ ضروری ہے۔

۱ : ہمارے قدیم مآخذ مثلاً فائد الفوائد، خیر المجالس اور سیر الادیار بابا صاحب کی غیر ممالک میں سیر و سیاحت کا قطعاً کوئی ذکر نہیں کرتے۔ اگر یہ امر واقعی ہے کہ بابا صاحب نے اس قدر وسیع پیمانے پر سیر و سیاحت کی جیسا کہ جعلی ملفوظات سے ظاہر ہوتا ہے تو پھر امیر حسن اور امیر خرد نے کیوں اس کا ذکر تک نہیں کیا۔ البتہ بعد کے مصنفین مثلاً جالی، علی صفیر، آئندہ یا وغیرہ بابا صاحب کی سیر و سیاحت کا ذکر کرتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ ان مصنفین کا اس بارے میں مآخذ اس وقت کا جعلی لٹریچر اور وہ قصے کہانیاں تھیں جو ان تک سابقین سے پہنچیں۔

۲ : بابا صاحب کی غیر ممالک میں سیر و سیاحت کا جو زمانہ بتایا جاتا ہے وہ انتہائی پُر آشوب زمانہ تھا۔ منگولوں کی یلغار نے پُر رونق اسلامی شہروں کو نیست و نابود کر دیا اور اسلامی تہذیب و تمدن کے مشرقی مراکز صفر ہستی سے مٹا دیے۔ جن جگہوں پر پہلے پر شکوہ محلات اور لائبریریاں کھڑی تھیں اب وہ جگہیں دیرائوں اور بے ڈھنگ کھنڈروں میں تبدیل ہو چکی تھیں۔ جب ابن بطوطہ نے بخارا، سمرقند، بلخ اور ماوراء النہر کی سیاحت کی تو اس وقت بھی ان شہروں کا اکثر حصہ کھنڈروں کی صورت میں موجود تھا۔ ان حالات

(بقیہ گذشتہ صفحہ) ان کے تتبع میں ابراہیم الفضل (آئین اکبری)، جالی (سیر العزیزین) ص: ۸۸

اور غنائی (گلزار ابرار مخطوطہ) نے بابا صاحب کی غیر ممالک میں سیر و سیاحت کے حوالہ جات دیئے ہیں۔

۱۔ ہسٹری آف دی عربز، از: پی۔ کے۔ حتی ص: ۲۸۲-۲۸۳۔

کے تحت تاجریں، سیاحوں اور موفیوں کے لئے سفر کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔
اس کے علاوہ ان علاقوں سے مہاجرین کا ایک لڑتہا ہی سلسلہ پناہ حاصل کرنے کے لئے
برصغیر پاک و ہند میں داخل ہو رہا تھا۔

۳ : چونکہ بابا نسیر رحمۃ اللہ علیہ کے روحانی مرشد برصغیر پاک و ہند میں مقیم
تھے لہذا بابا صاحب کے لئے اس افراتفری کے زمانے میں غیر ممالک کے سفر پر جانا کسی
ضروری نہ تھا۔

مذکورہ حالات کے پیش نظر یہ بات بعید از قیاس ہے کہ بابا صاحب غیر ممالک
کی سیاحت کے لئے کبھی گئے تھے، البتہ ان کی سیاحت کا واحد مصدقہ واقعہ ان کا سفر
قندھار ہے جہاں وہ بارہویں صدی عیسوی کے آخری عشرہ میں اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے
لئے گئے۔



یہ ان دنوں تھا کہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے ایک نامور مرید شیخ بدر الدین غزنوی اپنا
گھر چھوڑ کر برصغیر پاک و ہند میں آ گئے۔ جب آپ لاہور پہنچے تو آپ یہ فیصلہ نہ کر پا رہے تھے کہ آیا
دہلی کی طرف بڑھا جائے یا غزنی کو واپس لوٹ جائیں جہاں ان کے والدین اور اقربا رہتے تھے۔ آپ نے
قرآن مجید سے نال نکالی۔ چنانچہ آپ کو حکم ہوا کہ دہلی کو چلے جاؤ۔ کچھ عرصہ بعد یہ اطلاع آئی کہ منگولوں نے غزنی
فتح کر لیا ہے اور ان کے تمام رشتہ داروں کو تہ تیغ کر دیا ہے۔ فراموش افراد ص: ۷۳، سیر الادیار، ص: ۱۶۵

وزو دی ہانسی

(ہانسی ضلع حصار کا ایک قدیم شہر ہے۔ سلطان مسعود غزنوی نے اس پر ۱۰۳۶ء میں قبضہ کر لیا تھا مگر بعد میں چوہان راجپوتوں نے اسے واپس لیا تھا۔ ترائن کی لڑائی کے بعد شہاب الدین غوری نے اس پر قبضہ کر لیا اور اس میں ایک محافظ فوجی دستہ تعینات کر دیا۔ ۱۱۹۲ء میں ایک ہندو سردار جتوں نے ہانسی میں مسلمان محافظ فوجی دستہ کو مار مار کر ہلاک کیا اور محاصرے کو اٹھوانے کے لئے قطب الدین ایبک کو خود فوج کشی کرنا پڑی۔ اس کے بعد ہانسی فوجی نقطہ نگاہ سے بڑی جنگی اہمیت کا حامل بن گیا۔ خواجہ قطب الدین شجریا کی کے زریہ یہ سلوک کی تکمیل کے بعد بابا صاحب نے ہانسی میں سکونت اختیار کر لی۔ ہانسی ایک چھاؤنی تھی اور بابا صاحب کا خیال تھا کہ وہاں عاتر الناس ان کی عبادت و ریاضت میں مشغول نہ ہو سکیں گے لیکن یہاں ایک دھچپ واقعہ نے انہیں مشہور کر دیا ہے۔

۱۔ اسپرلی گنڈیشا آف انڈیا (۱) ص : ۲۳۴

۲۔ تاریخ آل سبکگین ص : ۶۶۴۔

۳۔ چوہان شہزادہ پر نقوی طبع اول کا ایک کتبہ آسی (ہانسی) کی فتح کا ذکر کرتا ہے اور یہ کہ ۱۲۲۴ بکری ۱۱۶۶ء میں مسلمانوں کے خلاف فوج کی ایک بیرونی قلعہ بند چرکی بنادیا گیا۔ ملاحظہ ہو

انڈین اینڈیکس کریپی ص : ۲۴۱ : ص : ۱۸۲۱۷۔

۴۔ طبقات ناصری، ص : ۱۲۰۔

۵۔ سیرالادبیار ص : ۶۲۔

مولانا نور ترک جو کہ ایک ممتاز صوفی اور بے مثال مقرر تھے، ہانسی شریف لائے
بابا صاحب ان کا وعظ سُننے کے لئے گئے۔ اس وقت بابا صاحب چیمپٹوں میں مقیم تھے
اور ان کے چہرے ہرے سے کچھ پتہ نہ چلتا تھا کہ وہ ایک انتہائی مذہبی آدمی ہیں۔ نیز آپ کی

مولانا نور ترک ایک شدید مذہبی طبیعت کے آدمی تھے اگرچہ وہ کسی بزرگ کے مُردہ نہ تھے تاہم
ان کی زندگی صوفیانہ تھی اور غریبی میں ہی گذر بسر کرتے تھے۔ آپ کی روزانہ آمدن ایک دانگ تھی
جو آپ کا آزاد کردہ غلام آپ کو دیتا تھا۔ (اخبار الاخبار ص ۷۴)۔ ایک دفعہ رضیہ سلطانہ
نے آپ کو کچھ سونا بھیجا مگر آپ نے لینے سے انکار کر دیا۔ (اخبار الاخبار ص ۷۴)۔ نور ترک
کو اپنے عہد کے علماء کی دنیا پرستی اور مادہ پرستی پسند نہ تھی وہ ان کے سونا اور شان و شکوہ
کے لئے لالچ پر اکثر نفرین بھیجتے۔ منہاج جیسے آدمی ایسی تنقید برداشت نہ کر سکتے چنانچہ انہوں نے
ان سے اس طرح بدلہ لیا کہ آج کے والی نسلوں کے لئے وہ ان کی ایک بھیانک تصویر کھینچ گئے منہاج
بیان کرتا ہے کہ آپ ملاحظہ کے سردار تھے، (طبقات ناصری، ص ۱۸۹-۱۹۰) رضیہ سلطانہ
کے عہد میں آپ نے جوار دہلی، گجرات، سندھ اور دواب کے لوگوں میں سے مُردہ اکٹھے کئے جو حنفی
اور شافعی عقائد کی تنقیص کرتے اور سُنی علماء کو ناموسی اور مرجئی کہتے۔ ارجب ۹۳۴ھ /
۱۲۳۷ء، ایک ہزار ملاحظہ مسلح ہو کر جامع مسجد میں دو طرف سے جا گئے اور کچھ مسلمانوں کو شہید
کر دیا۔ جب بمگڈرچی تو شہر میں سے کچھ آدمی نصیر الدین بلوچی اور لہام ناصر ستھیاردوں سے مسلح
ہو کر آگئے اور وہ ملاحظہ سے رشتے رہے جبکہ مسجد سے مسلمان پتھر مارتے رہے (طبقات ناصری)
ص ۱۸۶-۱۹۰)۔ یہ بلوے کے بارے میں منہاج کا خیال ہے۔ مسیحا اپنا خیال ہے کہ مولانا
نور ترک کا اس بلوے سے کوئی واسطہ نہ تھا۔ منہاج نے خواہ مخواہ اس بلوے کا الزام آپ کے
سر تقویٰ دیا ہے جبکہ آپ اسکی ذمہ دار نہ تھے۔ میرے دعویٰ کہ آپ ملاحظہ میں سے نہ تھے،
کا انحصار مندرجہ ذیل باتوں پر ہے۔ (۱) شیخ نظام الدین اولیاء آپ کے بزرگ ہیں (باقی آئندہ صفحہ پر)

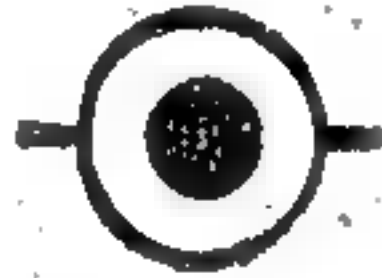
مولانا نور ترک سے کوئی ذاتی شناسائی بھی نہ تھی لیکن جو نہی آپ نے مسجد میں قدم رکھا تو مولانا نور ترک نے باوازی بلند کہا ”مسلمانوں صراف سخن آگیا ہے“ سب لوگ اشتیاق سے حضرت بابا صاحب کی طرف متوجہ ہو گئے۔ اس کے بعد مولانا نور ترک نے بابا صاحب کی تعریف کے پل بانڈھ دیے۔ بڑھاپے میں بابا صاحب اپنے مریدوں کو بتایا کرتے تھے کہ مولانا نور ترک نے ان کی تعریف میں ایسے الفاظ استعمال کئے جو وہ کسی بادشاہ کی تعریف میں بھی نہ کرتے۔
مولانا نور ترک کی تقریر سے بابا صاحب کی شہرت ہانسی میں پھیل گئی اور آپ کے پاس زائرین کا آنا بند نہ گیا۔ ہانسی ہی میں شیخ جمال الدین آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔ وہ بابا

(بقیہ گذشتہ صفحہ) فرماتے ہیں کہ آپ بارش کے پانی سے زیادہ پاک تھے۔ (۱) از آب آسمان پاکیزہ تر بود۔ ملاحظہ ہو: فوائد الفواد، ص: ۱۹۹، (۲) ایک مجدد عالم کا ذکر امیر خرد اللہ شیخ عبدالحق محدث دہلوی جیسے علماء احترام سے نہ کرتے۔ مثلاً ”مولانا ترک“۔ (۳) اگر آپ مجدد ہوتے تو شیخ عبدالحق محدث دہلوی اپنے تذکرہ میں ان کا ذکر کبھی نہ کرتے۔ (۴) رضیہ سلطانہ کو ایک مجدد کو دوسرے بھیجنے کا کبھی خیال نہ آتا کیونکہ سنی حکمرانوں کی جو خلافت عباسیہ کے اطاعت گذار تھے۔ یہ اعلانیہ حکمت عملی تھی کہ محمدین و کفار کے خلاف سخت ترین اقدام کرتے تھے۔ (۵) اگر نور ترک مجدد ہوتے تو بابا نسیر رحمۃ اللہ آپ کا وعظ سننے کبھی نہ جاتے۔ سنی صوفیاء کے قرین وسطی کے ادب میں ایک مثال بھی کسی مجدد عالم کے ساتھ صحبت کی نہیں ملتی۔ (۶) برصغیر پاک و ہند کو چھوڑنے کے بعد نور ترک مکہ مکرمہ چلے گئے اور وہاں رہے۔ مکہ ایسے مقدس شہر میں کسی مجدد کو اس طرح رہنے کی اجازت نہ ملتی۔

۱۔ فوائد الفواد، ص: ۱۹۹-۲۰۰

۲۔ جمالی بیان کرتا ہے کہ شیخ کی دہلی سے واپسی کے تھوڑی دیر بعد جمال الدین کو اپنے مرشد سے فرقہ خلافت مل گیا۔ ص: ۳۳۔

صاحب کے بڑے چہیتے مریختے اور ان کی وجہ سے بابا صاحب بارہ سال تک ہانسی
 میں قیام پذیر رہے۔ حتیٰ طور پر اس بات کا تعین کرنا بہت مشکل ہے کہ بابا صاحب حقیقتاً
 ہانسی میں کتنا عرصہ قیام پذیر رہے۔ غالباً بابا صاحب کا ہانسی میں قیام انیس ہجری
 برس رہا اور خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے چند سال بعد
 انہوں نے ہانسی کو چھوڑا۔



سیرۃ سلسلہ حشیمیہ

جب بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ نے خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ سے دہلی چھوڑ کر ہانسی میں قیام پذیر ہونے کی اجازت چاہی تو خواجہ صاحبؒ نے بچشم پریم فرمایا :
”مولانا نصیر الدین ! مجھے معلوم ہے کہ آپ ہانسی چلے جائیں گے۔“

بابا صاحبؒ نے عرض کی کہ جیسے شیخ حکم دیں گے وہ ویسے ہی کریں گے۔ خواجہ صاحبؒ نے بات جاری رکھتے ہوئے فرمایا : ”جاؤ ہماری دستا کے وقت آپ موجود نہ ہوں گے۔“ اس کے بعد خواجہ صاحبؒ نے مجدد حاضرین کو فاتحہ پڑھنے کے لئے فرمایا تاکہ بابا نصیرؒ کو روحانی مدارج علیا عطا ہوں اور سچا ہی آپ نے بابا صاحب کو اپنا مصلیٰ خاص اور عطا فرمایا بابا صاحب کو رخصت کرتے وقت خواجہ صاحبؒ نے فرمایا کہ وہ اپنا فرقہ، دستار اور چوٹی چیلؒ قاضی حمید الدین ناگوسی

۱۔ سیرالادبیار، ص : ۷۳۔

۲۔ یہاں یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ فرقہ۔ دستار، عصا اور نعلین چہیں تصوف کا ”ساز و سامان“ شاہی ہوتا ہے۔ وصال گنبدہ درویش اپنے مریدوں میں سے بہترین مرید کے حوالے یہ اشیاء کرتا، ایسا مرید جس کو سمجھتا کہ اس کی وفات کے بعد سلسلہ کی تنظیم کو چلا سکے گا۔ یہ اشیاء بعد ازاں بابا فریدؒ نے شیخ نظام الدین ادیار کے حوالے کر دیں جنہوں نے اپنی باری پر یہ اشیاء شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے حوالے کر دیں۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کی رائے میں ان کا کوئی مرید سلسلہ کی ذمہ داری اٹھانے کے قابل نہ تھا۔ چنانچہ انہوں نے یہ اشیاء کسی کو نہ دیں بلکہ اپنے مریدوں کو وصیت کی کہ یہ اشیاء ان کے ساتھ ہی دفن کر دی جائیں۔ غیر المجاہس، ص : ۲۸۷۔

کے پاس چھوڑ جائیں گے جو ان کی وفات کے پانچویں روز بابا صاحب کو مل جائیں گی۔ پھر خواجہ صاحب نے بابا صاحب کو ان الفاظ سے الوداع کہا کہ ”میرا مقام تیرا مقام ہے۔“ خواجہ صاحب کے ان الفاظ نے آپ کی جانشینی کے بارے میں قطعی فیصلہ کر دیا۔ شیخ بدرالدین غزنوی اور چمنہ دیگر درویش جو خواجہ صاحب کی جانشینی کی آس لگائے بیٹھے تھے، سمیت مائوس ہوئے مگر خواجہ صاحب کا فیصلہ اہل تھا اور ان کا فرمان حسیب آخر جس راست حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی نے رحلت فرمائی بابا فرید نے خواب میں دیکھا کہ وہ انہیں بلارہے ہیں۔ علی الصبح آپ اہل کے لئے روانہ ہو پڑے۔ جس قاصد کو خواجہ صاحب کی وفات کی اندوہناک خبر بابا فرید رحمہ اللہ کو پہنچانے کے لئے بھیجا گیا وہ بابا صاحب کو راستے ہی میں ملا۔ بابا صاحب بے محبت تمام دارالخلافت کو روانہ ہوئے اور چوتھے روز پہنچ گئے قاضی حمید الدین ناگوری نے جملہ متصرفانہ سامان بابا صاحب کے سپرد کیا۔ بابا نے دو گانہ ادا کیا اور حق پرین کر لینے مرشد کے گھر پہنچے اور وہاں جا کر ان کی جائے نشست پر بیٹھ گئے۔ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ کی یہ بھی خواہش تھی کہ ان کی وفات کے بعد بابا صاحب ان کی بیوہ سے عقد کر لیں مگر بابا صاحب نے اس بارہ میں معذوری ظاہر کر دی ہے۔

بحیثیت سربراہِ حشتیہ بابا صاحب کو دارالخلافت میں قیام کے دوران بڑے سچ تجربات ہوئے۔ اب تک تو وہ دارالخلافت کے شور و شغب سے پرے پنجاب کے ایک دور افتادہ گوشے میں زندگی گزار رہے تھے لیکن اب دہلی میں دنیا ہی مختلف تھی، ہانسی میں جو امن و سکون انہیں حاصل تھا دہلی میں وہ کہاں ہے۔ ہر روز آپ کو دعوتوں میں مدعو کیا

۱۔ فرائد الفواد، ص: ۱۸۷-۱۸۸، سیرالادبیات، ص: ۷۲-۷۳۔

۲۔ خیرالباس، ص: ۸۹۔

جاتا اور آپ کا بہت سادقت بیکار اور بے معنی مصروفیت میں ضائع ہو جاتا۔ آپ جلدی
اس زندگی سے اکتا گئے۔ ہر روز وہ دہلی چھوڑ دینے کا ارادہ کرتے مگر کوئی فیصلہ
نہ کر پاتے حتیٰ کہ مندرجہ ذیل واقعہ نے آپ کو دہلی چھوڑ دینے پر مجبور کر دیا۔

سرمنگانی نامی ایک آدمی ہانسی سے دہلی آیا۔ وہ ہر روز بابا صاحب کی ملاقات کیلئے
آتا مگر وہاں اسے اندر نہ گھسنے دیتا۔ ایک روز جب بابا صاحب باہر تشریف لائے تو
سرمنگانے، جو کہ ایسے موقع کی تلاش میں تھا آپ کے پاؤں پر سر رکھ کر رونا شروع کر دیا
اور کہا، ہانسی میں تو آپ سے ملنا اس قدر مشکل نہ تھا جتنا کہ یہاں ہو گیا ہے۔ یہ سن کر بابا صاحب
پر رقت طاری ہو گئی اور آپ نے اسی وقت ہانسی جانے کا فیصلہ کر لیا۔ بابا صاحب
کے دہلی میں احباب و معتقدین کو آپ کے اس اچانک فیصلہ پر سخت تعجب ہوا۔ انہوں نے
بابا صاحب سے عرض کیا کہ شیخ قطب الدینؒ نے تو آپ کے سپرد یہ جگہ کی تھی پھر آپ نے
کسی اور جگہ کو کیوں پسند فرمایا؟۔ آپ نے فرمایا :

”میں شہر میں رہوں یا دشت و صحرا میں، مرشد کی دُعا و برکت

۱۔ سیر العارفین، ص : ۳۳۔

۲۔ فائد الفواد، ص : ۱۸۸، سیر الادیاء، ص : ۷۳، سرمنگا کے بارے میں نہ امیر خور نے
اور نہ امیر حسن کوئی تفصیل دی ہے۔ جمالی اور غلام معین الدین کہتے ہیں کہ وہ ایک مجذوب تھا۔ اس کا
نام ایک غیر مسلم یا نو مسلم کا دکھائی دیتا ہے۔ سرمنگا چاندنی کا ایک افسر ہوتا تھا ر دیوڑی، ص : ۱۳۱
یا وزارت مالہ کا (برنی، ص : ۲۸۸)۔ بعد میں وہ اس نام سے بھی پکارا جانے لگا ہوگا۔ گکھڑوں میں
بعد ازاں یہ نام عام پیا جاتا تھا۔

۳۔ جمالی کہتا ہے کہ شیخ جمد کی نازیکیلئے باہر تشریف لائے۔ سیر العارفین، ص : ۳۳۔

۴۔ سیر الادیاء، ص : ۷۳، فائد الفواد، ص : ۱۸۸۔

میں سے شامل حال رہے گی۔

ہو سکتا ہے کہ سرہنگا کا واقعہ بابا صاحب کے دہلی چھوڑ دینے کی فوری وجہ بنا ہو لیکن اس کے علاوہ بھی ایسی وجہ تھیں جنہوں نے بابا صاحب کو اس فیصلے پر مجبور کر دیا۔ وہ دہلی میں رہ کر اپنے دوست شیخ بدرالدین غزنوی کے ساتھ کسی نامناسب رقابت یا نفرت کو دعوت نہیں دینا چاہتے تھے خاص کر جبکہ شیخ بدرالدین سارا عرصہ دہلی میں رہے تھے اور ان کے مرشد گرامی کے ساتھ شریک کار رہے تھے۔ بابا صاحب نے یہ بہتر سمجھا کہ وہ دہلی شیخ بدرالدین غزنوی کے لئے چھوڑ دیں تاکہ کوئی کشمکش پیدا نہ ہو۔ بابا صاحب دہلی چھوڑ دینا سلسلہ چشتیہ کے وسیع تر مفاد میں ایک نعمت غیر مترقبہ ثابت ہوا۔ آپ کے جانے کے بعد دہلی کے حالات نے یہ ثابت کر دیا کہ دارالاسلام سے دور دراز مقام پر قیام ایک مدبرانہ فیصلہ تھا۔

خواجہ قطب الدین بختیار کاکی علیہ الرحمہ کی وفات کے چند ماہ بعد سلطان لہنس بھی راہی ملک عدم ہوا۔ اس کی وفات کے بعد ترک امراء کی سیاسی سازشوں نے نہ صرف شاہی اقتدار کو کمزور کر دیا بلکہ سماجی زندگی کا شیرازہ بھی بکھیر دیا۔ ہر ایک ترک امیر نے چند علماء کو ملا کر رکھا ہوا تھا جو اس کے حق میں ملنے عامتہ کو ابھارتے رہتے۔ اس طرح جو عالم کسی امیر کے ساتھ منسلک ہو جاتا اس کی قسمت کا مدد و جزر بھی اس امیر کے قسمت کے اتار چڑھاؤ سے وابستہ ہو جاتا۔

اس سازش آلودہ فضا میں کسی دلی اللہ کا ستیا سے کنارہ کش رہنا ناممکن تھا شیخ بدرالدین غزنوی ملک نظام الدین خریطہ دار (خزائنچی) سے وابستہ ہو گئے بلکہ نظام الدین نے آپ کے لئے ایک خانقاہ تیار کرادی اور آپ کے جملہ اخراجات کا کفیل بن گیا۔ ان مراعات کو قبول کر کے شیخ بدرالدین غزنوی نے سلسلہ چشتیہ کی روایات سے انحراف کیا تھا تاہم دہلی کے سازشی ماحول میں شیخ بدرالدین غزنوی نے کوئی انوکھا

قدم نہیں اٹھایا تھا۔ بہر حال اب شیخ کے لئے اپنے کئے کے انجام سے کوئی مفر نہ تھا۔
ملک نظام الدین ایک عین کے مقدمہ میں مانوڑ ہوا اور اس کی تباہی شیخ بدر الدین
غزنوی کو بھی لے ڈوبی۔ انتہائی پریشانی اور کرب کی حالت میں شیخ بدر الدین غزنوی نے
بابا صاحب کو لکھا :

”دیوان صاحب کے ایک ملازم نے درویشوں کے رہنے کیلئے ایک
خانقاہ تعمیر کی۔ اب اس کے خلاف عین کا مقدمہ بن گیا ہے۔ میں بہت پریشان
ہے چن ہوں۔ خدا را اس کی لمائی اور درویشوں کی بہتری کے لئے دعا کریں“
بابا صاحب نے جواب لکھا :

”جو کوئی اپنے مرشد کے اصول پر نہیں چلتا اسے ایسی تکلیفات اور
پریشانیوں سے سابقہ پڑتا ہے جس سے اس کا دل بے چین رہتا ہے۔
ہمارے بزرگان دین سے کب کسی نے اپنے رہنے کے لئے آپ کی طرح
خانقاہ بنائی تھی؟ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اور ان کے پیرو مرشد
خواجہ معین الدین حسن جیسری خانقاہ بنا کر دکانداری نہیں چلایا کرتے
تھے۔ جہاں کہیں بھی وہ گئے یا قیام پذیر ہوئے انہوں نے اپنے آپ کو عامہ نہ لیا

۱۔ بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کے چھوٹے بھائی شیخ نجیب الدین متوکل اگرچہ صحیح معنوں میں متوکل
تھے تاہم انہوں نے دہلی میں ایک مسجد کی امامت قبول فرمائی جو کہ یکہ ترک نے بنائی تھی اور جو
اس کا نگران بھی تھا۔ اس ترک نے آپ کو ایک مکان بھی دیا۔ مگر شیخ نجیب ایک با اصول
آدمی تھے۔ اس ترک اسی نے اپنی رطکی کی شادی پر ایک لاکھ جتیل خرچ کر دیئے۔ شیخ
نجیب الدین متوکل نے اس اسراف پر اعتراض کیا تو آپ ملازمت سے برطرف کر دیئے گئے
فراماد الفواد، ص : ۷۹، سیر الادبیاء، ص : ۷۸۔

سے اخفا میں رکھا ہے۔

بابا صاحب شیخ بدرالدین غزنوی پر اس الزام وہی ہیں حق بجانب تھے اور
غالباً آپ کے سیاست سے الگ رہنے کے ارادے نے ہی آپ کو دہلی چھوڑنے
پر مجبور کیا۔



دُرودِ اجدہن

اگرچہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی بابا صاحبؒ کو اپنا جانشین مقرر فرما گئے تھے، تاہم بابا صاحبؒ کی اپنی منازل ابھی مکمل نہ ہوئی تھیں۔ وہ ہمہ وقت کسی ایسی جگہ کی تلاش میں رہتے جہاں وہ امن و سکون کے ساتھ زیارتِ مجاہدہ میں مشغول رہ سکتے۔ جب مولانا نور ترکا، کہ مرجھانے آپ کو ہانسی میں مشہور کر دیا تو آپ کہتے چلے گئے، جو نہی زائرین کا کہتہ الٰہی ہجوم ہوا آپ اجدہن شریف لے گئے جہاں آپ دفن تک قیام پذیر رہے۔

اجدہن (موجودہ پاکستان شریف) ایک قدیم شہر تھا جس کا نام یودھیا (موجودہ جہلم) سے پہلے کے نام پر پڑ گیا۔ یہ دودھوہات کی بنا پر بڑی اہمیت رکھتا تھا۔ اولاً، دریائے

۱۔ امیر خرد بیان کرتے ہیں کہ ایک روایت کے مطابق بابا صاحب اجدہن میں سولہ برس قیام پذیر رہے اور ایک دوسری روایت کے مطابق چوبیس سال رہے۔ حتیٰ کہ وہیں وفات پائی (سیرالادب) ص : ۶۳۔

۲۔ ”پاک پن شریف کا جدید نام (پاکستان کا گھاٹ) بابا فرید کے نام پر پڑ گیا ہے جو بزرگ عظیم پاک و ہند کے شمالی علاقے کے سب سے مشہور زائر تھے اور جنہوں نے سب سے جلد مغربی پنجاب کو حلقہ بگوش اسلام کیا تھا۔ ڈبلیو۔ ڈبلیو۔ ہنٹر دی امپیریل گزیٹ آف انڈیا، ج : ۱۱، ۱۸۸۶ء طبع دوم، ص : ۵۲۲، مزید دیکھیں کنگھم کی انیشنٹ ہسٹری آف انڈیا، ص : ۲۵۰-۲۵۱۔

۳۔ دی امپیریل گزیٹ آف انڈیا (طبع جدید ۱۹۰۸ء) ج : ۱۹، ص : ۳۲۲، ۳۲۳۔

ستلج پر کشتیں کا یہ سب بڑا گھاٹ تھا۔ ثانیاً، ڈیرہ غازی خان سے ڈیرہ اسماعیل خان جانے والی سڑکوں کا یہ سنگم تھا لیکن اتنا ضرور پتہ چلتا ہے کہ جو جگہ بابا صاحب نے اپنے لئے چنی وہاں لپانڈہ ہندو قبائل بستے تھے۔ اس جگہ کے ارد گرد ریگستان تھے۔ ہر جگہ سانپوں اور درندوں کا دور دورہ تھا۔ بابا صاحب کو بھی ایک سانپ نے ڈس لیا جبکہ آپ کی والدہ ماجدہ کو اجودھن کے شریب ایک درندے نے پھاڑ کھایا۔ یہاں کے باشندوں کے عقائد نہایت گھٹیا تھے۔ وہ ان پڑھ، بد مزاج اور ضعیف الاعتقاد تھے۔ ایک دلی اللہ کے عزت میں ریاضت و مجاہدہ کیلئے اس سے بہتر اور پرسکون کوئی جگہ نہ ہو سکتی تھی۔ شہر کے باہر درختوں کے جھنڈ کے نیچے اپنے اپنا مصلیٰ بچھایا۔ کچھ عرصہ تک آپ کی عبادت و ریاضت میں کوئی شخص مخل نہ ہوا۔ جلد ہی آپ کا مجاہدہ پایہ تکمیل کو پہنچ گیا۔ عزت صحبت میں بدل گئی آپ کے گھر کا دروازہ ہر کس و ناکس کے لئے کھول دیا گیا۔ آپ نے زائرین کا جوہم دیکھ کر فرمایا:

”میرے پاس کیسے کیسے آؤ تاکہ میں ہر شخص کو توجہ دے سکوں“

اجودھن میں قیام کے بعد سب سے پہلے بابا صاحب نے اپنے بھائی شیخ نجیب الدین متوکل کو کہتراں سے والدہ صاحبہ کو لانے کے لئے بھیجا۔ شیخ نجیب الدین متوکل کہتراں

۱۔ سیرالادب، ص: ۸۰-۸۱۔

۲۔ سیرالاقطاب ص: ۱۶۸۔

۳۔ خیرالمجسس ص: ۱۸۸، سیرالعارفین ص: ۳۳، اخبارالاخبار ص: ۵۱، گلزار ابرار (خطی)

۴۔ سیرالاقطاب ص: ۱۶۸، کچھ تذکروں میں بیان کیا گیا ہے کہ ان لوگوں کا بزرگوں پر اعتقاد نہ تھا، یعنی مسلمان بزرگوں پر۔

۵۔ خیرالمجسس ص: ۸۹، سیرالعارفین ص: ۳۳۔

۶۔ فوائد الفواد، ص: ۶۸، سیرالعارفین، ص: ۳۴۔

پہنچے۔ عمر رسیدہ والدہ کو گھوڑے پر بٹھایا اور اجودھن کی راہ لی۔ راستہ میں ایک رگستان سے گزرتے وقت شیخ نجیب الدین متوکل کو پیاس محسوس ہوئی انہوں نے والدہ صاحبہ کے ایک وزحت کے نیچے آرام کرنے کے لئے کہا اور خود گھوڑے پر پانی کی تلاش میں نکلے۔ جب واپس پہنچے تو والدہ صاحبہ کا کہیں پتہ نہ تھا۔ ہر چند انہوں نے ہر طرف تلاش کی مگر بے سود۔ غم بھرے دل کے ساتھ بالآخر وہ اپنے بڑے بھائی کے پاس لوٹ آئے۔ بابا صاحب نے فرمایا کہ والدہ صاحبہ کی وفات کا سوگ منایا جائے۔

کہا جاتا ہے کہ کچھ عرصہ بعد شیخ نجیب الدین متوکل کا پھر اسی رگستان سے گزر ہوا۔ ان کی والدہ کے دردناک انجام نے انہیں ہلا کر رکھ دیا تھا۔ وہ غمگین آنکھوں سے ہر سڑنگاہ ڈالتے کہ شاید ان کی والدہ کے گم ہونے کا سمجھ حل ہو جائے۔ یکدم ان کی نگاہ کچھ ٹہریں پر پڑی انہوں نے اپنے آپ سے کہا ”یہ میری والدہ کی ٹہریاں ہیں“ اور پھر انہیں ایک تھیلے میں ڈال کر بھائی کے پاس لے آئے۔ بابا صاحب نے کہا کہ ان ٹہریوں کو میرے جوار نماز پر ڈال دو۔ لیکن جب تھیلہ کھولا گیا تو اس میں کچھ بھی نہ تھا۔

حضرت بابا فرید الدین مسعود رحمۃ اللہ علیہ کی شہرت اب بھینا شروع ہو گئی تھی حتیٰ کہ برصغیر پاک و ہند کی حدود عبور کر کے دور دراز ملکوں سے لوگوں کو کھینچ لاتی۔ لیکن بابا صاحب اجودھن میں بڑی سمجھت زندگی گزار رہے تھے۔ مقامی شہریوں اور افسران کے ہاتھوں انہیں کئی مصائب برداشت کرنا پڑے۔ علمائے ظاہر کے لئے اُن کی شہرت اور ہر دلعزیزی ناقابل برداشت تھی۔ اجودھن کے قاضی صاحب آپسے حسد رکھنے لگے اور اُن کی انجمن پر جاگیر داروں اور دوسرے سرکاری و نیم سرکاری افسروں نے بابا صاحب کے افرادِ خاندان کو پریشان کرنا شروع کر دیا۔ بزرگانِ دین کی زور و شکر کے مطابق بابا صاحب اس امتحان میں

بھی پڑے اترے اور سب کچھ غیر معمولی تحمل کے ساتھ برداشت کر گئے۔ لوگوں سے ابھنا یا ان سے تنازعہ کرنا آپ کا اصول زندگی نہ تھا۔ جب قاضی صاحب کی بابا صاحب کو شتمنا دلانے کی ہر کوشش بابا صاحب کی متحمل مزاحی کے سننے ناکام ہو گئی تو انہوں نے علانے مکان سے بابا صاحب کے بارے میں ان الفاظ سے فتویٰ مانگا :

”ایک تعلیم یافتہ شخص جو میں رہتا ہے۔ گانا سنتا ہے اور ناچتا بھی ہے۔ آپ کی اس بارہ میں کیا رائے ہے؟“

ان مختصر کوائف پر علماء نے فتویٰ دینے سے گریز کیا اور انہوں نے قاضی صاحب سے کہا کہ سب سے پہلے ہمیں یہ بتائیں کہ وہ شخص ہے کون جس کے بارے میں آپ فتویٰ مانگتے ہیں جب انہوں نے بابا فرید صاحب کا نام سنا تو کہا :

”تم نے ایسے بزرگ کے بارے میں پوچھا ہے جس خلاف کوئی مجتہد انگلی تک نہیں اٹھا سکتا۔“

ماؤس اور دھتکارے ہوتے قاضی ابو دھن واپس لوٹ آئے مگر بجائے اس کے کہ یہ دھتکارے ان کے عناد کو ٹھنڈا کرتی اس کے جلتی پر تیل کا کام کیا اور وہ بابا صاحب کے خلاف دشمنی میں اور بھی تیز ہو گئے۔ چنانچہ انہوں نے بابا صاحب کو شہید کرانے کے لئے ایک کرانے کے قاتل کا انتظام کیا شیخ نظام الدین اولیاء علیہ رحمہ بیان فرماتے ہیں :

”ایک دن شیخ الاسلام فرید الدین گنج شہ کی ناز کے بعد مسجد میں گر گئے وہ اکثر اس طرح سجدے میں کچھ وقت گزارا کرتے تھے۔ چونکہ موسم سخت سرد تھا، آپ پر ایک پکستین ڈال دی گئی۔ اس وقت بابا صاحب کے پاس میرے سوا کوئی خادم موجود نہ تھا۔ اچانک ایک آدمی آیا اور اس کے زور سے

السلام علیکم کا کہ بابا صاحب بھی چونک پڑے اور پوچھا کہ کون ہے؟ میں نے جواب دیا کہ حضور ہیں ہوں۔ اس پر بابا صاحب نے فرمایا جو شخص آیا ہے وہ درمیں سے آئے اور ہلکے زرد رنگ کا ترکہ ہے۔ جب میں نے اس شخص کی طرف دیکھا تو وہ ہر پر دیا ہی تھا جیسے بابا صاحب نے فرمایا تھا۔ میں نے عرض کیا کہ میں حضور یہ شخص ایسا ہی ہے پھر بابا صاحب نے پوچھا کہ اُس کی کمر زنجیر ہے۔ جب میں نے اس کی طرف دیکھا تو اُس کی کمر زنجیر بھی تھی۔ میں نے جواب دیا کہ حضور زنجیر بھی موجود ہے۔ پھر آپ نے پوچھا کیا اُس نے کانوں میں کچھ پہن رکھا ہے؟ چنانچہ میں نے جواب دیا کہ حضور اُس کے کانوں میں بالیاں ہیں۔ ہر فوجیہ میں اُس کی طرف دیکھتا تھا، اُس کا رنگ متغیر ہو جاتا چنانچہ بابا صاحب نے فرمایا کہ اُس سے کہو ذیل ہونے سے پیشتر یہاں سے چلا جائے۔ آپ کا یہ کہنا تھا کہ وہ شخص سر پر پاؤں رکھ کر بھاگ اٹھا اور آنکھوں سے اوجھل ہو گیا۔“

اس کوشش میں بھی ناکام ہونے کے بعد قاضی صاحب نے بابا صاحب کے فرزند کو تنگ کرنا شروع کر دیا۔ جب انہوں نے بابا صاحب سے شکایت کی تو آپ نے فرمایا: ”تم عنقریب دشمنوں سے نجات پا لو گے۔“ چنانچہ کچھ عرصہ بعد بابا صاحب کے جملہ دشمنان تتر بتر ہو گئے اور جو رہ گئے وہ آپ کے حلقہ ارادت سے منسلک ہو گئے۔

۱۔ ذائد الفواد، ص: ۱۵۳۔ سیر العارفین کے مصنف کا کہنا ہے کہ اس شخص نے بفل میں ایک کھلا خنجر چھپا رکھا تھا اور یہ کہ اسے قاضی صاحب نے ملازم رکھا ہوا تھا، ص: ۲۴-۲۵، جمال اسرار کو قتل کر قتلہ رہتا ہے (ص: ۲۵)، میر حسن لے کر بتاتا ہے (ص: ۱۵۳)۔

۲۔ جمال کہتا ہے کہ یہ شکایت سن کر بابا صاحب نے اپنے لڑکوں کو نصیحت کی: (باقی آئندہ صفحہ)

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مذکورہ قاضی صاحب کے جانشین نے بھی بابا صاحب کی طرف اپنے پیش رو کا رویہ جاری رکھا۔ اس کے بعد جو دھن کے حاکم کو بھی بابا صاحب کے خاندان کا روائی کرنے کے لئے ابھارا۔ چنانچہ حاکم اور قاضی صاحب دونوں بابا صاحب کے دشمن ہو گئے۔ حاکم نے بابا صاحب کے فرزندوں کو پریشان اور تنگ کرنا شروع کر دیا۔ ایک روز آپ کے سب سے بڑے صاحبزادے نے انتہائی بے بسی اور مظلومیت کے عالم میں آپ سے کہا :

”آپ کے روحانی فضل و کمال کا ہمیں صرف اتنا فائدہ پہنچا ہے کہ حاکم نے ہمارا ناک میں دم کر رکھا ہے۔“

اس بات سے بابا صاحب کے دل کو ٹھیس لگی اور انہوں نے اپنا عصارہ زمین پر دے مارا۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلی بیان کرتے ہیں کہ ادھر عصارہ زمین پر لگا ادھر حاکم کے پیٹ میں زبردست درد اٹھا وہ درو میں چلایا، ”مجھے شیخ فرید الدین کے پاس لے چلو“ تھوڑے عرصہ بعد وہ فوت ہو گیا۔

بابا صاحب بڑی سخت زندگی بسر کرتے تھے۔ شیخ بہاؤ الدین زکریا کی طرح، جو کہ بابا صاحب کے دوست اور ہم عصر تھے، بابا صاحب کے ہاں توڑل و فراوانی کا نشان تک نہ تھا۔ اُن کی زندگی عسرت و مفلسی کی زندگی تھی۔ زندگی کے آخری ایام میں وہ بہت ہی تنگ دست ہو گئے تھے۔ فتوح کی آمد بند ہو گئی جبکہ آپ کا کنبہ بہت بڑھ گیا تھا لیکن ان سب مشکلات کے درمیان بابا صاحب کا قلبی سکون غیر متاثر رہا۔ آپ کے ساتھی بھی آپ کی طرح سخت جان اور ہر حالت میں اپنے مرشد کا بڑھ چڑھ کر ساتھ دیتے تھے۔

گھر پلو زندگی

✓ (دربار کے جاہ دشمن اور غنطنے سے دور بابا صاحب بڑی مسجد احمدیہ کے قریب ایک مٹی اور گار سے کی چھپر ٹٹا عمارت میں رہائش پذیر تھے یہیں دن رات وہ اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتے اور روحانیت سے محروم لوگوں کے مسائل حل کرتے۔ ان کی زندگی مفلسی، نفس اور گناہ کے خلاف ایک مسلسل جہاد تھی۔ بارہ سلطانوں اور وزیروں نے آپ کو اپنے احبارت کے لئے جاگیر پیش کی مگر انہوں نے نہایت مستقل مزاجی سے ان جاگیروں کو ٹھکرا دیا اور باوجود کثیر العیال ہونے کے انہوں نے فاقہ کشی کو ترجیح دی مگر اپنے بزرگوں کی روایات سے انحراف گوارا نہ فرمایا۔)

بابا صاحب گھر :

جب بابا صاحب کا گنبد بڑھا تو آپ نے ان کے لئے ایک کچا مکان تعمیر کر دیا۔ بعد میں ایک عقیدتمند نے آپ کے فرزندوں کو اس بات پر راضی کر لیا کہ وہ اس مکان کو کچی اینٹوں سے دوبارہ بننے کی اجازت لے دیں۔ لیکن بابا صاحب اس مکان میں دم واپس تک رہے آپ کی زندگی میں ایک اور معتقد نے بھی اجازت چاہی کہ آپ کے لئے کچی اینٹوں کا مکان بنا دے مگر آپ نے یہ کہہ کر انکار فرمادیا کہ ”سعود اینٹ پر اینٹ نہیں رکھے گا“ لے

۱۔ سیر العارفین، ص: ۲۴۔ مرآة الاسرار (مخطوطہ) ص: ۵۵۰

۲۔ سیر الاولیاء ص: ۹۰۔

بابا صاحب کا کنبہ :

بابا صاحب کی متعدد بیویاں تھیں۔ آپ کثیر العیال تھے۔ سیر الاولیاء میں شیخ نصیر الدین چیراغ دہلی کے حوالے سے بیان کیا گیا ہے کہ انہیں خواجہ نظام الدین اولیاء نے بتایا کہ بابا نصیر الدین کی کئی ایک بیویاں تھیں (حرم بسیار بود)۔ خیر المجلد میں شیخ نصیر الدین چیراغ دہلی کے مطابق بابا صاحب کی دو یا تین بیویاں تھیں (دو حرم بود یا سہ حرم بود)۔ بابا صاحب جملہ بیویوں کے ساتھ عمل و انصاف کا سلوک کرتے۔ تاہم لگنے بڑے کنبہ کی پرورش بابا صاحب کے لئے کافی ٹیڑھا مسئلہ ہوگی خاص کر آپ کے آخری ایام میں جب فتنہ کی آند تیریا بند ہو گئی تھی، اکثر اوقات کنبہ فاقے سے رہتا، خادمہ آتی اور کہتی ”خواجہ! آپ کے اس بچے کو دو دن سے فاقہ ہے“ یا ”آپ کی اس زوجہ کو دو دن سے فاقہ ہے“۔ مگر ان اطلاعات سے بابا صاحب کا سکون دل غیر متاثر رہتا، جیسا کہ شیخ نصیر الدین بیان کرتے ہیں کہ ایسی سب اطلاعات بابا صاحب، کسے سے ہول کے جھونکوں کی مانند تھیں، ادھر سے آئے اور ادھر چلے گئے۔

ایک دن آپ کی ایک زوجہ نے کہا، ”خواجہ آج میرا ایک بچہ فاقہ سے جان بحق ہونے والا ہے“۔ بابا صاحب نے جو کہ استغراق کے عالم میں تھے، سر اٹھایا جیسے کہ جس سے

۱۔ سیر الاولیاء ص : ۶۶ -

۲۔ خیر المجلد ص : ۸۹ -

۳۔ سیر الاولیاء ص : ۱۹۴ -

۴۔ خیر المجلد، ص : ۸۹ : ”ایں سخن باوی بود کہ درین گوش آمدی و بزان گوش رفتی“

سیر الاولیاء ص : ۶۶ ، ۶۷ -

انہیں غصہ آگیا ہو اور کہا :

”بیچارہ مسعود اس معاملہ میں کیا کرے۔ اگر شہرت نے اس کی
موت کا ہی شے صدہ کر رکھا ہے اور وہ فوت ہو جاتا ہے تو اُس کی ہانگوں
کو رستی باندھ کر باہر پھینک دے اور واپس آ جاؤ“ لے

بابا صاحب کے اس قول کو اُن کی پوری زندگی کے پس منظر میں دیکھنا چاہیے۔ اس سے یہ نتیجہ اخذ
کرنا قطعاً غلط ہو گا کہ بابا صاحب کو اپنی اولاد کی کوئی فکر نہ تھی یا یہ کہ بابا صاحب پر اپنے
معتقدین کے بارے میں جو فرائض عائد ہوتے تھے وہ اُن کی طرف سے غفلت برتتے تھے۔
در اصل بابا صاحب کی زندگی میں ایسے اہمیت بھی آتے تھے جب وہ گھریلو مسائل یا دنیاوی
پریشانیوں کو اپنے سکون قلب کو تباہ کرنے کی قطعاً اجازت نہ دیتے تھے۔ لے

ایک دن ٹیپالی کے ایک آدمی نے آپ کو آپ کے عزیز ترین فرزند نظام الدین کا
سلام پہنچایا۔ آپ پر اس وقت اس قدر استغراق اور محویت کا عالم طاری تھا کہ وہ اپنے
لڑکے کو بھی نہ پہچان سکے اور سلام لانے والے سے بار بار پوچھتے ”مجھے کس کا ذکر
کر رہے ہو؟“ اس شخص نے آخر بڑی مشکل سے آپ کو یہ سمجھایا کہ اُن کے اپنے بیٹے
نے یہ سلام کہا ہے۔ لے

لے سیر الاولیاء ص : ۶۷ ، اخبار الاخیار ص : ۵۲۔

لے پروفیسر محمد حبیب اس بات کا دوسرا مطلب لیتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ اس طرح شیخ
اپنے گھر والوں کو صبر و رفا کا سبق دیتے تھے۔

لے ضلع ایٹاہ میں ایک چھڑیاں قصبہ تھا۔ ابو الفضل آئین اکبری میں اسے قنوج سرکار بتاتے
(آئین اکبری ، مطبع کلکتہ ، ج : ۱ ، ص : ۲۵)۔ اس وقت یہ دریائے گنگا کے کنارے
واقع تھا۔ (دیکھیں خسرو کا دیباچہ غرۃ الکمال)۔

لے فوائد افراد ، ص : ۲۲۳ ، ص : ۱۶ بھی دیکھیں۔ بابا صاحب نے ایک زائر (بقی اُندہ صفحہ ۹۶)

ان واقعات سے یہ نتیجہ اخذ کرنا کسی طور درست نہ ہوگا کہ بابا صاحب اپنے افراد کنبہ کی طرف سے فاضل تھے بلکہ یہ آپ کے انتہائی استغراق اور محویت کے عالم کی نشاندہی کرتے ہیں۔ ایسے قصے بھی کتابوں میں مذکور ہیں جس سے بابا صاحب کی اپنے لڑکوں اور پوتوں کے لئے گہری محبت و شفقت مترشح ہوتی ہے۔ ایک روز جب آپ اپنی چارپائی پر بیٹھے تھے آپ کا پوتا علاؤ الدین جو اس وقت دودھ پیتا بچہ تھا، آپ کے پاس آیا اور چارپائی کی ایک پیٹی کا سہارا لے کر زمین پر کھڑا ہو گیا۔ بابا صاحب نے اپنے منہ سے تھوڑا سا پانی نکالا اور علاؤ الدین کے منہ میں ڈال دیا۔ تھوڑی دیر بعد بابا صاحب چارپائی سے اٹھ کھڑے ہوئے، وضو کیا اور جاہ نماز کی طرف جانے لگے تھے کہ دیکھا علاؤ الدین جاہ نماز پر تہفہ جمانے بیٹھے ہیں اور کھیل میں مست ہیں۔ آپ کے خادم عیسیٰ نے چاہا کہ علاؤ الدین جاہ نماز چھوڑ دیں لیکن بابا صاحب نے عیسیٰ کو منع کر دیا کہ بچے کے کھیل میں مغل مت ہو۔
ایسا معلوم ہوتا ہے کہ زندگی کے آخری ایام میں بابا صاحب کا کنبہ بہت بڑھ گیا تھا جن میں لڑکے، لڑکیاں، پوتے اور پوتیاں شامل تھیں۔ آپ کے کچھ پوتے آپ کی زندگی ہی میں وجود میں آئے اور اس کے قریب جا رہے تھے۔

(بقیہ گذشتہ صفحہ) کو جو خواجه قطب الدین شہید کاکڑ کی خانقاہ میں آپ سے مل چکا تھا، بڑی شکل پہچانا۔

۱۰ سیرالادیار، ص: ۱۹۴۔ شیخ نے عیسیٰ کو ہندی زبان میں کہا ”عیسیٰ اسے بیٹھے رہنے دو۔“

۱۱ فرائد الفواد، ص: ۱۴۷، ایک روز بابا صاحب کا ایک پوتا محمد جسے پیار سے ”نامن“ کہتے تھے اور جو قریب کے ایک گاؤں میں رہتا تھا، بابا صاحب کو ملنے آیا۔ کسی نے بابا صاحب سے شکایت کر رکھی تھی کہ ”نامن“ کو شراب نوشی کی عادت ہو چکی ہے۔ جو نہی وہ (باقی آئندہ صفحہ پر)

بابا صاحب کے طبو سات بستر وغیرہ :

بابا صاحب نے تمام عمر کبھی اچھے کپڑے نہیں پہنے تھے۔ غربت اور طبیعی میلان کی بنا پر آپ چٹھڑے پہننے پر مجبور تھے۔ زندگی کے آغاز میں جب شیخ جلال الدین تبریزیؒ آپ کو کہتے ہیں ملے تو آپ پھٹے پڑنے کپڑے پہنتے تھے۔ بعد ازاں جب آپ مولانا نور ترک سے ملے تو اس وقت بھی آپ چٹھڑوں جیسے لباس میں تھے۔ سالہا بعد جب آپ دہلی آئے تو وہاں بھی آپ نے نیلے کچیلے کپڑے پہن رکھے تھے۔ اجداد میں قیام کے دوران وہ اسی حالت میں رہتے رہے۔ جب کبھی کوئی شخص آپ کو کپڑوں کا نیا جوڑا دیتا تو وہ آپ کسی ضرورت مند کو ملے دیتے تھے۔

(بقیہ گذشتہ صفحہ) بابا صاحب کے منہ آیا بابا صاحب نے پوچھا ”محمد ماسن لوگ کہتے ہیں کہ تم منشیات کا استعمال کرتے ہو“ نہیں جناب، ”ماسن نے جواب دیا، ”میں منشیات استعمال نہیں کرتا“ لوگوں نے آپ کے پاس غلط شکایت کی ہے“ بابا صاحب نے جو فطرت انسانی پر عمیق نظر رکھتے تھے معاملہ کو طول نہیں دیا اور فرمایا ”جیسا تم کہتے ہو دیا ہی ہوگا۔“ یہ حرف ماسن ہی جانتا تھا کہ بابا صاحب کے اس فرمان کا مطلب کیا ہے؟ فوائد الفواد، ص ۱۲۷-۱۲۸۔

۱۔ سیرالادیار، ص : ۶۳۔

۲۔ سیرالادیار، ص : ۶۲۔

۳۔ جب بابا صاحب دہلی میں تھے تو شیخ بدر الدین غزنوی کا ایک وعظ سننے گئے جنہوں نے آپ کی بہت تعریف کی لیکن آپ اس وقت اتنے نیلے کچیلے اور پھٹے پڑنے کپڑے پہنے ہوئے تھے کہ اس اجتماع میں کوئی شخص آپ کو پہچان نہ سکا۔ جب آپ گھر آئے تو ایک شخص نے آپ کو کپڑوں کا ایک نیا جوڑا دیا۔ بابا صاحب نے تحفہ قبول نہ کیا اور اسے کپڑے (باقی آئندہ صفحہ پر)

آپ نے پاس کوئی بستر نہ تھا۔ صرف ایک گلیم یعنی کبیل تھا جس پر وہ دن کے وقت بیٹھا کرتے تھے۔ رات کے وقت یہ کبیل ایک ڈھیلی بنی ہوئی چارپائی پر ڈال لیتے یہ کبیل اتنا چھوٹا تھا کہ یہ ساری چارپائی پر پورا نہ آتا تھا۔ پانچ کی طرف ایک نمدار کھدیا کر کے اگر آپ کبیل کو اڑھ لیتے تو چارپائی کی پانچ تنگی رہ جاتی۔ آپ کے پاس کوئی سرٹانہ نہ تھا سرٹانے کی جگہ اپنے مرشد گرامی کا عصا ادب سے چوم کر رکھ لیتے۔

خوراک اور روزے :

بابا صاحب مسلسل روزے رکھتے۔ وہ سحری کے وقت کچھ نہیں کھاتے تھے اور سارا دن کوئی تھکن یا پٹھردگی کا اظہار کئے بغیر عبادت کرتے رہتے یہ ہر قسم کے زائچہ کی

(بقیہ گذشتہ صفحہ) زیب تن کرنے مگر ذرا بھی اتار کر شیخ نجیب الدین متوکل کو دے دیئے اور فرمایا: ”مجھے اپنے نمیلے کچیلے پھٹے پرانے کپڑوں میں جو نہ حلت حاصل ہوتی ہے وہ ان کے کپڑوں میں کہاں؟“ سیرالادیار، ص: ۶۲ نیز دیکھیں اخبار الاخیار، ص: ۵۱۔ گم: سید محمد گیسو درازؒ ہمیں بتاتے ہیں کہ بابا صاحب کے پاس ہر وقت چار جوڑے ہوا کرتے تھے پہلا جوڑا وہ خود پہنے ہوتے، دوسرا دھو بی کے پاس دھلنے گیا ہوتا، تیسرا محفوظ رکھا ہوتا تاکہ فوری ضرورت میں وقت پر نماز ادا کرنے کے لئے استعمال ہو سکے اور چوتھا کسی حاجتمند کے لئے رکھا ہوتا۔ جوامع الکلم، ص: ۱۵۱، معارج الہیۃ۔

۱۔ فوائد الفواد، ص: ۵۱-۵۲، سیرالادیار، ص: ۶۵، اخبار الاخیار، ص: ۵۱۔

۲۔ فوائد الفواد، ص: ۱۸۲، سیرالادیار، ص: ۶۲۔

۳۔ سیرالادیار، ص: ۳۸۶۔ سحر دن چڑھنے سے قبل۔ نیز وہ کھانا جو صبح ہونے سے پہلے کھایا جاتا ہے تاکہ غروب آفتاب تک روزہ رکھا جاسکے۔

خبر گیری کرتے۔ افطار کے وقت آپ کے پاس شربت اور مُنقہ لایا جاتا۔ آپ شربت کا تیسرا حصہ یا آدھا پیالہ نوش فرماتے اور باقی شربت حاضرین میں تقسیم فرما دیتے۔ اس کے بعد گھی میں دو چمچڑی ہوتی روٹیاں لائی جاتیں۔ ایک روٹی حاضرین میں تقسیم کر دی جاتی اور دوسری آپ کے سامنے رکھ دی جاتی آپ اس میں بھی دوسروں کو شامل کر لیتے۔ بابا صاحب ہمیشہ جوار کی روٹی کھاتے۔ چوبیس گھنٹوں میں بابا صاحب کی خوراک صرف یہ ایک تھائی پیالہ شربت، مُنقہ کے چند دلے اور آدھی روٹی ہوتی تھی۔ جب آپ کے جماعت خانہ میں کھانے کے لئے کپڑا بچھایا جاتا تو آپ اپنے مُریدوں کے ساتھ کھانے میں شمولیت نہیں فرماتے تھے۔ اس لئے کہ آپ خود کھانا کھلانے میں مشغول ہوتے تھے۔

بابا صاحب کا روزانہ معمول :

بابا صاحب کی زندگی انتہائی نظم و ضبط کی زندگی تھی۔ ہر روز کے معمولات ضابطہ کے مطابق عمل میں آتے اور ان سے معمولی سا انحراف بھی نہ ہونے پاتا۔ وہ ہر روز غسل فرماتے روزانہ صبح کی نماز کے بعد دو گھنٹہ سجدہ ریز رہنا ان کا معمول تھا۔ جب آپ شغلِ عبادت ہوتے تو آپ کے حجرے کا دروازہ بند کر دیا جاتا اور جب تک آپ معروضِ عبادت رہتے کسی کو اندر جانے کی اجازت نہ ہوتی۔ خلوت میں ان کے جذبات کین کیفیات کے حامل ہوتے کوئی نہیں تباہا۔ وہ سجدہ میں مختلف اشعار

۱۔ فوائد الفواد، ص: ۵۱، سیرالادبیاء، ص: ۶۵، اخبار الانبیاء، ص: ۵۱۔

۲۔ سیرالادبیاء، ص: ۳۸۶۔

۳۔ سیرالادبیاء، ص: ۳۸۶۔ میر خرد کی ایک روایت کے مطابق بابا صاحب ہر نماز سے قبل غسل فرمایا کرتے تھے۔

۴۔ فوائد الفواد، ص: ۱۵۲۔

۵۔ فوائد الفواد، ص: ۲۳۰۔

سے پڑھتے رہتے۔ نمازِ ظہر کے بعد زائرین کو شرفِ ملاقات بخشتے۔ جب تک ہر نماز کی شکل رکن نہ لیتے آرام نہ فرماتے۔ وہ فرمایا کرتے تھے :

”جب تک ایک حاجتمند بھی میرے دروازے پر موجود ہے، عبادت

میں کوئی لطف نہیں ہو سکتا۔“

”ملاقات کے بعد بابا صاحبؒ حجرے میں جا کر مشغولِ عبادت ہو جاتے۔ ہر رات افطار ہی کے بعد آپ شیخ نظام الدین اولیاءؒ کو اگر وہ اجودھن میں موجود ہوتے طلب فرماتے۔ بعض اوقات مولانا شہاب الدین یا مولانا رکن الدین بھی موجود ہوتے۔ بابا صاحب ان سے دن کے حالات دریافت فرماتے ”امروزہ چہ گزشتہ وجہ حال بود“ اور جماعت خانہ کے افراد کے حال پر گہری توجہ فرماتے۔

بابا صاحب کے ذاتی خدام

شیخ بدر الدین اسحاقؒ بابا صاحبؒ کے خادمِ اعلیٰ تھے۔ بقول شیخ نظام الدین اولیاءؒ ”شیخ بدر الدین اسحاقؒ بابا صاحبؒ کی خدمت اس تندہی اور توجہ سے کرتے کہ اتنی خدمت دس خدمتگار بھی نہ کر سکتے۔ وہ ہر وقت بابا صاحبؒ کی خدمت میں موجود رہتے۔ جب بابا صاحبؒ حجرہ کا دروازہ بند کر لیتے تو مولانا بدر الدین اسحاقؒ دروازہ کے باہر بیٹھ جاتے ایک فہم بابا صاحبؒ نے مولانا بدر الدین اسحاقؒ کو طلب فرمایا۔ اس وقت مولانا نماز پڑھ رہے تھے لیکن بابا صاحبؒ کی آواز

۱۔ سیرالادیار ص : ۴۲۲۔

۲۔ فائد الفرداد ص : ۱۶۰۔

۳۔ سیرالادیار ص : ۱۷۷۔

۴۔ خیرالبحاس ص : ۲۲۴۔

سن کر نماز ہی میں پکار اٹھے "لنیک"۔

مولانا بدرالدین اسحق کے علاوہ دیگر مریدین بھی تھے جو بابا صاحب کی ذاتی خدمت سنبھالے
خواجہ احمد سیستانی وضو کے لئے پانی لاسے اور بابا صاحب کی دوسری ضروریات کی دیکھ بھال
کرتے۔ بعض اوقات وہ بابا صاحب کے کپڑے بھی دھو دیتے۔ ایک دفعہ بابا صاحب نے
انہیں کپڑے دھو کر لانے کو کہا۔ وہ دریا پر گئے اور کپڑے دھو کر بابا صاحب کے پاس
آئے۔ بابا صاحب نے انہیں پھر ان کپڑوں کو دھونے کے لئے کہا۔ خواجہ احمد کو محسوس
ہوا کہ انہوں نے پہلی بار کپڑے ٹھیک طرح سے نہیں دھوئے کیونکہ انہوں نے کپڑے
دھونے کے بعد وضو کیا تھا حالانکہ چاہیے یہ تھا کہ وضو کر کے کپڑے دھوئے۔ جب وہ
دوبارہ کپڑے دھو کر بابا صاحب کے پاس لائے تو آپ نے انہیں پھر دھونے کو کہا۔
خواجہ احمد سخت سرسیمہ ہوئے کیونکہ اس دفعہ انہوں نے اپنے مرشد کے کپڑے دھوئے
ہیں مگر قسم کی احتیاط کی تھی۔ انہوں نے دھلائی میں نقص پر غور کرنا شروع کیا تو دیکھا کہ درخت
کی جس شاخ پر وہ کپڑے دھو کر ڈالتے رہے ہیں وہ ناپاک تھی لہ
ایک مرید عیسیٰ نامی تھا جو بابا صاحب کے نجی قسم کے کام کیا کرتا تھا۔ امیر خورو اس کی
بابت لکھتے ہیں :

"عیسیٰ در خلوت خدمت کردی و حرمی را کہ زبنت او بودی

۱ فوائد الفوائد ص : ۲۳۱

۲ ایک دفعہ خواجہ مشک نہ اٹھا سکے کیونکہ ان کی کمر میں سخت درد تھا۔ بابا صاحب نے انہیں بلایا اور ان کی کمر
پر اپنا ہاتھ رکھا۔ امیر خورو بیان کرتے ہیں کہ اس کے بعد خواجہ کو اپنی طویل عمر میں کبھی درد نہ ہوا۔ سیرالادیار ص : ۸۶

۳ سیرالادیار ص : ۸۶

۴ سیرالادیار ص : ۱۹۴

بخدمت شیخ شیوخ العالم فرستادی و زبنت این شغل نگاہداشتی تا عدل دریں
کار مرعی ماند.

امیر خورشید نے اخی مبارک^۱ بابا صاحب کے ایک غلام کا بھی ذکر کیا ہے اس کے ذمے
کیا کام تھا تفصیل معلوم نہیں۔

قبرستان میں عباد :

بابا صاحب اکثر شہر کے باہر قبرستان میں جہاں بہت سے شہداء مدفون تھے
جا کر عبادت کیا کرتے۔ ایک دفعہ بابا صاحب صحت بیمار پڑ گئے۔ آپ کے شیخ نظام الدین اولیاء
اور چند دوسرے مریدین کو طلب فرمایا اور کہا کہ قبرستان مذکورہ میں جا کر ان کی صحت
کے لئے دعا کریں۔ چنانچہ وہ کھانے پینے کا سامان لے کر قبرستان کے ایک بالائے
میں چند دن کے لئے جا بیٹھے اور قبرستان میں دعا کرتے رہے۔ جب جماعت خانہ میں
واپس لوٹے اور بابا صاحب سے عرض کیا کہ ان کے حکم کی تعمیل کر دی گئی ہے تو آپ نے
کچھ دیر خاموش رہ کر فرمایا : ”تمہاری دعا سے مجھے ذرا بھی افات نہ نہیں ہوا۔“ شیخ
نظام الدین یہ سن کر خاموش رہے مگر ان کے دوست علی بہاری جو ان کے پیچھے کھڑے
تھے نے جواب دیا ”ہم ناقص ہیں جبکہ حضور کی مقدس ذات کامل ٹھہری۔ ناقصوں کی دعا
کاملین کے حق میں کیا اثر پذیر ہو سکتی ہے۔“ چونکہ بابا صاحب علی بہاری کا جواب
نہ سن سکے لہذا شیخ نظام الدین اولیاء نے ان کا جواب بابا صاحب کے سامنے دے دیا۔
بابا صاحب نے شیخ نظام الدین اولیاء کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا : ”میں نے اللہ تعالیٰ سے

۱ سیرالادبیات ص : ۱۴۳۔

۲ سیرالادبیات ص ۱۹۰۔

دعا کی ہے کہ وہ آپ کی سب دعائیں قبول فرمایا کرے۔ پھر آپ نے شیخ نظام الدینؒ کو ایک عبا دیا اور حکم دیا کہ پھر مولانا بدرالدین اسحقؒ کے ساتھ قبرستان میں جا کر دعا کریں۔ دو دن بزرگوں نے رات بھر قبرستان میں دعا کی اور جب وہ واپس آئے تو بابا صاحب نے ان کی دعا کی اثر پذیری کی تائید کی۔

بابا صاحبؒ سحر کا اثر :

ایک دفعہ بابا صاحب سخت بیمار پڑ گئے اور انہوں نے کئی روز تک کچھ کھایا نہ پیا۔ خانقاہ میں ہر شخص نے کرمند پریشان تھا۔ تجربہ کار حکماء کو بلایا گیا انہوں نے بابا صاحب کی نبض اور پیشاب دیکھا مگر مرض تشخیص نہ کر سکے۔ بابا صاحب کی حالت دن بدن خراب ہوتی جا رہی تھی مگر کوئی شخص بھی ان کی مرض نہ بتا سکا۔ بابا صاحب نے اپنے فرزند شیخ بدرالدین سلیمانؒ اور اپنے مرید شیخ نظام الدینؒ کو بلایا اور کہا کہ ان کی صحت کے لئے دعا کریں۔ شیخ بدرالدینؒ نے رات کو خواب میں دیکھا کہ ایک بوڑھا آدمی ان کے پاس آیا اور کہنے لگا تمہارے والد سحر کا ٹکڑا ہو گئے ہیں۔ شیخ بدرالدینؒ نے خواب ہی میں اس شخص سے پوچھا کہ اس کا رستانی کا ذمہ دار کون ہے؟ بوڑھے نے بتایا کہ یہ کارروائی شہاب الدینؒ جادوگر کے لڑکے کی ہے۔ شیخ بدرالدینؒ نے مرید پوچھا کہ اس جادو کا توڑ کیسے کیا جائے۔ بوڑھے نے کہا کہ شہاب الدینؒ کی قبر کے پاس بیٹھ کر فلاں دعا پڑھو۔ دوسرے دن یہ خواب شیخ بدرالدینؒ نے اپنے مرضی باپ کو بتایا جنہوں نے شیخ نظام الدینؒ اور پھر حکم دیا کہ اس دعا کو زبانی یاد کر کے شہاب الدینؒ کی قبر پر جا کر پڑھیں۔ شہاب کو اجودھن

میں ہر کوئی جانتا تھا چنانچہ شیخ نظام الدین اولیاءؒ کو شہاب کی قبر تلاش کرنے میں کوئی وقت نہ ہوئی۔ وہاں پڑھتے پڑھتے شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے اس خالی قبر کو جو شہاب کے لئے بنائی گئی تھی، کھودنا شروع کر دیا۔ یکدم ان کے ہاتھ میں آٹے کا بنا ہوا انسانی بت آگیا جس پر گھوڑے کے بال بندھے ہوئے تھے اور جس کے سارے جسم میں سوئیاں چھبی ہوئی تھیں۔ شیخ نظام الدین اولیاءؒ اس بت کو بابا صاحب کے پاس لے آئے جنہوں نے فرمایا کہ اس کے بال کھول دو اور سوئیاں نکال دو جیسے جیسے سوئیاں نکلتی گئیں بابا صاحب کی حالت بہتر ہوتی گئی۔ بت کو دریا میں پھینک دیا گیا۔ جب اجودھن کے حاکم کو اس کا پتہ لگا تو اسے بہت غصہ آگیا اور اس نے شہاب کے لڑکے کو پکڑ لیا اور بیڑیاں پہنا کر بابا صاحب کی خدمت میں بھیج دیا۔ ساتھ ہی حاکم نے بابا صاحب کو کہلا بھیجا کہ اس شخص کی سزا موت ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو اس کا سر قلم کر دوں۔ بابا صاحب نے جواب دیا کہ اللہ نے مجھے صحت عطا کر دی ہے اور اس کے شکر کرنے کے طور پر میں نے اس شخص کو معاف کر دیا ہے۔ آپ بھی اس کا قصور معاف کر دیں۔

ایامِ عسرت :

زندگی کے آخری ایام میں بابا صاحب کو مفنسی اور ناداری نے گھیر لیا حتیٰ کہ ماہِ رمضان میں بھی افطاری کے لئے گھر میں کچھ نہ ہوتا۔ سارے ماہِ رمضان میں شیخ نظام الدین اولیاءؒ بابا صاحب کے ساتھ رہے لیکن انہیں ایک دن بھی پیٹ بھر کر کھانا نصیب نہ ہوا۔

۱۔ جامع الکلم کے مصنف کا بیان ہے کہ بابا صاحب کو دریا پر لیجا یا گیا جہاں انہوں نے غسل کیا اور بت

کو دریا میں پھینک دیا گیا۔ شیخ زاہد درلب اب آنجائی کہ فریدوال می گویند بردند۔ ص : ۱۳۹

۲۔ ذرائع الغواد ص : ۱۷۸ ، سیر الاولیاء ص : ۳۹ - ۴۰

جب وہ دہلی جانے لگے تو بابا صاحبؒ نے انہیں ایک سلطان (شرقی) دی اور یہ شرفی
 بابا صاحبؒ کے گھرانے کے پاس آخری سیکہ تھا۔ شیخ نظام الدینؒ نے جب دیکھا کہ انہیں
 کو بابا صاحبؒ کے سامنے گنبنے کو بھوکا رہنا پڑے گا تو انہوں نے وہی شرفی بابا
 صاحبؒ کو نذر کر دی۔

میرٹھ میں بابا صاحبؒ کی اس مفلسی کی وجوہات بیان کرنا ہمارے بس کی بات
 نہیں۔ اس وقت آپ کی شہرت پورے مروج پر تھی اور آپ کے مرید ملک بھر میں
 پھیلے ہوئے تھے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ پھر توح کا آنا کیسے بند ہو گیا۔



جماعتی زندگی

قرون وسطی کے مسلمان صوفیاء جماعتی زندگی پر بڑا زور دیتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ یکہ و تنہا رہ کر سب سے زیادہ عذوبہ و سکرت تصوف کے اعلیٰ نصب العین سے لگا نہیں کھاتا۔ کیونکہ طریقہ کار انسان کو خود غرض بننے کے علاوہ اس کی ہمدردیاں محدود کر دیتا ہے۔ اور کئے شکستِ حیات کی سرگرمی عمل اور معاشرتی زندگی سے کاٹ دیتا ہے۔ چنانچہ انہوں نے خاتما ہیں اور جماعت خانے تیار کئے جہاں مختلف طبائع اور خیالات کے لوگ بیکھل کر اکٹھے رہتے اور اس طرح ان کے کردار میں جو بھی کشاکش، آدینش یا دماغی الجھا ہوا وہ دور ہو جاتا اور ان کی شخصیتوں کو سلسلہ کے انداز فکر کے مطابق ڈھال دیا جاتا۔ نیز انہیں یہاں سب سے مشکل بات یعنی انسانی خرابیہات کو اخلاقی و روحانی اقدار کے تابع کرنا عملی طور پر سکھائی جاتی۔ بیکھل کر منصب و آلام کا مقابلہ کرنے اور اکٹھے عبادت و صحبت کرنے سے ان کی بہترین روحانی خوبیوں کو جلا ملتی اور انہیں ربانی مقصد حیات سمجھ آ جاتا۔ چنانچہ خاتما ہیں اور جماعت خانہ صوفیانہ تربیت کا جز و لاینفک بن گئے۔

جماعت خانہ کے باسی :

روحانی تہذیب و تربیت کے نقطہ نگاہ سے بابا صاحب کا جماعت خانہ مشرق وسطیٰ میں برعظیم پاک و ہند کے بڑے مرکزوں میں سے ایک تھا۔ یہ ایک بڑا کمرہ تھا جس میں جملہ درویش زمین پر سوتے۔ عبادت کرتے اور مطالعہ کرتے۔ یہاں صوفیانہ اصولوں کو عملی جامہ پہنتے دیکھا جاسکتا تھا۔ دور و نزدیک سے روحانی طور پر فائدہ زدہ لوگ ہجوم

درہجوم پہنچتے۔ ہم یہاں جماعت خانہ کے چند اسناد کا ذکر کرتے ہیں :
 یہ ہیں مولانا بدرالدین اسحقؒ، جو کسی وقت دہلی کے علمائے عظام میں سے تھے
 مگر آب بابا صاحب کے ایک معمولی خادم۔ ان کا کام زائرین کا خیر مقدم کرنا۔ جماعت نماز کے
 باسیوں کے آرام و آسائش کی دیکھ بھال کرنا اور بابا صاحب کی دن رات خدمت کرنا۔
 دیکھیے ! ان کی آنکھوں سے آنسو بہہ رہے ہیں۔ جب یہ سجدہ کرتے ہیں تو جا نماز ان کے
 آنسوؤں سے تر ہو جاتی ہے۔

یہ ہیں سید محمود کرمانیؒ، جو کسی وقت کرمان میں بہت بڑے کاروباری آدمی تھے۔
 لیکن آب بابا صاحب کے ہاں ایک فاقہ کش درویش۔ یہ اجدہن میں بابا صاحب کو ملنے
 آیا کرتے تھے۔ ایکٹن انہوں نے یکایک دولت و ثروت کی زندگی کو تیاگ کر اپنی بیوی رانی
 جو کہ ملتان کے ٹیکال کے اسر کی لڑکی تھی سکے ہمراہ اجدہن میں قیام کا فیصلہ کر لیا۔ بی بی رانی
 ایک نہایت عابدہ و زاہدہ خاتون تھیں۔ جس طرح بہن، بھائیوں کی دیکھ بھال کرتی ہے وہ جماعت
 خانہ کے درویشوں کی خدمت کرتی ہیں۔ ایک دن آپ نے مولانا بدرالدین اسحقؒ سے کہا :
 ”میرے بھائی ! اگر آپ تھوڑی دیر کے لئے رونا بند کر دیں تو میں آپ کی آنکھوں میں سر
 لگا دوں۔“ مولانا نے جواب دیا ”بہن میں کیا کروں آنسو میرے بس میں نہیں ہیں۔“ بی بی رانی
 نہایت ہرمان اور شفیق خاتون ہیں۔ ایک روز جب آپ نے شیخ نظام الدین اویار کو پہلے کھیلے

۱۔ سیرالادیار ص : ۱۷۰۔

۲۔ سیرالادیار ص : ۱۷۰ - ۱۷۱۔

۳۔ سیرالادیار ص : ۱۷۲۔

۴۔ یہ سیرالادیار کے مصنف کے دادا تھے۔

۵۔ سیرالادیار ص : ۱۷۱۔

پہلے پڑھنے کیڑوں میں دیکھا تو ان کو جسم ڈھانپنے کے لئے ایک چادر سے ڈھکی اور ان کے
کیڑے دھو کر سی دیئے۔

یہ ہیں نظام الدین اولیاءؒ، دہلی اور بڑاؤں کے تعلیمی اداروں کے کسٹ ہیکر، ترقی تھی
کہ ان کی زندگی اعلیٰ اور شاندار ہوگی لیکن وہ بھی بابا صاحب کے چلیں پرست بل ہو کر دوسرے
کی طرح زندگی بسر کر رہے ہیں۔ ابھی کل کی بات تھی کہ جب وہ پہلی دفعہ بابا صاحب کے پاس
آئے تو بابا صاحب نے حکم دیا کہ ان کے لئے چار پائی لائی جائے۔ نظام الدین اولیاءؒ کے لئے
یہ ایک بہت بڑا اعزاز تھا جسے بابا صاحب نے انہیں نوازا تھا۔ اگرچہ نظام الدین اولیاءؒ
عمر میں ابھی چھوٹے تھے مگر ریاضت و مجاہدہ میں بڑے پختہ کار تھے۔ چند دن ہونے
وہ اپنے ایک پڑھنے ہم جماعت سے ملے جسے ان کی قربت و افلاکس دیکھ کر سخت حیرانگی
اور مسند ہوا لیکن آپ اپنے عقیدہ پر اس قدر ثابت قدم ہیں کہ کوئی بڑی سے بڑی بات
بھی اس سے استہ سے انہیں منحرف نہیں کر سکتی جو انہوں نے اپنا لیا ہے۔

یہ ہیں حمید، جو کسی وقت دہلی میں ملک طغرل کے خدام میں سے تھے۔ حمید بابا صاحب
کے جماعت خانہ میں کیسے پہنچے ایک دلچسپ داستان ہے۔ ایک دن حمید اپنے آقا طغرل کے
سامنے کھڑے تھے کہ ایک عورت نے نمایاں ہو کر آپ کو کہا، حمید! اس شخص کے
سامنے کیوں کھڑے ہو؟ یہ کہہ کر عورت غائب ہو گئی۔ حمید کچھ نہ سمجھ سکا کہ یہ سب کچھ

۱۔ سیرالادبیاء ص: ۱۱۵۔

۲۔ سیرالادبیاء ص: ۲۳۹۔

۳۔ طغرل سلطان بلبن کا ایک ترک غلام تھا وہ اپنی فیاضی، جرات اور ہوشیاری کے لئے بہت مشہور تھا سلطان نے
اسے لکھنؤ کا حاکم مقرر کیا جہاں اس نے بغاوت کر دی اور اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا اور مغیث الدین لقب اختیار
کیا۔ بلبن نے بغیسیں نہیں اس کے خلاف فوج کشی کی بالآخر اسے قتل کر دیا گیا۔ تاریخ فیروز شاہی ص: ۹۶-۹۷۔

کیا ہے۔ اس نے تین دفعہ اس صورت کو ظاہر ہو کر وہی سوال کرتے دیکھا کہ حمید تم اس شخص کے
سے کیوں کھڑے ہو؟ حمید نے جواب دیا کیوں مجھے کیوں کھڑا نہیں ہونا چاہیئے۔ آخر میں اس کا
خادم ہوں وہ میرا آقا ہے جو مجھے تنخواہ دیتا ہے۔ مجھے کیوں اس کے سامنے کھڑا نہیں ہونا
چاہیئے۔ صورت نے جواب دیا، حمید! تم ایک عالم دین ہو اور یہ شخص جاہل مطلق، تم ایک
آزاد آدمی ہو اور یہ ایک غلام، تم ایک پرہیزگار آدمی ہو یہ ایک گنہگار۔ اس پر حمید نے ملک
طغرل کی نوکری چھوڑ چھاڑ بابا صاحب کے جماعت خانہ کی راہ لی۔ کبھی کبھی حمید و عطا کرتے
ہیں لیکن اکثر و بیشتر ریاضت و مجاہدہ میں مشغول رہتے ہیں۔

یہ ہیں مولانا جمال الدین ہالنوی، جو کبھی ایک خوشحال خطیب ہوا کرتے تھے مگر اب
ایک فالت کش درویش۔ وہ ہالنسی میں رہتے ہیں مگر اکثر جماعت خانہ میں آتے جاتے
ہیں۔ جب ان کا قیام جماعت خانہ میں ہوتا تو وہ دوسروں کے ساتھ مل کر جماعت خانہ میں
سب کام کرتے۔ آپ بابا صاحب کے عزیز ترین مريدوں میں سے تھے۔

یہ صوفی صاحب ہیں، مجھے معلوم نہیں کہ یہ کہاں سے آئے ہیں مگر ہر وقت ریاضت
مجاہدہ میں مشغول رہتے ہیں۔ ایک روز آپ کے کپڑے اتنے غلیظ تھے کہ مولانا بد الدین
آپ سے کہے بغیر نہ رہ سکے کہ آپ اپنے کپڑے دھو کیوں نہیں لیتے۔ آپ خاموش رہے
کچھ دن بعد مولانا نے آپ سے پھر یہی سوال کیا مگر ذرا سختی سے۔ آپ نے ایک ترمیم گیز
عاجز انداز میں جواب دیا "ان کپڑوں کو دھونے کی ضرورت کہاں؟ ان الفاظ سے
مولانا پر اس قدر وقت طاری ہوئی کہ اس کے بعد جب بھی مولانا کی نظر آپ پر پڑتی تو مولانا

۱۔ فوائد الفوائد، ص: ۲۰۴، سیر العارفين، ص: ۵۴-۵۵۔

۲۔ فوائد الفوائد، ص: ۲۲۔

۳۔ ملاحظہ ہو آئندہ باب نمبر ۱۳۔

کی آنکھوں سے بے اختیار آنسو چھلک پڑتے تھے۔

یہ نصیر ہیں، جو طالب علم ہیں اور اپنا مطالعہ چھوڑ کر جماعت خانہ میں داخل ہو گئے ہیں۔ سلسلہ میں داخل کرتے وقت آپ کا سر مونڈ دیا گیا لیکن ان کا سر بالوں کے بغیر اتنا عجیب غریب لگتا کہ آپ نے ایک جوگی سے پوچھا کہ کیا ایسی کوئی دوا ہے جس سے بال آگ سکیں۔ انہیں یہاں رہتے کچھ عرصہ ہو گیا ہے اور اب یہ حالت ہے کہ کل جب خواجہ وحید الدین کے پوتے خواجہ وحید الدین کا سر مونڈا گیا تو انہوں نے بھی اپنا سر مونڈوا لیا ہے۔ یہ سابقہ نویندہ ہیں، نوکری چھوڑ کر بال بچوں کو بھائی کے حوالے کر کے یہ جماعت خانہ میں ریاضت و مجاہدہ کے لئے آ گئے ہیں۔

بابا صاحب کے جماعت خانہ میں کثرت سے ایسے لگے ہوئے تھے جو پہلے تاجر، سرکاری ملازم اور عالم وغیرہ ہوا کرتے تھے۔ یہاں ان میں سے صرف چند کا ذکر کیا گیا ہے۔

جماعت خانہ کا انتظام :

جماعت خانہ کا انتظام اس کے بانیوں کے اپنے ہاتھوں میں تھا۔ وہ مختلف فریقین انجام دیتے۔ مولانا بدر الدین الحق جماعت خانہ کے لئے جنگل سے لکڑیاں کاٹ کر لاتے مولانا جمال الدین ہالنسوی کریر اور ڈیلے توڑ کر لاتے۔ مولانا حسام الدین پانی بھرتے

۱۔ فوائد الفواد ص : ۲۴۴، سیر اللادینا ص : ۲۲۰۔

۲۔ فوائد الفواد ص : ۲۳۸۔

۳۔ خیر المبالس، ص : ۱۴۴۔

۴۔ جب شیخ نظام الدین ادینا جماعت خانہ میں پہنچے تو دیکھا کہ بہت سے حفاظ اور عالم زمین پختہ ہیں سیر اللادینا ص :

اور درجی خانہ کے برتن صاف کرتے۔ جب کبھی جماعت خانہ کے بسیوں کو پیٹ
بھر کھانا ملتا تو سارا کنبہ ان لوگوں کی کوششوں پر خوشی مناتا۔ شیخ نظام الدین اولیاءؒ
فرمایا کرتے تھے:

”دراں شب کہ ڈلیہ در خانہ شیخ سیر می خوردیم مارا روز عید“
لیکن جب کبھی کھانا کافی نہ ہوتا تو بابا صاحب اپنی زبیل اپنے ہمسایگان کے ہاں لیجانے
کی اجازت دے دیتے۔ آپ سے قبل کسی شہتی بزرگ نے زبیل گھمانے کی اجازت
دی نہ ایسا کرنے پر رخصاندی ظاہر کی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بابا صاحب بھی زبیل گھمانے
کی صرف اسی وقت اجازت دیتے تھے جب دیکھتے تھے کہ مریدین کی تنگدستی کی
وجہ سے حالت بہت نازک ہو گئی ہے اور اُدھار مانگنے سے ایسا کرنا زیادہ بہتر ہے
بابا صاحب اپنے مریدین کو کبھی ترض نہ لینے دیتے تھے۔ ایک دفعہ ایک خادم نمک
اُدھار لے آیا۔ بابا صاحب نے وہ کھانا کھانے سے انکار فرمادیا جو اس نمک سے تیار
کیا گیا تھا۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے شیخ نظام الدین اولیاءؒ جماعت خانے میں قیام پذیر تھے ان کا
کام ان ڈلیوں کو پکانا تھا جو ان کے ساتھی جنگل سے توڑ کر لاتے۔ ایک روز جب وہ
ڈیلے اُبال رہے تھے کہ پتہ چلا کہ جماعت خانہ میں نمک نہیں ہے۔ وہ قریب ہی
ایک پیساری کی دکان پر گئے اور کچھ نمک اُدھار منہ لگائے۔ جب سائلن تیار ہو گیا تو

۱۔ فوائد الفواد ص: ۷۴، خیر المباحس ص: ۱۸۸، سیر الاولیاء ص: ۸۶، ۲۰۹، سیر العارفین ص: ۶۱-۶۲۔

۲۔ خیر المباحس ص: ۱۵۰۔

۳۔ خیر المباحس ص: ۱۵۰۔ سیر الاولیاء ص: ۶۶۔

۴۔ سیر الاولیاء ص: ۶۶، سیر العارفین ص: ۶۲۔

آپ نے بابا صاحب کے سامنے رکھا۔ مجبوری بابا صاحب نے سالن کی طرف ہاتھ بڑھایا تو آپ نے فرمایا، میرا ہاتھ بوجھل ہو گیا ہے۔ ہو سکتا ہے مجھے لقمہ منہ تک پہنچنے کا حکم نہ ہو۔ شاید اس سالن میں کوئی چیز شبیبہ ہے۔ یہ کہہ کر بابا صاحب نے روٹی کا لقمہ واپس تھالی میں رکھ دیا۔ جب شیخ نظام الدین نے یہ الفاظ سنے تو کانپ اٹھے وہ آگے بڑھے اور قدموں میں سر رکھ کر عاجزانہ عرض کی، "مخدومی! شیخ جلیل، مولانا بدر الدین اسحق اور مولانا حسام الدین باورچی خانے کے لئے لکڑیاں، ڈیلے اور پانی لاتے ہیں۔ خاکسار ڈیلوں کو بڑی احتیاط سے پکا کر خدمت اقدس میں پیش کرتا ہے۔ خاکسار کو کوئی بات اس میں شبیبہ نظر نہیں آئی البتہ حقیقت سے آپ واقف ہیں۔ بابا صاحب نے پوچھا کہ نمک کہاں سے لایا گیا؟ شیخ نظام الدین نے پھر قدموں میں سر رکھ کر پوری بات عرض کر دی۔ اس پر بابا صاحب نے فرمایا :

"درویشان اگر بقاء میرے از برائے لذت نفس قرض نگیرند زیرا کہ قرض و توکل بعد المشرقین است بھم راست نیاید۔"

(درویش فاقون سے مرجانا بہتر سمجھتے ہیں مگر اپنی ذلیل خواہشات کے لئے قرض نہیں لیتے، قرض اور توکل دو متضاد باتیں ہیں جنہیں بعد المشرقین ہے۔)

اس نصیحت کے بعد بابا صاحب نے حکم دیا کہ اس سالن کو جماعت خانہ سے ہٹا دو۔ ایسے مواقع بھی آئے جب بابا صاحب کے پاس کھانے کے نیچے بچانے کے لئے کپڑا تک نہ ہوتا۔ اس وقت سادی زمین پر کھانا رکھ کر کھایا جاتا ہے۔

زائرین اور ان کے مسائل :

بابا صاحب کا جماعت خانہ آدھی رات تک کھلا رہتا تھا ہر قسم کے لوگ، علمائے دین، سیاستدان، فوجی سپاہی، ہندو یوگی، قلندر مختلف مقاصد لے کر وہاں آتے۔ بابا صاحب ہر ایک زائر کے نجی مسائل عور سے سنتے۔ اجنبی اور شناسا سب کو ایک جیسی گرمجوشی اور محبت سے ملتے۔ ان کی گفتگو شکستہ دلوں کی ڈھارس بندھا دیتی۔ جو کوئی بھی آپ سے گفتگو کرتا آپ پر سرفیض ہوجاتا۔

جماعت خانہ کی فضا کیسی تھی اور وہاں کیسے کیسے لوگ بابا صاحب کے پاس لاتے جاتے تھے اس کا کسی قدر اندازہ مندرجہ ذیل واقعہ سے جو قدیم تلمیذوں سے لے گئے ہیں، لگایا جاسکے گا۔

۱ : ایک دفعہ ایک شخص قریب کرنے کے لئے بابا صاحب کے پاس اجدھن میں حاضر ہوا۔ راستہ میں ایک گانے بجانے والی ساتھ ہولی۔ یہ ایک بدچلن عورت تھی اس عورت نے کوشش کی کہ اپنے عشوہ واداسے اس شخص کو اپنے دام محبت میں گرفتار کر لے مگر وہ اس کے قابو میں نہ آتا تھا۔ ایک مرحلہ پر ایسا ہوا کہ اس شخص اور عورت کو ایک ہی پہلی پر سوار ہونا پڑا۔ اس عورت نے اس موقع سے پورا پورا فائدہ اٹھایا۔ جب یہی آدمی نے اس عورت کی طرف ہاتھ بڑھایا اس کے چشم تصور کے سامنے ایک آدمی نمودار ہوا اور اس نے ایک تھپڑ سیار کیا اور کہا ”تم شیخ فرید کے پاس تائب ہونے جا رہے ہو یہ کیا ہو رہا ہے؟“ وہ آدمی ڈر گیا اور پھر اس نے اس عورت کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھا۔ جب وہ جماعت خانہ میں پہنچا تو سب سے پہلی بات جو بابا صاحب نے اس سے کہی وہ یہ تھی ”اللہ تعالیٰ نے اس

دن تہیں خوب بچایا۔ یہ شخص جو تائب ہونے کے لئے آیا تھا بابا صاحب کے لئے ایک مشکل مسئلہ بھی لایا تھا اور وہ یہ کہ توبہ کو کس طرح اتنا مؤثر بنایا جائے کہ ایسے واقعات دوبارہ سرزد نہ ہوں۔

۲ : ایک محصل جسے حاکم اچودھن سخت ناراض ہو گیا تھا فسک مندار پریشان خاطر بابا صاحب کے پاس آیا اور عرض کی کہ حاکم کے پاس اس کی سفارش کر دیں۔ بابا صاحب نے ایک خادم کے ذریعے حاکم کو یہ لطیف پیغام بھیجا :

”بمنت اس درویش ازیں نو پسندہ دلریش محترز باید بود۔“

اس پریشان خاطر محصل کو اس درویش کی خاطر معاف کر دیں۔

حاکم نے بابا صاحب کی بات سنی ان سنی کر دی۔ محصل پھر فکرمند و پریشان بابا صاحب کے پاس آیا تو آپ نے فرمایا :

”میں نے تمہاری سفارش حاکم کے پاس کر دی تھی مگر اس نے سنی ان سنی

کر دی۔ شاید تم نے خود بھی بے کسوں کی فریادوں کو اسی طرح دھتکارا ہے۔“

محصل نے تائب ہوتے ہوئے عرض کی کہ میں آئندہ کسی کے ساتھ سختی نہیں کروں گا۔ اگرچہ وہ میرا دشمن ہی کیوں نہ ہو۔

۳ : شمس نے جو کہ کس نام کا رہنے والا تھا، جماعت خانہ میں آکر بابا صاحب

۱۔ فائد الفواد، ص : ۲۱۹-۲۲۰، سیرالادبیار، ص : ۸۵۔

۲۔ فائد الفواد، ص : ۱۴۴ میں ہے : ”کسی را جانب والی فرستادہ“، سیرالعارفین

ص : ۳۸، میں ہے ”خادمی را بدان والی فرستادہ“

۳۔ سیرالعارفین ص : ۳۸۔

۴۔ سیرالعارفین، ص : ۳۸-۳۹، فائد الفواد، ص : ۱۴۴، بہت سے لوگ ایسے

مسائل بابا صاحب کے پاس لاتے، دیکھیں : خیرالباس ص : ۲۳۹-۲۴۰۔

کی اجازت سے ایک قصیدہ پڑھا۔ جب اس نے قصیدہ ختم کیا تو بابا صاحب نے پوچھا کیا چاہتے ہو؟ شمس نے عرض کی کہ مجھے بڑھی والدہ کی دیکھ بھال کرنا ہے اور میں بالی طور پر سخت پریشان ہوں۔ بابا صاحب نے فرمایا کہ حاجتمندوں اور غریبوں میں تقسیم کرنے کے لئے کچھ لاؤ۔ اُس نے ۵۰ جیتل پیش کئے جو حاضرین میں تقسیم کر دیئے گئے۔ پھر بابا صاحب نے اس کی خوشحالی کے لئے دُعا کی اور شمس کو سلطان بلبن کے رط کے بغراخان کے ماتحت بطور دبیر ملازمت مل گئی۔

۴ : ایک روز ایک عمر رسیدہ آدمی بابا صاحب کے پاس آیا اور اپنا تعارف کرواتے ہوئے اُس نے بابا صاحب کو یاد کروایا کہ وہ انہیں خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کی خانقاہ میں ملا تھا۔ اُس بڑھے کے ہمراہ اُس کا لڑکا بھی تھا جو نہایت بے ادب اور گستاخ تھا۔ وہ بابا صاحب سے بڑے تند و تیز لہجے میں بحث کرنے لگ گیا۔ اس وقت شیخ نظام الدین ادیار اور بابا صاحب کے رط کے مولانا شہاب الدین دروازہ پر کھڑے تھے۔ جب انہوں نے اس نوجوان کو بابا صاحب سے اس طرح گستاخانہ لہجے میں بات کرتے دیکھا تو مولانا شہاب الدین کمرے میں داخل ہوئے اور انہوں نے رط کے کے منہ پر تھپڑ رسید کی رط کا غصے سے بھر گیا اور مولانا شہاب الدین کو مارنے کو اٹھا مگر شیخ نظام الدین ادیار نے اس کے دونوں ہاتھ پکڑ لئے۔ بابا صاحب نے اپنے فرزند شہاب الدین کو حکم دیا کہ باپ بیٹے کو خوش کرو۔ چنانچہ مولانا نے کچھ کپڑا اور نقدی باپ بیٹے کو دی جو خوش و خرم اور مطمئن ہو کر جماعت خانہ سے چلے گئے۔

۵ : ایک روز ایک شخص بابا صاحب کے پاس آیا اور کہنے لگا کہ اس کی مصیبت

اور مفلسی میں کچھ مدد کریں۔ بابا صاحبؒ نے ارشاد فرمایا کہ ہر شب سورۃ جمعہ پڑھا کرو۔

۶ | ایک درویش غریبانہ لباس پہنے بابا صاحب کے پاس آیا۔ آپ نے اسے

کچھ دسے دلا کر رخصت کیا مگر درویش پھر بھی کھڑا رہا اور بابا صاحب سے گنگھی مانگی جو انہوں نے

انکال کر جا نماز پر رکھی تھی چونکہ گنگھی بہت معمولی تھی اور بابا صاحب اسے عرصہ دراز سے استعمال

کرتے رہے تھے، آپ نے درویش کی درخواست کو نظر انداز کر دیا اس پر درویش نے

غل غیارہ شروع کر دیا اور کہا کہ اگر بابا صاحب اسے گنگھی دے دیں گے تو ان پر بہت سی

فوازشیں ہوں گی۔ بابا صاحب نے فرمایا "جاؤ چلے جاؤ اور مجھے تنگ مت کرو۔ مجھے تمہاری

اور تمہاری فوازشوں کی کوئی ضرورت نہیں، میں انہیں دریا میں پھینکتا ہوں۔"

۷ | ایک قلندر اس وقت جماعت خانہ میں پہنچا جس وقت بابا صاحب اپنے

جرہ میں مصروف عبادت تھے وہ آپ کی جا نماز پر بیٹھ گیا جو کہ حجرہ کے باہر پڑا تھا۔

مولانا بدرالدین اسحقؒ نے اس کی بہان داری کی اور اس کے لئے کھانا لاتے۔ کھانا کھانے

کے بعد قلندر نے اپنے چمڑے کے بٹوے سے کچھ بھنگ کے پتے نکالے اور ان سے

کوئی ٹرگب بنانے لگ پڑا۔ کچھ قطرے بابا صاحب کے جا نماز پر گرے۔ مولانا بدرالدین

نے آگے بڑھ کر قلندر کو روکنا چاہا کہ وہ بابا صاحب کی جا نماز پلید نہ کرے۔ اس پر

قلندر کو غصہ آگیا اور وہ اپنا کسکول مولانا کے سر پر مارنے لگا تھا کہ بابا صاحب کو روکے

باہر نکل آئے اور انہوں نے قلندر کا ہاتھ پکڑ لیا اور فرمایا "اسے میری خاطر معاف کر دو۔"

قلندر نے جواب دیا کہ "درویش کبھی ہاتھ نہیں اٹھاتے اور جب اٹھا لیتے ہیں تو اسے

۸ | فوائد الفواد ص : ۵۷

۹ | خیر المبالس ص : ۳۰۲، کہا جاتا ہے کہ جب درویش واپس لوٹا تو شہر کے

قریب ایک دریا میں غرق ہو گیا۔

نیچے نہیں لستے۔“ بابا صاحب نے فرمایا پھر اپنے سامنے دیوار پر پڑے مارو۔ قلندر نے
کشتکول دیوار پر پڑے ماری جس سے وہ دیوار گر گئی۔

تعویذات کے لئے ہجوم :

روزانہ لوگوں کا ایک جم غفیر بابا صاحب سے تعویذات لینے جماعت خانے آتا۔
ایک روز بابا صاحب نے اپنے پیرو مشد خواجہ قطب الدین سختیار کاکی سے عرض کیا
لوگ مجھ سے تعویذ مانگتے ہیں آپ کا اس بارے میں کیا حکم ہے؟ کیا میں تعویذ
لکھ دیا کروں؟ شیخ قطب الدین نے جواب دیا کہ کسی کام کا ہونا یا نہ ہونا نہ تمہارے بس
میں ہے اور نہ میرے۔ تعویذ اللہ تعالیٰ کے نام اور شُرآن مجید کی آیات ہوتی ہیں۔
تم لوگوں کو تعویذ لکھ دیا کرو۔ اس کے بعد بابا صاحب نے لوگوں کو تعویذات لکھ کر دین
م شروع کر دیا لیکن اتنی زیادہ تعداد میں تعویذات اپنے ہاتھ سے لکھ کر دینا آپ کے بس کی
بات نہ تھی چنانچہ آپ نے یہ حکام مولانا بدر الدین اسحاق کے سپرد کر دیا ایک روز مولانا
بدر الدین جماعت خانے میں موجود نہ تھے چنانچہ بابا صاحب نے شیخ نظام الدین اولیاء

۱۔ خیر المجلد ص : ۱۳۰ - ۱۳۱۔

۲۔ فوائد الفواد ص : ۲۰۰ ، لوگوں کا تعویذات میں اتنا گہرا اعتقاد تھا کہ وہ دور دراز جگہوں سے
تعویذات لینے جماعت خانے آتے۔ ایک دفعہ جب شیخ نظام الدین اولیاء اجدھن چلے تو ان کے ہمراہ
محمد نے جو کہ سخت بیمار تھا بابا صاحب سے تعویذ لانے کو کہا۔ جب شیخ نظام الدین اولیاء نے محمد
درخواست بابا صاحب کی خدمت میں پیش کی تو آپ نے فرمایا کہ میری طرف سے تم ہی تعویذ لکھ دو۔
چنانچہ شیخ نظام الدین اولیاء نے ایک کاغذ پر اللہ تعالیٰ کے مندرجہ ذیل نام لکھ دیئے اور بابا صاحب پر ہر
اپنے دست مبارک سے محمد کو دینے کے لئے واپس کر دیا۔ وہ نام یہ ہیں : اللہ الشافی ، اللہ الکافی ، اللہ المعافی

کو تعویذ لکھنے کے لئے کہا۔ چونکہ تعویذات لینے والے لا تعداد تھے شیخ نظام الدینؒ
تعویذ لکھتے لکھتے تھک گئے بابا صاحب نے فرمایا کہ ہم آپ کو لوگوں کو تعویذ لکھ کر دینے کی
اجازت دیتے ہیں۔

ایک روز بابا صاحب کی ریش مبارک سے ایک بال گر پڑا شیخ نظام الدینؒ
نے بڑے احترام سے اسے اٹھایا اور اسے بابا صاحب کی اجازت سے بطور تعویذ
استعمال کرنا شروع کر دیا۔

کبھی کبھار بابا صاحب تعویذ لینے والوں کو فرماتے کہ شیرینی لاؤ۔ جب کبھی کسی
حاجتمند سے بابا صاحب شیرینی مانگتے تو اس کا یہ مطلب لیا جاتا کہ حاجتمند کی ضرورتیں
بعض اوقات حاجت براری کے لئے آپ قرآن پاک کی آیات یا کوئی اور دعا پڑھنے
کو بتاتے اور ساتھ ہی کچھ نوافل وغیرہ پڑھنے کی تلقین فرماتے۔ ایک روز آپ نے عت
خانہ کے درویشوں کو کہا کہ ان کی صحت یابی کے لئے ایک لاکھ دفعہ سورۃ فاتحہ تلاوت کریں۔

۱۔ فوائد الفواد ص: ۲۰۰۔

۲۔ فوائد الفواد ص: ۶۳۔

۳۔ فوائد الفواد ص: ۱۲۷۔

۴۔ بابا صاحب نے شیخ نظام الدینؒ کو ایک دعا پڑھنے کو کہا اور فرمایا ”اے دعا را یاد گیر
مواظبت نمائی تا ترا خلیفہ خود گردانم“ (یہ دعا یاد کر لو اور پڑھا کر دو تاکہ میں تمہیں اپنا خلیفہ بنا لوں)۔
سیرالادبیاء ص: ۱۱۶۔

۵۔ فوائد الفواد ص: ۵۷ نیز ص: ۲۵-۲۶، ۵۷-۵۹۔ بابا فرید نے ایک دعا شیخ نظام الدینؒ
کو سکھائی اور انہیں اپنے پیغمبر بنانے کو کہا۔

بیعت :

امیر خورونے بیان کیا ہے کہ بابا صاحب کس طرح کسی کو بیعت فرمایا کرتے تھے :
جو شخص بھی مرید ہونے کے لئے آتا آپ اسے سب سے پہلے سورۃ فاتحہ ، سورۃ اخلاص اور کچھ
مزید آیات کی تلاوت کئے فرماتے پھر آپ اس سے حلف لیتے کہ وہ آپ کی ، بزرگان
سلسلہ کی اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی مکمل اطاعت کرے گا اور پھر اسے فرماتے :
”با حضرت عزت عہد کر دی کہ دست و پائے وحشتم نگاہداری و برہنج

شرع باشی“

(اللہ تعالیٰ سے پکا وعدہ کرو کہ تم اپنے ہاتھوں ، پاؤں اور آنکھوں کو
قابو میں رکھو گے اور شریعت کے بتائے ہوئے راستے پر چلو گے)۔

جب بابا صاحب کسی کو حنرقہ عطا کرتے تو ساتھ یہ آیت تلاوت فرماتے :

وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ ، وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ

(تقویٰ کا لباس ہی بہتر ہے اور عاقبت متقین کے لئے ہے)۔

جنہیں فرقہ عطا کیا جاتا بابا صاحب انہیں تلقین کرتے کہ وہ اپنے ہاتھوں ، آنکھوں

اور زبانوں سے کسی شخص کو اذیت نہیں دیں گے۔ بابا صاحب انہیں نصیحت کرتے کہ وہ

اپنی تمام تر توجہ اللہ تعالیٰ کی ذات پاک پر مرکوز کر دیں اور سارا وقت مراقبہ میں گزاریں اور نفسانی

۱۔ قرآن ، پ : ۲۰۔

۲۔ سیرالادبیار ص : ۳۲۳۔

۳۔ سیرالادبیار ص : ۳۲۲۔

۴۔ سیرالادبیار ص : ۳۲۳۔

خواہشات کو قریب نہ پھٹکنے دیں۔

جس شخص کو مُرید کیا جاتا اسے سر کا ملق کروانا پڑتا ہے یہ سلسلہ شستہ کی ایک مقبول عام رسم تھی۔ یہ مُرید کے اسٹر کی راہ میں سب کچھ قربان کر دینے کے ارادے کی ظاہری علامت خیال کی جاتی تھی۔ بعض اوقات مولانا بدرالدین اسحق نے مُریدوں کا سر مونڈ دیتے تھے۔

فتوح اور ان کی تقسیم :

بابا صاحب کے جماعت خانے میں بیشمار فتوح آتے تھے۔ ہر زائر کچھ نہ کچھ لے کر آیا کرتا تھا۔ بابا صاحب کی عادت تھی کہ دوسروں کی لائی ہوئی اشیاء میں سے ہر زائر کو کچھ نہ کچھ دیتے۔ فتوح کی مناسب تقسیم مولانا بدرالدین اسحق کے ذمہ تھی۔ بابا صاحب کا حکم تھا کہ جتنے فتوح آئیں سب تقسیم کر دیئے جائیں اور فردا کے لئے کچھ بچا کر نہ رکھا جائے کیونکہ یہ اللہ تعالیٰ پر بھروسہ اور توکل کے خلاف ہے۔

۱۔ تصوف میں اس کے معنی کے لئے دیکھیں: فوائد الفواد ص: ۱۶۱۔

۲۔ قرون وسطیٰ کے صوفیاء کرام روزی کی دو قسموں پر اعتقاد رکھتے تھے، زمین اجیار، زمین کی پیداوار جسے صوفی اور اس کے کنبہ نے کاشت کیا اور فتوح یعنی وہ تحفے وغیرہ جو لوگ خود بخود اس کے گھرے آئیں۔ حشری بزرگان فتوح کو زمین اجیار پر ترجیح دیتے تھے کیونکہ مؤخر الذکر کی وجہ سے حکومت کے کارندوں سے واسطہ پڑتا تھا مگر فتوح کے قبول کرنے کے بارے میں بڑے سخت قواعد تھے ان کے لئے ہاتھ نہیں پھیلا دیا پڑتا تھا اور جب آئیں اُسی وقت خرچ کر دیئے جاتیں۔ دیکھیں:

فوائد الفواد ص: ۲۱-۱۲۴-۱۲۵، سیرالادیار ص: ۱۶۰-۱۶۱۔

۳۔ فوائد الفواد، ص: ۲۰۰، فوائد الفواد ص: ۱۶۰۔

سہروردی خانقاہ • ایک تضاد

اجودھن سے تھوڑی دور شیخ بہاؤ الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ کی مٹان میں خانقاہ تھی۔ سہروردی مرکز کے حالات حشرتی جماعت خانہ کے حالات سے بالکل مختلف تھے۔ اس کی ساخت اور تنظیم امیرانہ تھی۔

شیخ بہاؤ الدین کی خانقاہ بڑی پُر تکلف تھی اس کا رقبہ بہت وسیع تھا اور یہ قسم کے سامان سے آراستہ تھی۔ خانقاہ کے ہر باسی کے لئے علیحدہ جگہ کی گنجائش رکھی گئی تھی اور ان بے شمار زائرین کے لئے بھی جو خانقاہ میں آتے تھے۔ اس کے برعکس بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ جسے جماعت خانہ کہنا زیادہ صحیح ہوگا، ایک صلیح کل ادارہ تھا۔ خانقاہ کے جملہ افراد کو خواہ وہ دہلی کے باسی ہوتے یا زائر، ایک بڑے کمرے میں رہنا پڑتا جہاں وہ سوتے بھی عبادت بھی کرتے۔ شیخ بہاؤ الدین زکریا کی خانقاہ ہر کس و ناکس کے لئے نہ تھی بلکہ اس میں صرف اُن لوگوں کو ٹھہرنے کی اجازت ہوتی جنہیں شیخ بہاؤ الدین قابلِ توجہ سمجھتے۔ حشرتی جماعت خانہ کا بادرچی خانہ سب کے لئے کھلا تھا کھانے کے اوقات میں جو کوئی بھی وہاں موجود ہوتا اسے کھانے کی دعوت دی جاتی۔ اگرچہ سہروردی شیخ نہ صرف خود اچھا کھانا پسند فرماتے تھے بلکہ اوروں کو بھی کھلا کر خوش کرتے۔

۱۔ فوائد الفواد، ص: ۱۳۶۔

۲۔ حشرتی بزرگ اسے اپنا اخلاقی فرض سمجھتے تھے کہ ہر زائر کو مدعو کیا جائے، اگر گھر میں کچھ نہ ہوتا تو وہ مصیبت یا بیگم کی چادر بیچ دیتے مگر زائر کو بایکس نہ کرتے، دیکھیں خیر المجالس ص: ۵۵، نیز سیر اللادب ص: ۴۳-۴۴، کس طرح بابا صاحب نے اپنے ہاتھ سے باجرا پیا اور پھر ایک درویش کو روٹیاں پکا کر دیں۔

۳۔ فوائد الفواد ص: ۱۰۵۔

تاہم ان کا دسترخوان ہر کس و ناکس کے لئے کھلا ہوا نہیں تھا۔ ان کے دسترخوان سے صرف وہی لوگ کھانا کھا سکتے جنہیں دعوت دی گئی ہوتی۔ شہر وروی خانقاہ میں اناج کا مستقل ذخیرہ رہتا اس میں اناج کے لئے گودام، صندوق اور تجوریاں موجود ہوتیں تھیں۔ بابا فرید کے جماعت خانہ میں ایسا کوئی انتظام نہ تھا۔

شیخ بہاؤ الدین رحمۃ اللہ علیہ عاتق الناس کو خانقاہ میں جلنے کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ بیان کیا گیا ہے کہ آپ نے فرمایا، ”مجھے عوام الناس سے کوئی سروکار نہیں۔“ اس کے برعکس بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کا جماعت خانہ ہر قسم کے آدمیوں کے لئے کھلا رہتا تھا۔ شیخ بہاؤ الدین ہر وقت لوگوں سے نہیں ملتے تھے۔ اس کے اوقات مقرر تھے اور اوقات مقررہ کے علاوہ کوئی شخص ان کے معمول میں خلل انداز نہیں ہو سکتا تھا، اس کے برعکس بابا فرید کو ہر شخص ہر وقت مل سکتا تھا۔

بابا صاحب اتنی تنگدستی کی حالت میں رہتے تھے کہ وہ اپنے بچوں کو بھی پیٹ کھانا نہیں دے سکتے تھے۔ لہذا ان کے بچوں کو کئی کئی دفعہ فاقہ کرنا پڑتا۔ شیخ بہاؤ الدین کی حالت اس مختلف تھی۔ ان کے پاس قرون وسطیٰ کے اقطاع دار کے سے ذرائع آمدن تھے دولت سے جو کچھ بھی خریدا جاسکتا تھا وہ سب ان کے بچوں کے لئے موجود تھا۔ انہوں نے اپنے بچوں کے لئے اتالیق اور اُستاد بھاری شاہروں پر مقرر کر رکھے تھے۔

۱۔ فوائد الفواد ص: ۱۳۶۔

۲۔ ایضاً ص: ۲۲۳-۲۲۴۔

۳۔ ایضاً ص: ۱۳۶۔

۴۔ ایضاً ص: ۱۶۴۔

۵۔ ایضاً ص: ۲۲۳۔ ۶۔ ایضاً ص: ۲۲۳، جامع الکلم ص: ۵۶۔

آخری ایام اور وصال

(پانچ محرم الحرام ۱۲۶۴ھ کا دن تھا (۱۵ اکتوبر ۱۲۶۵ء) ضعیف امیر بابا صاحب جن کی صحت مسلسل روزوں، شب بیداری اور ریاضت و عبادت سے گر چکی تھی۔ انٹریوں کی تکلیف سے صاحب فراش تھے۔ رات کو عشاء کی باجماعت نماز میں شریک ہوئے مگر فوراً بعد غش کھا گئے۔ سارا جماعت خانہ اور مسجد جہاں سالہا سال تک مذہبی سرگرمیوں کا آبِ منبع و مرکز رہ چکے تھے اب انسردگی اور غم میں ڈوبے ہوئے تھے۔ آپ نے یکدم آنکھیں کھولیں اور پوچھا کیا میں نماز ادا کر چکا ہوں؟ خدام نے عرض کی جی حضور! آپ نے فرمایا ایک دفعہ پھر نماز پڑھ لوں کیا خبر ہے پھر کیا ہو؟ چنانچہ آپ نے دوبارہ نماز ادا کی اور پھر بیہوش ہو گئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ پھر جاگے اور چونک کر پیشانی کی حالت میں خدام سے پھر وہی سوال کیا اور تیسری بار عشاء کی نماز ادا کی۔ نماز ختم کرتے ہی آپ پھر بیہوش ہو گئے اور پھر آہستگی سے ”یا حی یا قیوم“ پڑھتے ہوئے مالکِ حقیقی سے

۱۔ ان دنوں وہ اتنے کمزور ہو چکے تھے کہ کھڑے ہو کر نوافل ادا نہ کر پاتے لہذا نوافل بیٹھ کر ادا فرماتے (فوائد الفواد ص: ۱۸۴)۔ اپنی زندگی کے آخری رمضان میں بابا صاحبؒ بیماری کی وجہ سے روزے نہ رکھ سکے۔ (فوائد الفواد، ص: ۵۲)۔

۲۔ یہ مُؤذی مرض ”خلہ“ تھی۔ ”خلہ“ کے لفظی معنی سوئی یا سوجے کی طرح کی کسی تیز گھونپنے والی چیز کو کہتے ہیں۔ اصطلاحی طور پر اس کا مطلب ہے کہ انٹریوں میں ہوا جو شدید درد پیدا کرے۔

سے جا ملے آپ اس قرن کے چار بڑے مشائخ میں سے آخری شیخ تھے جو تین تین سال کے وقفہ کے بعد واصل بحق ہو گئے۔ سب سے پہلے شیخ سعد الدین حموی کا انتقال ہوا۔ تین سال بعد شیخ سیف الدین باغری چل بسے ان کے تین سال بعد شیخ بہاؤ الدین زکریا راشدی ملک بقا ہوئے اور ان کے تین سال بعد بابا صاحب وفات پا گئے۔ بابا صاحب کی وفات سے چند روز قبل دہلی سے سید محمد کرمانی اجودھن پہنچے تھے انہوں نے دیکھا کہ بابا صاحب حجرہ کے اندر ایک چار پائی پر پڑے ہیں اور دروازہ کے باہر

۱۔ سیر الاولیاء ص : ۹۱۔

۲۔ فوائد الفواد، ص : ۱۳۰، شیخ نظام الدین اولیاء نے ایک دفعہ حاضرین کو بتایا، ”وہ عہد مبارک کتنا بابرکت تھا جب یہ پانچویں بزرگ دنیا میں جلوہ گر تھے، شیخ ابوالفیث مینی شیخ سیف الدین باغری، شیخ سعد الدین حموی، شیخ بہاؤ الدین زکریا اور شیخ الاسلام فرید الدین (فوائد الفواد ص : ۲۲۱) امیر خور دیکھتا ہے۔“

شیخ اعظم فریدتست دین
شیخ ابو الفیث و شیخ سیف الدین
شیخ سعدی صوبہ شیخ الوقت
بود ہر پنج پیر در یک عصر
ہر یک بادشاہ دنیا و دین

۳۔ محمد بن المودین ابی بکر بن ابی الحسین بن محمد حموی (مستوفی : ۶۲۵ھ / ۱۲۲۶ء بطابق فضائل اللہ، ۶۵۸ھ / ۱۲۵۹ء بطابق تاریخ گزیدہ، ۶۴۹ھ / ۱۲۵۱ء بطابق مجمل فصیح اور ۶۵۶ھ / ۱۲۲۶ء بطابق فوائد الفواد) آپ شیخ نجم الدین کبریٰ کے نامور مرید تھے (وفات : ۱۲۲۶ء) اور آپ شیخ محی الدین ابن عربی اور شیخ صدر الدین قزوینی سے گہرے مراسم تھے۔ آپ کثیر التصانیف تھے اور آپ کی بعض کتابیں مثلاً علوم المتقین و حکم الدقائق (قاہرہ) صوفی حلقوں میں آج بھی قدر و منزلت کی حامل ہیں۔ آپ کا مزار چہر آباد میں ہے۔ (باقی ائمہ صوفیہ)

آپ کے صاحبزادگان اور مریدین آپ کے جانشینی کے بارے میں بحث مباحثہ کر رہے ہیں۔ سید محمد کرانی کی انتہائی خواہش تھی کہ اپنے مرشد کی قدمبوسی کریں مگر صاحبزادگان نے انہیں یہ کہہ کر روکا کہ یہ وقت ملاقت نہیں مگر سید محمد نے ان کی بات سنی ان سنی کڑی اور حجر کا دروازہ کھول کر بابا صاحب کے قدموں میں جا گرے۔ بابا صاحب نے آنکھیں کھولیں اور نہایت شفقانہ لہجے میں پوچھا، ”سید کیسے ہو؟ اور کب یہاں آئے؟“ سید محمد نے جواب دیا حضور ابھی آیا ہوں۔ سید محمد کی خواہش تھی کہ اس جواب کے بعد شیخ نظام الدین ادیار کا سلام بابا صاحب کی خدمت میں عرض کریں مگر یہ خیال کر کے باز رہے کہ کہیں صاحبزادگان کو کوئی غلط فہمی نہ ہو جائے۔ انہوں نے اپنے آپ سے کہا اگر میں سلطان المشائخ کے حوالے سے شروع کروں تو شیخ الشیوخ العالم (یعنی بابا صاحب) انہیں وعار و برکت دیں گے اور یہ بات شیخ کبیر یعنی بابا فرید کے فرزندوں کو ناگوار گزرے گی چنانچہ سید محمد نے دہلی کے دیگر بزرگان کا ذکر پہلے شروع کر دیا اور بسبیل تذکرہ شیخ نظام الدین

(بقیہ گذشتہ صفحہ) آپ کے مختصر حالات کے لئے دیکھیں، تاریخ گزیرہ جسے براؤن نے مدقن کیا، نفحات الانس ص: ۲۷۷-۲۷۸، مجالس العشاق جسے نزل کشور نے ۱۳۱۴ھ میں طبع کیا، ص: ۷۸-۸۰، تاریخ تصوف در اسلام، ڈاکٹر قاسم عینی، ص: ۳۹۲، ۴۳۱، ۴۹۶، ۵۰۳، ۵۲۵، ۵۴۷، ۵۴۸، شیخ سیف الدین (موتی ۶۵۸ھ/۱۲۵۹ء بطابق نفحات الانس) باختر کے رہنے والے تھے جو کہ نیشاپور اور ہرات کے درمیان ہے (لینڈ ڈاف ایٹرن کلیفٹ، ص: ۳۵۷) آپ شیخ نجم الدین گبرائی کے مرید تھے جنہوں نے آپ کو بخارا بھیجا جہاں آپ نے تصوف کے اصولوں کی اشاعت کی اور بہت سے مرید بنائے۔ آپ فردوسی سلسلہ کے بانی تھے آپ بخارا میں مدفون ہیں۔ آپ کے حالات کیلئے ملاحظہ ہوں: تاریخ گزیرہ، نفحات الانس، حبیب السیر (بہار) ۱۸۵۷ھ شیخ بہاؤ الدین زکریا (موتی ۶۶۱ھ/۱۲۶۲ء) شیخ شہاب الدین مہروردی کے خلیفہ تھے (موتی: ۱۲۳۴ھ) آپ نے تھان اور بالائی سندھ میں سلسلہ مہروردی کی بنیاد ڈالی۔ ملاحظہ ہو: فرائد الفواد، سیر العارفین، اخبار الاخیاء

اولیاء کا سلام بھی پہنچا دیا۔ شیخ نظام الدین اولیاء کا نام سن کر بابا فرید صاحب نے شتیاق سے پوچھا ”وہ کیسے ہیں، کیا وہ خوش و محترم ہیں؟“ اور پھر بابا صاحب نے صوفیہ ساز و سامان کی جملہ اشیاء از قسم جبہ، مصلیٰ اور عصارہ سید محمد کے حوالے کرتے ہوئے ہدایت کی کہ یہ شیخ نظام الدین اولیاء کے سپرد کر دینا۔ اس بات سے صاحبزادگان کو سخت مایوسی ہوئی اور انہوں نے سید محمد کرمانی سے سخت جھگڑا کیا کہ انہی نے ان کو اپنے والد کی بیش قیمت وراثت سے محروم کر دیا ہے۔ زندگی کے آخری لمحوں میں بابا صاحب کی اپنے سر زیند نظام الدین کو جو کہ سلطان بلبن کی فرج میں ایک افسر تھے اور پٹیالی میں رہتے تھے اور شیخ نظام الدین اولیاء کو ملنے کی شدید خواہش تھی۔ آخری لمحوں پر آپ نے فرمایا ”مگر وہ تو دہلی میں ہے۔“ شیخ نظام الدین اولیاء سوال کے مہینے میں دہلی سے روانہ ہو چکے تھے مگر بابا صاحب نے انہیں بتا رکھا تھا کہ جس طرح وہ خود اپنے مرشد کے وصال کے وقت موجود نہ تھے اسی طرح شیخ نظام الدین بھی بابا صاحب کے وصال کے وقت موجود نہ ہوں گے۔ اپنے لڑکے کا ذکر کرتے ہوئے بابا صاحب نے فرمایا: ”نظام الدین آ رہا ہے مگر میں اسے نہ مل سکا تو اس کے آنا کس کام کا؟“ نظام الدین صاحب نے اپنے والد کی کو پٹیالی میں خواب میں دیکھا تھا اور اجودھن کے لئے روانہ ہو گئے۔ جب وہ اجودھن پہنچے تو غروب آفتاب کا وقت تھا۔ شہر کے دروازے بند کئے جا چکے تھے اور وہ فیصل شہر کے باہر ایک سرائے میں ٹھہر گئے۔ اگلی روز جب وہ شہر میں داخل ہوئے تو انہوں نے اپنے والد کا جنازہ نکلتے دیکھا۔ بابا صاحب کے ورثا نے بابا صاحب علیہ رحمۃ کو شہر سے باہر اُس قبرستان میں دفنانے کا فیصلہ کر رکھا تھا جہاں اور کتنے ہی شہداء محو استراحت تھے اور جہاں خود بابا صاحب اکثر و بیشتر مراقبہ و عبادت کے لئے جایا کرتے تھے نظام الدین

صاحب نے جو حکومت سے وابستگی کی بنا پر دنیا میں کامیاب ہونے کا ڈھب جان چکے تھے، اپنے بھائیوں کو نہایت زیر کی سے بابا صاحب کو شہر سے باہر دفن کرنے سے باز رکھا۔ انہوں نے اپنے بھائیوں اور عزیزوں کو بتایا کہ اگر بابا صاحب کو شہر سے باہر دفن کیا گیا تو لوگ اُن کے مزار پر آکر فاتحہ پڑھ کر واپس چلے جائیں گے اس طرح بابا صاحب کے کتبے کا کوئی خیال رکھے گا۔ نظام الدین صاحب کا مشورہ فوراً قبول کر لیا گیا۔ جنازہ فوراً واپس بابا صاحب کی رہائش گاہ پر لایا گیا اور آپ کو اس جگہ دفن کیا گیا جہاں اب آپ کا مزار پر انوار موجود ہے۔

بابا صاحب وفات کے وقت بھی دنیاوی ساز و سامان سے اسی طرح بے نیاز تھے جس طرح تمام عمر سے یہاں تکے کفن کے لئے گھر میں کوئی روپیہ پیسہ نہ تھا۔ امیر خور کی وادی اتان نے ایک سفید چادر کفن پر ڈالنے کے لئے دی۔ آپ کے حجرہ کا دروازہ اکھاڑ کر آپ کی لحد کے لئے کچی اینٹیں ہٹا کی گئیں جس شخص نے بابا صاحب کا پکا مکان بننے کی خواہش کی تھی مگر بابا صاحب نے منع کر دیا تھا، اُس نے بابا صاحب کی قبر پر قبۂ بنوادیہ اس مقبرہ کی بعد از ان فیروز شاہ تغلق نے مرمت کروائی ہے۔

۱۔ سیرالادبیاء، ص: ۸۹-۹۱۔

۲۔ جب شیخ نظام الدین اولیاء حاضرین کو یہ تفصیلات سنا رہے تھے تو آپ نے یہ شعر پڑھا۔

پنبہ علاج را رسم کفن داری نبود خانہ بردوش قناسان داری ہم نہ داشت

فوائد الفوائد، ص: ۲۱۲۔

۳۔ سیرالادبیاء، ص: ۸۹۔

۴۔ فوائد الفوائد، ص: ۲۱۲۔

۵۔ دی پنجاب گزٹیر، ج: ۲، ص: ۵۔

اولادِ امجاد

حضرت فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے پانچ فرزند تھے اور تین لڑکیاں۔
سیرالادیار میں ان کے مندرجہ ذیل نام دیتے گئے ہیں :

۱ : خواجہ نصیر الدین

۲ : خواجہ شہاب الدین

۳ : خواجہ بدر الدین سلیمان

۴ : خواجہ نظام الدین

۵ : شیخ یعقوب

۶ : بی بی مستورہ

۷ : بی بی شمسہ

۸ : بی بی فاطمہ

۱ : خواجہ نصیر الدین :

خواجہ نصیر الدین بابا صاحب کے سب سے بڑے صاحبزادے تھے۔ جواہر فریدی کے

۱۔ سیرالادیار ص : ۱۸۶۔

۲۔ حالات زندگی ملاحظہ ہوں : سیرالادیار ص : ۱۸۶، گلزار ابرار (خطی) ص : ۵۵۶، اخبارِ خیا

ص : ۲۶۹، جواہر فریدی (مخطوط) باب : ۳، ۲، معارج الولاہیت (مخطوط) جلد اول ص : ۲۶۹ (باقی آئندہ صفحہ)

مصنف کا بیان ہے کہ آپ بابا صاحب کے متبنی تھے مگر اسے تسلیم کرنے کے لئے کوئی معقول وجہ نظر نہیں آتی۔ علی ہفتر نے بابا صاحب کے لڑکوں کے بارے میں چند نازیبا اور ایمانت آمیز قصے بیان کئے ہیں جس کا مقصد اس کے سوا کچھ نہیں کہ بابا صاحب کی کرامات کو ثابت کیا جائے۔ یہ سب قصے کہانیاں ناقابل اعتبار ہیں اور انہیں بازاری افواہ سمجھ کر رد کر دینا چاہیئے۔

خواجہ نصیر الدین ایک متقی اور مخلص درویش تھے۔ فتوح پراخھا کرنے کی بجائے وہ شیخ حمید الدین سوائی ناگوری کی طرح خود کاشتکاری کر کے گزارہ کرنے کو ترجیح دیتے تھے۔ ان کے ایک صاحبزادے بایزید تھے جو اپنے والد ماجد کی طرح پیر گار اور مخلص درویش

(بقیہ گذشتہ صفحہ) مطلوب الطالبین (منطوط) ص: ۹۹ ب: ۱۰۰ د۔

لے تفصیلات ملاحظہ ہو: جواہر سیریدی، باب: ۲، فصل: ۱۳، یہ قصے کہانیاں مصنف میں تاریخی سمجھ بوجھ کا فقدان اور روحانی دیوالہ پن ظاہر کرتی ہیں۔ تصوف کے بارے میں اس کی سمجھ بوجھ بڑی گھٹیا قسم کی تھی۔ تنقید کی طرف سے اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ ایسی تنقید جو قرون وسطیٰ کے نامور مسلم علماء کیا کرتے تھے۔

لے آپ کے متعلق امیر خرد لکھتے ہیں:

”روزگار بعبادت باری تعالیٰ و بہ زراعت و عرفت کہ لقمہ حلال است گذرانید و خدا سے تعالیٰ را در خلا و ملاطعت کرد۔“

(وہ اپنا وقت اللہ تعالیٰ کی عبادت و اطاعت میں گزارتے۔ نیز زمین کاشت کرنے میں جو کہ ایک جائز ذریعہ کماٹی ہے۔ وہ خلوت و جلوت میں اللہ تعالیٰ کی عبادت و اطاعت کرتے۔ سیرالادبیہ

تھے۔ شیخ بایزید کے صاحبزادے شیخ کمال الدین تھے جو موضع دھرم میں آباد ہو گئے اور انہوں نے اس علاقہ میں سلسلہ چشتیہ کی تبلیغ و ترویج کی۔ شیخ کمال شیخ نظام الدین اولیاء کے چہیتے مرید اور خلیفہ تھے۔

۲: خواجہ شہب الدینؒ :

بابا صاحب رحمہ اللہ کے دو بزرگ فرزند کا نام عوارف المعارف کے مصنف کے نام پر رکھا گیا۔ آپ ایک اجل عالم تھے اور بابا صاحب بھی آپ کی دلفریب اور لہجہ دینے والی گفتگو کو قدر کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ آپ بابا صاحب کے جماعت خانے میں رہتے تھے اور عبادت و ریاضت کی درویش زندگی بسر کرتے تھے۔ شیخ نظام الدین اولیاء کے آپ سے بڑے خوشگوار تعلقات تھے۔ آپ کی ہم عصر یا نیم ہم عصر تصانیف میں آپ کے

۱۔ شیخ نظام الدین اولیاء نے آپ کو ایک سکہ دیا اور حکم دیا کہ مالوہ میں آباد ہو جائیں، سیر الاولیاء ص: ۱۹۸، اس علاقہ میں آپ بہت مقبول و ہر دلعزیز ہو گئے اور دور و نزدیک سے لوگ جوق در جوق آپ کے پاس آتے۔ آپ کی قبر پر سلطان محمود خلجی نے ایک خوبصورت مقبرہ بنوایا اور آپ کی خانقاہ کے نام ایک جاگیر وقف کر دی (گلزار ارباب مخطوط)

۲۔ مختصر حالات کے لئے دیکھیں: فائد الفوائد، ص: ۷۵، سیر الاولیاء ص: ۱۸۶-۱۸۹، اخبار الاخبار ص: ۶۹-۷۰، مرآۃ الاسرار (مخطوط)، جواہر فریدی (مخطوط)، باب دوم فصل سوم، معارج الولاہیت (مخطوط)، مطلوب الطالبین (مخطوط)۔

۳۔ شیخ نظام الدین اولیاء ہمیں بتاتے ہیں کہ آپ یعنی شہاب الدین اس روز پیدا ہوئے جس روز عوارف المعارف سب سے اول بابا صاحبؒ کے پاس لائی گئی۔ فائد الفوائد، ص: ۷۵۔

۴۔ محمد بلق چشتی کا بیان ہے ”شیخ شہاب الدین لشکر پیشہ بود“۔ مطلوب الطالبین (مخطوط) ص: ۱۰۰۔ اس کی تائید قدیم مآخذوں سے نہیں ہوتی۔

بارے میں بہت کم معلومات ملتی ہیں۔ علی صفر کے مطابق آپ کے چچ بیٹے تھے یعنی شیخ
 حسام الدین، شیخ عبد الحمید، شیخ مسعود، شیخ محمد، شیخ علی شیر، شیخ جمشید، شیخ
 شہاب الدین کے ان صاحبزادوں کی اولاد دہلی، فتح پور، چاندوارہ، جون پور، ٹانڈہ، سر،
 رہتاس گڑھ، پھلواڑی، بہار اور بنگال کی دوسری جگہوں پر آباد ہو گئی۔

۳: شیخ بدر الدین سلیمان :

آپ بابا صاحب کے تیسرے فرزند تھے۔ بابا صاحب کے گھرانے نے آپ ہی کو
 بابا صاحب کا جانشین بنایا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ آپ کو سلسلہ چشتیہ میں خلافت بزرگانِ حِشْت
 سے بلا واسطہ ملی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ چشت میں سجادہ نشینی کے بارے میں کوئی تنازعہ تھا
 خواجہ زور اور خواجہ عوز چشت سے دہلی تشریف لاتے تاکہ شیخ علی چشتی کو راضی کر کے واپس
 گھر لے جائیں تاکہ وہ اپنے سرخرم بھائی کے سجادہ نشین بنیں۔ مگر شیخ علی چشتی کی بڑی قدر
 منزلت کرتا تھا اور اسے دھمکی دی کہ اگر شیخ واپس چلے گئے تو وہ تخت و تاج سے دستبردار

۱۔ جواہر نسری (مخطوطہ) باب دوم، فصل سوم۔

۲۔ مختصر حالات ملاحظہ ہوں: سیرالادبیہ ص: ۱۸۸-۱۸۹، اخبار الاخیار ص: ۷۰، مرآۃ الار

(مخطوطہ) ص: ۵۵۴، جواہر نسری (مخطوطہ) باب: ۲، فصل: ۳، معارج الولاہ (مخطوطہ)

ج: ۱، ص: ۲۴۰-۲۴۱، مطلوب الطالبین، (مخطوطہ) ص: ۱۰۰ ط۔

۳۔ کوئی ہم عصر یا نیم ہم عصر آخذ یہ بیان نہیں کرتا کہ آپ نے خلافت اپنے والد ماجد

حضرت فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل کی۔ یہ سہو، فت بل افسوس بھی

سہ اور معنی خیز بھی۔

۴۔ سیرالادبیہ ص: ۱۸۸-۱۸۹۔

ہو جائے گا۔ دونوں فرستادہ واپسی پر اجدہن سے گزرے تو شیخ فرید نے ان کا پرہیز
خیر مقدم کیا اور انہیں اپنے پاس دوڑپیاں دے کر عرض کی کہ میرے بچوں شیخ بدرالدین
اور شیخ نظام الدین کو پہنا دیں۔

شیخ علاؤ الدین اپنے والد شیخ بدرالدین سلیمان کے جانشین ہوئے۔ سجادہ نشین
کے وقت آپ کی عمر ۱۶ برس تھی۔ نصف صدی گئے سے زائد عرصہ تک آپ نے شیخ فرید
کی خانقاہ کو رونق بخشی اور ہر طرف سے لوگ آپ کی طرف کھینچے جاتے۔ آپ کی شہرت
سکندریہ تک پھیل گئی۔ امیر خسرو، امیر خرد، خیال الدین برنی اور دیگران نے آپ کی مسلسل
روزہ داری، شب بیداری، عبادت و ریاضت کی تعریف کی ہے۔ امیر خسرو آپ کے متعلق
لکھتے ہیں :-

۱۔ سیرالادبیار ص : ۲۱۲، خیال الدین برنی بیان کرتے ہیں کہ میں بزرگوں کو بہت ماننے والا تھا۔ تاریخ
فیروز شاہی ص : ۲۶) اس نے چند بزرگوں کے نام بھی دیئے ہیں جن کی سلطان بڑی عزت کرتا تھا اس
فہرست میں شیخ علی کا نام نہیں ہے۔ مراۃ الاسرار (ص : ۵۵۷) اور معارج الولاہیت (مخطوطہ
ج : ۱ ص : ۲۷۱) کے مصنف کا بیان ہے کہ میں شیخ علی کا مرید تھا۔ کوئی تدریم ناخذ اس کی
تائید نہیں کرتا۔

۲۔ سیرالادبیار ص : ۱۸۸-۱۸۹، شیخ بدرالدین سلیمان کے متعلق کہا جاتا ہے کہ انہوں نے چشتی
بزرگان پاک و ہند کی طرح سر نہیں منڈوایا تھا (معلق زبرد) بلکہ آپ نے لمبے بال رکھے ہوئے تھے جن کے
درمیان سے مانگ نکال لیتے تھے (فرق کرد) جیسے کہ چشت کے بزرگ کیا کرتے تھے۔ سیرالادبیار ص : ۱۸۸

۳۔ جنتہ حبشہ حالات دیکھیں : سیرالادبیار ص : ۱۹۳-۱۹۶، تاریخ فیروز شاہی برنی ص : ۲۲۷
سیرت فیروز شاہی (مخطوطہ) اخبارالاخیار ص : ۹۴-۹۵، معارج الولاہیت (مخطوطہ) جلد اول -

۴۔ سیرالادبیار ص : ۱۹۳، اخبارالاخیار ص : ۹۷۔ (باقی آئندہ صفحہ پر)

علانی دنیا و دین شیخ و شیخ زاوہ عصر
 ز تاب نور تجلی چو کرد ویش عرق
 مگر کہ دید ثریا بلسدی قدرش
 خمی بروشنی از بدر زاوہ خورشیدی
 چو ساکنان سپہ از حوادث امین گشت
 ز بہر سحر تہجرخ مہذ ز انجم کرد
 نہ نہ نغمہ شب در سواد محبت تو
 چو پیر در شب قدر و چو طفل در شب عید

کہ شد بہر تہرہ قائم مقام شیخ فرید
 ہزار چشمہ خورشید از چین بکسید
 کہ تا قیامت خواہد بر آسمان خندید
 ز بدر زاوہ خورشید تابدار کہ دید
 کسے کہ در سپہ ذیل عصمت تو خندید
 ز مشتری رگو جانش برائے رشتہ کشید
 چو پیر در شب قدر و چو طفل در شب عید

حیات بخش جانی و مہم مسیحی تست
 چہ حد گفتن خسرو کہ عمر تو ہمیزید

ضیاء الدین برنی نے آپ کو نیکی اور خلوص کا پتلا بیان کیا ہے۔ اور کہا ہے کہ آپ کا مسعود
 علاؤ الدین خلجی کے زمانہ میں برصغیر پاک و ہند پر اشرِ تعالیٰ کا بہت بڑا انعام تھا۔ آپ مسلسل
 روزے رکھتے اور عیدین کے دو اور تشریق کے تین دن چھوڑ کر کسی دن بھی کسی نے انہیں
 کھاتے نہیں دیکھا، سولے نماز جمعہ کے وہ اپنی خانقاہ سے باہر نہیں آتے تھے۔

(بقیہ گذشتہ صفحہ) ۵: بطور ابن بطوطہ جلد دوم ص: ۱۲۰۔ یہ عرب سیاح آپ کا صحیح نام یاد نہ رکھ سکا اور
 آپ کے دادا شیخ فرید کے نام کے ساتھ گڈ بڑ کر گیا۔

۱: اخبار الاخیار، ص: ۹۴-۹۵۔

۲: تاریخ فیروز شاہی، ص: ۳۲۷، سیرت فیروز شاہی کے گنام مصنف کا بیان ہے کہ آپ نے ساری زندگی
 ذکر اور عبادت میں صرف فرمادی (مخطوطہ ص: ۱۷۰)۔

۳: مکہ میں قربانی کے بعد تین دن، عید کے روز اور ایام تشریق میں روزہ رکھنا منع ہے۔

۴: سیر الادبیاء ص: ۱۹۲۔

۵: ایضاً ص: ۱۹۲۔

سیرالادیار کے مصنف کا بیان ہے کہ شیخ علاؤ الدین کی روحانی عظمت کی شہرت آپ کی زندگی ہی میں دور دور تک پھیل گئی اور آپ کا نام نامی عظیم المرتبت شائع ہونے لگا۔ اس طرح اجودھن، دیپال پور اور کشمیر کی جانب پہاڑیوں میں رہنے والے لوگوں نے آپ کی محبت اور عقیدت میں عمارت خالی قبریں بنا رکھی ہیں جن کو وہ مقبرے کہتے ہیں۔ ان مقبروں پر وہ نذر و نیاز لیتے ہیں، خیرات تقسیم کرتے ہیں اور شران مجید ختم کرتے ہیں۔ جب کبھی کوئی شخص آپ سے بیعت کی خواہش کا اظہار کرتا تو شیخ علاؤ الدین فرماتے "اے بابا صاحب (بابا فرید) کے مزار پر لے جاؤ اور اس کو درویشانہ ٹوپی پہنا دو۔" سلطان محمد بن تغلق آپ کے تقویٰ سے اس قدر مرعوب ہوا کہ آپ کا مرید ہو گیا۔ آپ کے وقت بابا فرید رحمہ اللہ کا جماعت خانہ مظلوم اور ستم رسیدہ افراد کے لئے مامن و پناہ گاہ بن گیا۔ امیر خرد بیان کرتے ہیں کہ آپ کا رعب و بدمعہ اس قدر تھا کہ جو لوگ ان کے جماعت خانہ میں پناہ گزین ہوتے انہیں سلطان بھی ہاتھ نہ لگا سکتا تھا۔

۱۔ چنانکہ صیت عظمت و کرامت ادبم و حیات عزیز او میان عالم منتشر شد و اسم مبارک او میان آسمانی ادیار مذکور و مشہور گشت چنانچہ در دیار اجودھن و دیپالپور و جہالی کہ سمت کشمیر خلق آن دیار از غایت محبت و اعتقاد مقام ہا ساختہ اند و قبر اکوہ و بنام روضہ مبارکہ او تہن و تبرک می گیرند و در آن موضع صدقات و ختمات می کنند۔ سیرالادیار، ص: ۱۹۳۔

۲۔ سیرالادیار، ص: ۱۹۴۔

۳۔ سیرالادیار، ص: ۱۹۶، اخبار الاخیار، ص: ۹۵، "میںوں عظیم تغلق سلطان حضرت شیخ کے معتقد تھے۔ ملاحظہ ہو: تاریخ فیروز شاہی، شمس سراج عقیف

ص: ۲۷، ۳۷۱۔

۴۔ سیرالادیار، ص: ۱۹۶۔

سیرالادبیار میں ایک بڑا معنی خیز قصہ شیخ علاؤ الدین کے بارے میں بیان کیا گیا ہے :
 ایک دفعہ دہلی سے ملتان جاتے ہوئے شہرِ وردی سلسلہ کے مشہور و معروف بزرگ شیخ رکن الدین
 ملتانى بابا فرید صاحب کے مزار پر حافر ہوئے۔ جب وہ مزار سے باہر آ رہے تھے تو آپ
 شیخ علاؤ الدین سے ملاتی ہوئے اور ان سے بے سنگیر سو کر فرمایا، ”اَللّٰہُ تَعَالٰی نے آپ
 اس قدر مستقل مزاج بنایا ہے کہ کوئی شخص بھی آپ کو اپنے مقام سے نہیں ہلا سکتا لیکن میں
 اپنے چند دنیا دار رشتہ داروں کی وجہ سے درد کی خاک چھان رہا ہوں۔“ جب شیخ رکن الدین
 روانہ ہو گئے تو شیخ علاؤ الدین گھر گئے اور غسل کیا، کپڑے تبدیل کئے۔ جب یہ بات
 شیخ رکن الدین کو بتائی گئی تو انہوں نے فرمایا ”تمہیں شیخ علاؤ الدین کے مقام کا علم نہیں۔
 ان کے لئے آیا کرنا جائز ہے۔ مجھ سے دنیا داری کی بُرائی ہے جبکہ آپ اس نجاست
 سے پاک و صفا ہیں۔“

شیخ علاؤ الدین کو بابا نسیر علیہ الرحمہ کے مزار کے قریب دفن کیا گیا۔ محمد بن تغلق
 نے آپ کے مزار پر ایک شاندار مقبرہ بنوایا۔

۱۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ شیخ پر دوسروں کی ناپاکی کا وہم طاری رہتا ہے اور میں اس چیز سے
 خدا کی پناہ مانگتا ہوں۔ وہ یعنی شیخ نہ کسی سے ہاتھ ملاتے ہیں اور نہ کسی کے نزدیک جاتے ہیں۔ جہاں ان کا
 کپڑا کسی دوسرے سے مس ہوتا ہے وہ اسے دھو لیتے (رحلہ ابن بطوطہ مترجمہ ڈاکٹر اے ایم حسین)۔
 ص : ۲۰، عربی متن، ج : ۲، ص : ۱۳) شیخ کے اس وہم کے لئے ابن بطوطہ نے لفظ ”دوسواس“
 استعمال کیا ہے۔

۲۔ سیرالادبیار ص : ۱۶۶۔

۳۔ سیرالادبیار ص : ۱۶۶۔

۴۔ سیرالادبیار ص : ۱۶۶، رحلہ ابن بطوطہ ج : ۲، ص : ۱۳، ابن بطوطہ انہیں عالم بتاتا ہے۔

شیخ علاؤ الدین کے دو فرزند تھے۔ شیخ معز الدین اور شیخ علم الدین۔ شیخ معز الدین مولانا وجہ الدین پانڈی کے شاگرد تھے۔ وہ اپنے والد کے جانشین ہوئے مگر محمد بن تغلق نے پہلے آپ کو دہلی بھیجا اور پھر گجرات بھیج دیا جہاں وہ باغیوں کے ہاتھوں شہید ہو گئے۔ محمد بن تغلق، شیخ علم الدین کو بڑی عزت کی نگاہ سے دیکھتا تھا۔ اس نے آپ کو شیخ الاسلام مقرر کر دیا۔ آپ بھی اپنے والد کے پہلو میں محوِ استراحت ہیں۔

اجودھن میں شیخ معز الدین کے سب سے بڑا فضال الدین فضیل اپنے والد کے جانشین ہوئے آپ کے بھی دو صاحبزادے تھے۔ شیخ ہمنور اور شیخ سعد الدین۔ اول الذکر اپنے والد کے جانشین ہوئے۔ شیخ علم الدین کے فرزند شیخ مظہر الدین اپنے والد کی وفات کے بعد شیخ الاسلام کے عہدہ پر فائز ہوئے۔

۱۔ سیرالادبیاء ص: ۱۹۶، مولانا وجہ الدین پانڈی شیخ نظام الدین ادویار کے ایک مخلص مرید تھے۔ وہ اپنے عہد کے ایک نامور عالم تھے اور فقہ اسلامی کی سمجھ بوجھ میں ان سے کوئی لگا نہ کھاتا تھا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک دفع جب آپ بابا فریدؒ کے مزار پر گئے تو آپ نے محدث سے ایک آواز سنی، ”ابو حنیفہ پانڈی خوش آمدید“۔ آپ دہلی میں حرفِ شمس کے پاس مدفون ہیں۔ سیرالادبیاء ص: ۲۹۶، مختصر حالات کے لئے دیکھیں: سیرالادبیاء ص: ۲۹۶-۲۹۸ اخبارالانوار ص: ۹۸، گلزار ابرار (مخطوط)

۲۔ سیرالادبیاء ص: ۱۹۶

۳۔ سیرالادبیاء ص: ۱۹۶

۴۔ سیرالادبیاء ص: ۱۹۶

۵۔ سیرالادبیاء ص: ۱۹۶

شیخ بدرالدین سلیمان کی اولاد ملک کے مختلف حصوں میں جا کر آباد ہو گئی۔ ان میں سے کچھ اجودھن میں رہے باقی گجرات کی طرف ہجرت کر گئے۔ حیدر آباد کے کچھ فریدی خاندان اپنا شجرہ نسب شیخ بدرالدین سلیمان تک لے جاتے ہیں۔

۴ : شیخ نظام الدین :

آپ بابا نسرید رحمتہ اللہ علیہ کے چھتے فرزند تھے اور بقول شیخ نصیر الدین چراغ دہلی بابا صاحب چاہتے تھے کہ شیخ نظام الدین ان کی روحانی عظمت کے واحد وارث ہوں۔ بابا صاحب شیخ نظام الدین کی بے لاگ اور جرات مندانہ گفتگو کا کبھی جُرا نہ مناتے تھے۔ وہ

۱۔ مختصر حالات کے لئے دیکھیں : سیر الاولیاء ص : ۱۸۹-۱۹۰ ، خیر المجاہدین ص : ۲۲۲ ، اخبار الہند ص : ۷۰ ، مزار الاسرار (مخطوطہ) ص : ۵۵۷-۵۵۸ ، جواہر نسریدی (مخطوطہ) باب : فصل سوم ، معارج الولاہیت (مخطوطہ) ج : ۱ ص : ۲۴۱-۲۴۲ ، مطلوب الطالبین ، (مخطوطہ) ص : ۱۰۰ د۔

۲۔ سیر الاولیاء ص : ۱۸۹-۱۹۰۔

۳۔ خیر المجاہدین ص : ۲۲۲ ، کہا جاتا ہے کہ ایک دفعہ بابا نسرید اپنے لڑکوں اور مریدوں کے ساتھ ایک کشتی میں سفر کر رہے تھے۔ بابا صاحب اور آپ کے مرید شیخ نظام الدین اولیاء کے علاوہ سب سو رہے تھے یکدم بابا صاحب نے آواز دی ”نظام : شیخ نظام الدین اولیاء جو جاگ رہے تھے، نے جواب دیا جی حضور ! بابا صاحب نے فرمایا میں نے اپنے لڑکے نظام کو آواز دی تھی۔ تھوڑی دیر بعد بابا صاحب نے پھر آواز دی۔ شیخ نظام الدین اولیاء نے جواب دیا حاضر جناب ! بابا صاحب نے فرمایا ادھر آؤ ! سو دو اپنے لڑکے نظام کو برکت دینا چاہتا تھا مگر اللہ یہ برکت تمہیں دینا چاہتا ہے۔ ۴۔ سیر الاولیاء ص : ۱۸۹-۱۹۰۔

بڑی دنیاوی عقل و دانش کے مالک تھے۔ ان کی بہادری کا بھی شہرہ تھا۔ امیر خرد انہیں
 ”حیدر ثانی“ کہتے ہیں۔ آپ غوث الدین بلبن (۶۶۲ھ - ۶۸۶ھ / ۱۲۶۶ء - ۱۲۸۷ء)
 کی فوج میں سپاہی تھے اور اجدھن کے مقام پر منگولوں سے لڑتے ہوئے شہید ہوئے
 مقتولین میں سے آپ کی نقش شناخت نہ کی جاسکی تھی۔ آپ کا ایک لڑکا خواجہ ابراہیم
 تھا جس کی شادی امیر خرد کی خالہ سے ہوئی تھی۔ ان کے لڑکے خواجہ عزیز الدین کو
 شیخ نظام الدین اولیاء نے تربیت دی اور وہ انہی کے پاس جماعت خانہ میں رہتا
 تھا۔ شیخ بدر الدین اسحق کے لڑکوں محمد امام اور خواجہ محمد موسیٰ کے جماعت خانہ میں
 آنے سے پہلے خواجہ عزیز الدین کے سے قبل قرآنی آیات تلاوت فرمایا کرتے تھے
 شیخ نظام الدین اولیاء پسندیدگی سے سر ملاتے اور نہ لڑتے ”مرحبا مرچا“ خواجہ عزیز الدین
 شیخ نظام الدین اولیاء کی قبر کی پانچویں میں دفن ہوئے۔ امیر خرد آپ کی ایک ہمیشہ

۱۔ سیرالادبیار ص : ۱۹۰۔

۲۔ سیرالادبیار ص : ۱۹۰ لیکن مرآۃ الاسرار کے مصنف کا کہنا ہے کہ شیخ نظام الدین
 کی وفات کے بارے میں دو روایات ہیں۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ جب منگولوں نے اجدھن
 پر حملہ کیا تو آپ لڑتے ہوئے شہید ہو گئے دوسرے لوگوں کا کہنا ہے کہ آپ سلطان علاؤ الدین
 خلجی کی فوج میں تھے اور زخمی ہو کر بہیم میں فوت ہوئے۔ نیز دیکھیں : معارج الولاہیت
 (مخطوط ، جلد اول ص : ۲۷۱)۔

۳۔ یہ امیر خرد کا کہنا ہے۔ (سیرالادبیار ص : ۱۹۰) مولانا عبدالرحمن عشتی (مرآۃ الاسرار
 مخطوط ، ص : ۵۵۸) اور غلام معین الدین (معارج الولاہیت (مخطوط) جلد اول ص : ۲۷۱)
 کہتے ہیں کہ آپ زخمی ہو کر بہیم میں مدفون ہیں اور لوگ آپ کی قبر کی زیارت کرتے تھے۔
 ۴۔ سیرالادبیار ص : ۱۹۹

اور اُس کے گھرانے کا بھی ذکر کرتے ہیں۔

۵: شیخ یعقوبؒ :

آپ بابا فرید صاحبؒ کے سب سے چھوٹے بیٹے تھے انہوں نے مولانا بدر الدین اسحاقؒ کے ساتھ قرآن پڑھا تھا۔ وہ وجدانی فہم و سہولت کے مالک تھے نیز وہ نہایت مہذب اور ایثار پیشہ تھے انہوں نے ملا علیہ صوفیاء کے اطوار اختیار کر لئے تھے اور گمنامی کی زندگی بسر کرتے تھے۔ سیرالادبیاء کے مصنف کے مطابق آپ امر دہشتہ کے قریب کہیں گم ہو گئے۔

شیخ یعقوبؒ کے دو بیٹے تھے۔ خواجہ عزیز الدین اور خواجہ قاضی۔ دونوں کو خواجہ نظام الدین اولیاءؒ نے تعلیم و تربیت دی۔ خواجہ عزیز الدین کو انہوں نے دیوبند بھیج دیا جہاں وہ محمد بن تغلق سے کہیں پہلے آباد ہو گئے۔ سالہا سال بعد جب امیر خورشید سلطان محمد بن تغلق کے پیچھے دیوبند پہنچے تو وہ شیخ عزیز الدین کی روحانی عظمت و سطوت سے بہت متاثر ہوئے۔ شیخ عزیز الدین کو دیوبند میں شہید کر دیا گیا۔ خواجہ قاضی چوتراہ یار شاہ پور میں

۱۔ مختصر حالات ملاحظہ ہوں: سیرالادبیاء ص: ۱۹۰، ۱۹۱، اخبارالاجیاء ص: ۷۰، مرآۃ الاسرار (مخطوط) ص: ۵۵۸، معارج الدولت (مخطوط)، جلد اول، ص: ۲۴۲-۲۴۳۔
۲۔ ملا متیوں کے نزدیک اللہ تعالیٰ کی صحیح عبادت کا معیار یہ ہے کہ لوگ ایک درویش کو کتنا حقیر جانتے ہیں۔ اس بنا پر وہ نہ صرف ترک ارکان اسلام کو جائز سمجھتے ہیں بلکہ برے بدترگن ہوں کا ارتکاب کرتے ہیں تاکہ لوگ ان کو توہین و حقارت کی نظر سے دیکھیں۔

۳۔ سیرالادبیاء ص: ۱۹۱، مرآۃ الاسرار (مخطوط) ص: ۵۵۸۔

۴۔ سیرالادبیاء ص: ۱۹۸، شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے شیخ کمال الدین مذکور الصدورؒ کی آئندہ صفحہ میں

اولیاءؒ کے ملفوظات کو ”تحفۃ الابرار فی کرامت الاخیارؒ“ کے نام سے مدون کیا۔ ان ملفوظات کے متن پر شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے خود نظر ثانی کی۔

آپ کے رط کے قطب الدین حسن کو شیخ نصیر الدین چراغ دہلیؒ سے خلافت ملی اور انہوں نے حاشی صوفیانہ اصولوںؒ کی ترویج و اشاعت کی۔ شیخ کبیر الدین نے بھی اپنے بھائی کی طرح ریاضت و مجاہدہ کو اپنا رکھا تھا۔ شیخ نظام الدین اولیاءؒ آپ کے بارے میں بہت اعلیٰ راتے رکھتے تھے۔

۴ : بی بی شریفہؒ

بی بی صاحبہ اپنی نوعمری ہی میں بیوہ ہو گئی تھیں اور پھر آپ نے شادی نہیں کی۔ آپ کی طبیعت شدید طور پر مذہبی تھی اور بابا فرید رحمۃ اللہ فرمایا کرتے تھے، ”اگر مرشد کا خلافت نامہ اور سجادہ عورت کو دینے کی اجازت ہوتی تو میں بی بی شریفہ کو دے دیتا۔“ بابا صاحب نے آپ کے متعلق مزید فرمایا :

لو کان النساء کمثل هذا لقد فضلت
النساء علی الرجالؒ

۱۔ ملفوظات ابنا پیہ ہیں۔

۲۔ سیر الاولیاء ص : ۲۰۳۔

۳۔ سیر الاولیاء ص : ۲۰۳ ضمیمہ۔

۴۔ سیر الاولیاء ص : ۱۹۱، مزار الاسرار ص : ۵۵۸-۵۵۹، گلزار ابرار (مخطوط) جواہر فریدی (مخطوط)۔

۵۔ سیر الاولیاء ص : ۱۹۱۔

۶۔ سیر الاولیاء ص : ۱۹۱۔

(اگر دوسری عورتیں بھی بی بی شریفہ کی مانند ہوتیں تو عورتیں مردوں پر سبقت لے جاتیں)۔

۸ : بی بی فاطمہ :

آپ کی شادی شیخ بدرالدین اسحاق سے ہوئی جو کہ بابا صاحب کے ایک مخلص مرید تھے آپ کے دو لڑکے تولد ہوئے۔ خواجہ محمد امام اور خواجہ محمد موسیٰ۔ مولانا بدرالدین اسحاق کی وفات کے بعد جب ان کے کنبے کا کوئی آئسرا نہ رہا تو شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے سید محمد کرمانی کو اجودھن بھیجا تاکہ وہ بی بی صاحبہ سے درخواست کریں کہ وہ دہلی میں آکر رہائش پذیر ہو جائیں بی بی فاطمہ کو دہلی آئے ابھی چند دن ہی ہوئے تھے کہ یہ افواہ پھیل گئی کہ بی بی فاطمہ سے شیخ نظام الدین اولیاءؒ خود نکاح کرنا چاہتے ہیں۔ جب شیخ نظام الدین اولیاءؒ کو اس کا پتہ چلا تو آپ سخت صدمہ ہوا۔ اسی رنج کی بنا پر وہ اجودھن چلے گئے اور جب دہلی لوٹے تو بی بی فاطمہ کا انتقال ہو چکا تھا۔ خواجہ محمد امام اور خواجہ محمد موسیٰ کو شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے بڑی محبت سے تعلیم و تربیت دی۔ خواجہ محمد امام نے شیخ نظام الدین اولیاءؒ سے خلافت نامہ بھی حاصل کیا انہوں نے شیخ نظام الدین اولیاءؒ کی زندگی ہی میں لوگوں کو بیعت کرنا شروع کر دیا تھا۔



خلفائے عظام

سیرالاقطاب کے مُصنّف کا بیان ہے کہ بابا فرید صاحب علیہ الرحمہ کے پیشوا خلفائے تھے البتہ امیر خردمند و جلیل خفا کا ذکر کرتے ہیں :

۱ : شیخ نجیب الدین متوکلؒ

۲ : مولانا بدر الدین اسحاقؒ

۳ : شیخ جمال الدین ہانسویؒ

۴ : شیخ نظام الدین اولیاءؒ

۵ : شیخ عارفؒ

۶ : شیخ علی صابرؒ

۷ : مولانا فخر الدین صفامانیؒ

۱۔ سیرالاقطاب ، ص : ۱۷۵ ، معین الدین عیسیٰ (معارج الوریث ، مخطوط ج : ۱) ، ص : ۲۶۷) بابا صاحبؒ کے خلفاء کے بارے میں عجیب غریب باتیں بیان کرتے ہیں۔ دیکھتے ہیں کہ شیخ فرید کے دنیا میں ایک ہزار ، سمندر میں اٹھارہ ہزار ، ہوا میں چار سو ، آسمان پر چار سو اور کوہ قاف میں چار سو خلفاء ہیں۔ یہ سارا بیان اساطیری ہے اور ہمارے مقصد کے لئے ناقابل اعتبار۔

۲۔ سیرالادبیاء ص : ۱۶۷-۱۸۵ ، شیخ فرید الدین صفامانیؒ کا سیرالادبیاء میں سرسری ذکر ہے (ص : ۳۲۵) اس بزرگ کے مفصل حالات معلوم نہیں۔ آپ بگرام میں ہائش پذیر ہو گئے۔ شیخ فریدؒ کے ایک دوسرے خلیفہ شیخ وحیدؒ تھے جن کے متعلق سید کیسودرازؒ کا بیان ہے کہ بابا فریدؒ کے خلیفہ تھے (جوامع الکلم ص : ۳۲۱) مگر ان کے بھی مفصل حالات معلوم نہیں۔

بعض مصنفین نے دوسرے بہت سے نام بھی گنوائے ہیں۔ شیخ الشریف اور مولانا
معین الدین عبداللہ نے شیخ شمس الدین ترک پانی پتی، شیخ داؤد، شیخ زین الدین دمشقی
شیخ علی شکر ریز، شیخ علی شکر بار، شیخ محمد سراج، شیخ محمد جمال کامل، مولانا داؤد
پالہی، محمد شاہ غوری، مولانا محمد طحانی، مولانا علی بہاری، محمد نیا پوری، مولانا حمید الدین

۱۔ آپ شیخ علاؤ الدین علی احمد صابر کلیری رحمۃ اللہ علیہ کے سب سے بڑے خلیفہ تھے۔ اللہ دیا
بیان کرتا ہے کہ آپ نے بابا فرید رحمۃ اللہ سے بھی خلافت حاصل کی تھی۔ مگر اس بیان کی تائید قدیم
مآخذوں سے نہیں ہوتی۔ آپ کی زندگی کے حالات ملاحظہ ہوں: سیر الاقطاب ص: ۱۸۲-۱۹۷
مرآۃ الاسرار (مخطوط)، ص: ۶۰۹-۷۰۳۔

۲۔ سیر الاقطاب ص: ۱۷۷، ہمارے قدیم مآخذ ان کا ذکر نہیں کرتے۔
۳۔ سیر الاقطاب، ص: ۱۷۷، معین الدین عبداللہ بیان کرتے ہیں کہ شیخ زین الدین شیخ فرید
کی اولاد میں سے تھے (معارج الولايت، مخطوط، ج: ۱، ص: ۲۸۳)۔

۴۔ سیر الاقطاب کے علاوہ کوئی کتاب بھی علی شکر ریز کا ذکر نہیں کرتی اور نہ ہی شیخ علی شکر بار، شیخ
محمد سراج اور شیخ محمد جمال کامل کا۔ معین الدین عبداللہ بیان کرتے ہیں کہ غالباً شیخ علی صابر اور شیخ علی
لاحق بعد میں شیخ علی شکر ریز اور شیخ علی شکر بار مشہور ہو گئے۔ معارج الولايت (مخطوط) جلد اول ص: ۲۶
۵۔ مولانا داؤد پالہی بابا فرید کے نامور مرید تھے خلیفہ نہیں تھے۔ آپ کے تقویٰ اور خلوص کی بہت
تذکروں اور تصوف کی کتابوں میں تعریف کی گئی ہے۔ ملاحظہ ہو: خیر المباحس ص: ۱۱۸-۱۱۹، خیار الانبیاء
ص: ۷۰، گلزار ابرار (مخطوط)، معارج الولايت، مخطوط جلد اول، ص: ۲۰۹۔

۶۔ فرائد الفواد (ص: ۶۴) اور سیر الاولیاء ص: ۸۵، دونوں کتب آپ کا ذکر بابا فرید رحمۃ
اللہ کے، نہایت مفصّل اور صادق مرید کے طور پر کرتے ہیں تاہم بابا صاحب نے آپ کو اپنا خلیفہ نہیں بنایا۔
۷۔ فرائد الفواد ص: ۵۵، میں آپ کا ذکر بطور زائر کے آیا ہے جو گلہ گلہ ہے (باقی آئندہ صفحہ)

شیخ یوسفؒ، شیخ منتخب الدینؒ، شیخ علی لاحقؒ اور مولانا تقی الدینؒ کا ذکر بطور
بابا صاحب رحمہ اللہ کے خلفاء کے کیا ہے۔ اس فہرست کو کسی قسم کی اہمیت دینا
و شواہد ہے کیونکہ ابتدائی مآخذوں سے اس کی تائید و تصدیق نہیں ہوتی۔ آپ کے چند
مقتدر خلفاء کا تذکرہ ذیل میں کیا جاتا ہے :

(بقیہ گذشتہ صفحہ) بابا فرید صاحب کے جاعت خانہ میں آیا کرتے تھے۔ معین الدین کے اس بیان کی
کہ آپ بابا فریدؒ کے خلیفہ تھے کسی ہم عصر یا نیم ہم عصر مآخذ سے تائید نہیں ہوتی۔ معارج الولاہیت
جلد اول ص : ۲۵۴۔ ۵۹ : فوائد الفواد ص : ۵۲-۵۹، میں آپ کا سرسری ذکر آیا ہے۔
میں نہیں کہہ سکتا کہ معین الدین عبد اللہ نے کس بنا پر آپ کو بابا صاحبؒ کا خلیفہ شمار کیا ہے (معارج الولاہیت
جلد اول ص : ۲۵۴) اتنی سی بات کہ آپ بابا صاحب کے ان تین پیارے مریدوں میں سے تھے
جنہیں قبرستان میں دعار کے لئے بھیجا گیا تھا، یہ ثابت نہیں کرتی کہ آپ کو خلافت بھی دی گئی تھی۔ ۹ :
قدیم مآخذوں میں آپ کا ذکر بطور بابا صاحبؒ کے ایک مرید کے آیا ہے۔ (فوائد الفواد، ص : ۶۶)
اس امر کی کوئی شہادت نہیں کہ بابا صاحبؒ نے آپ کو خلافت بھی دی۔ —————
معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو بابا فریدؒ سے خلافت ملی تھی جنہوں نے آپ کو اگیگا گاؤں میں آباد ہونے کو کہا، بابا صاحبؒ
نے فرمایا : ”تو دران دیہہ بروساکن شو کہ تو اس زمان مثل ستارہ شری کہ ستارہ در مقابل ہتھاب نورندہ تر
دران دیہہ بروساکن شو“ فوائد الفواد ۱۰۵۔

۱۱ : فوائد الفواد ص : ۳۱-۳۲ میں صاف بیان کیا گیا ہے کہ بابا صاحبؒ نے آپ کے کوئی روحانی
کام کرنے کے لئے نہیں دیا تھا۔

۱۲ : اگرچہ قدیم مآخذوں میں مراحاً ذکر نہیں لیکن آپ کو بابا صاحبؒ کا خلیفہ تصور کیا جاسکتا ہے۔
امیر خرد بیان کرتے ہیں کہ جب بابا صاحبؒ نے شیخ نظام الدین اولیاءؒ کو خلافت نامہ دیا تو فرمایا کہ اسے
مولانا جمال الدین کو ہانسی میں اور قاضی منتخب الدین کو دہلی میں دکھالینا (سیرالاولیاء ص : ۱۱۶) (باقی آئندہ صفحہ پر)

۱: شیخ جمال الدین ہانسویؒ :

آپ بابا صاحب رحمہ اللہ کے سب سے پرانے مُريد تھے جیسا کہ پہلے ذکر کیا جا چکا ہے۔ بابا صاحب جس کسی کو بھی خلافت نامہ دیتے اُسے تاکید کرتے کہ شیخ جمال سے اس کی تائید کروالیں۔ امیر خرد نے ایک درویش کا ذکر کیا ہے جس نے کسی طرح سے بابا صاحب سے خلافت نامہ لے لیا لیکن جب وہ شیخ جمال کے

(بقیہ گذشتہ صفحہ) اس کا مطلب یہ ہے کہ قاضی منجب الدین ان بزرگ ترین خلفاء میں سے تھے جن پر بابا صاحب کو بڑا اعتماد تھا۔ معین الدین عبد اللہ کا بیان ہے کہ آپ مولانا جبرائیل الدین غریب کے بڑے بھائی تھے اور اپنے مُرشد کے حکم سے دیوگیر میں آباد ہو گئے تھے۔ (معارج الولايت، جلد اول ص ۲۶۱-۲۶۲) مولانا غلام علی آزاد بلگرامی نے مولانا منجب الدین کے حالات معارج الولايت کی بنیاد پر لکھے ہیں۔ ملاحظہ ہو: روضۃ الاولیاء ص: ۱۴-۱۶۔ گے: معارج الولايت میں شیخ علی لاجن کے بارے میں ایک اکھا ہوا بیان ہے (معارج الولايت، ج: ۱ ص: ۲۶۶-۲۶۷)۔ اس بیان کو بعد کے مصنفین نے حرف نقل کر دیا ہے۔ دیکھیں: خزینۃ الاولیاء، ج: ۱ ص: ۳۱۷، گے: معین الدین عبد اللہ کا بیان ہے کہ آپ مولانا داؤد پالہی کے برادر تھے، معارج الولايت، ج: اول، ص: ۲۶۸۔

۱۔ آپ کی زندگی کے مختصر حالات کے لئے ملاحظہ ہو: فوائد الفواد، ص: ۴۲ تا ۵۲، وغنیہ، سیر الاولیاء ص: ۱۷۸-۱۷۹، جوامع الکلم، ص: ۲۳۳، اخبار الاخیار ص: ۶۷-۶۸، گلزار ابرار (مخطوط)، مرآۃ الاسرار (مخطوط) ص: ۵۸۵-۵۸۷، جواہر فریدی (مخطوط)، معارج الولايت (مخطوط) جلد: ۱، ص: ۲۵۰-۲۵۲، سیر الاقطاب ص: ۱۷۰، میں آپ کے بارے میں جو قصے بیان کئے گئے ہیں وہ قابل اعتبار ہیں۔

پس تصدیق کے لئے گیا تو شیخ صاحب نے نہ صرف اس خلافت نامہ کی تصدیق کرنے سے انکار کر دیا بلکہ اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیے۔ شیخ جمال کے اس فعل پر وہ درویش سخت براؤ خستہ ہوا اور شکایت لے کر بابا صاحب کی خدمت میں آیا۔ بابا صاحب نے معذوری ظاہر کرتے ہوئے فرمایا :

”جسے ہمارے جمال نے بھاڑ دیا ہم وہی نہیں کہتے۔“
 شیخ جمال سے بابا صاحب کو بڑی انس و محبت تھی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اسی وقت محبت کی وجہ سے بابا صاحب ہانسی میں بارہ برس رہے۔ آپ فرمایا کرتے تھے :
 ”جمال ہمارا جمال ہے۔“ کہا جاتا ہے کہ شیخ بہاؤ الدین زکریا نے اپنے جملہ مریدوں کا شیخ جمال سے تبادلہ چاہا تھا مگر بابا صاحب نے جواب دیا کہ مال کا تو تبادلہ ہو سکتا ہے مگر جمال کا نہیں ہے۔ جب شیخ جمال بابا صاحب سے بیعت ہوئے تو اس وقت وہ ہانسی میں خطیب تھے۔ جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے بابا صاحب اپنے خاص مریدوں سے یہ توقع رکھتے تھے کہ وہ حکومت سے ہر قسم کا تعلق قطع کر لیں۔ چونکہ خطیب کی آگاہی بھی سرکاری آسامی تھی اس لئے شیخ جمال کو اسے چھوڑنا پڑا۔ ایک دفعہ شیخ نظام الدین

سیرالادبیات ص : ۱۷۹، ”پارہ کردہ جمال رانا تو انیم و دخت“۔ بدستے مسنفین نے اس واقعہ کے بارے میں عجیب قصبے گھڑائے ہیں۔ کچھ کہتے ہیں کہ یہ خلافت نامہ کلیر (ضلع بہارنپور) کے مشہور عظیم دلی کامل کا تھا۔ چشتی سلسلہ کی صابری شاخ حضرت جمال کی کافی عرصہ سے مخافت پہلی آرہی ہے اور اس بارے میں کافی اٹریسچر بھی معرض وجود میں آیا ہے لیکن اب یہ جھگڑا قریباً ختم ہو چکا ہے۔

سیرالادبیات ص : ۱۷۸۔

ایضاً ص : ۱۷۸۔

گزارا بار (مخطوط)۔

اولیاءِ اجدوہن جلتے ہوئے شیخ جمالؒ کے پاس ایسی ٹھہرے شیخ جمالؒ نے شیخ
نظام الدین اولیاءؒ سے درخواست کی کہ ”بابا صاحبؒ کو ان کی تنگدستی اور مفلسی کی اطلاع دین
جب شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے بابا صاحبؒ کو مذکورہ اطلاع دی تو بابا صاحبؒ نے فرمایا:
”اور ابگوئی چوں ولایت کسی دادہ شود اورا واجب است
استمالت“ ۱

(جب کسی کو ولایت دی جاتی ہے تو اسے اس کا بوجھ بھی اٹھانا
ہوتا ہے۔)

شیخ جمال الدینؒ متبادفہ اپنے پیر و مرشد کی زیارت کے لئے اجدوہن آئے۔
جب آپ کی صحت لمبے سفر کی متحمل نہ ہو سکی تو آپ اپنی خادمہ کو بطور قاصد بابا صاحبؒ کے
پاس بھیج دیتے۔ بابا صاحبؒ نے ایک دفعہ اس خادمہ سے پوچھا: ”کہو ہمارا جمالؒ کیسا
ہے؟“ خادمہ نے عرض کیا:

”جب سے وہ خواجہ کے مرید ہوئے ہیں انہوں نے گاؤں مال و منال
اور خطیب کا عہدہ سب چھوڑ چھاڑ دیئے ہیں اور ان کے گرد فاقہ مستی اور
مصائب نے گھیرا ڈال لیا ہے۔“

اس اطلاع پر بابا صاحبؒ بہت خوش ہوئے اور فرمایا: ”الحمد للہ! جمالؒ خوش ہے۔“
شیخ جمال الدین رحمہ اللہ بہت بڑے عالم تھے۔ ان کی دو تصانیف

۱۔ سیرالادبیار ص: ۱۸۰، شیخ نصیر الدین چراغ دہلیؒ بیان کرتے ہیں کہ ”استمالت“ کے معنی ہیں سب سے
کٹ کر دل کا اللہ کی طرف متوجہ ہو جانا۔ ”توجه القلب الی اللہ من کل الوجوہ“

۲۔ فوائد القواد ص: ۴۲۔

۳۔ سیرالادبیار ص: ۱۸۰-۱۸۱۔

فارسی دیوان اور لمحات جو عربی میں ایک رسالہ ہے، دستبروز زمانہ سے بچ گئی ہیں۔
 شیخ جمال اپنے مُرشد کی زندگی ہی میں فوت ہو گئے تھے۔ آپ کی خادمہ جس کا
 نام ام المومنین تھا، آپ کے وصال کے بعد آپ کے لڑکے مولانا برہان الدین کو بابا صاحب
 کے پاس لے گئی۔ مولانا برہان الدین اس وقت ابھی نو عمر تھے مگر بابا صاحب نے انہیں جلا
 نامہ عطا فرمادیا اور کہا کہ دھلی جا کر شیخ نظام الدین سے استفادہ کرو۔ خادمہ بہت حیران

۱۔ اس دیوان کی دو جلدیں ہیں ایک جلد غزلوں پر مشتمل ہے اور دوسری میں رباعیات اور قطعے ہیں۔
 (اپنے پرچہ رفیع الدین تحصیلدار دہلی نے ۱۸۸۹ میں چترہ فیض پریس دہلی سے شائع کیا) اس دیوان ایک
 نسخہ مخطوطہ کی صورت میں اپنا یونیورسٹی کی لائبریری میں بھی ہے۔ (بلو تھیکا، نومبر ۱۹۶۰) دیکھیں:
 اسلامک ریسرچ ایسوسی ایشن مسکن، ج: ۱، ۱۹۴۸، ص: ۱۶۴-۱۶۳۔

۲۔ ”لمحات“ ۱۳۰۶ھ میں الور سے چھپی (پوسٹل پریس) یہ حکمت تصوف سے پر ہے اس کے
 خیالات بہت بلند اور انداز بیان بہت دلنشین ہے۔ نیز دیکھیں: کنٹری پبلیکیشن آف انڈیا ٹو عربک لٹریچر ص: ۸۲-۸۵
 ۳۔ شیخ جمال کے دور طے تھے۔ بڑا لڑکا مجذوب تھا مگر بعض اوقات ہوش میں آجاتا اور بڑی عقلندی
 کی باتیں کرتا۔ ایک دفعہ اس نے شیخ نظام الدین اولیاء سے کہا ”علم حجاب اکبر است“ جب اسے دفعتاً
 کرنے کے لئے کہا گیا تو اس نے کہا علم حقیقت سے جدا ہوتا ہے اور جو چیز حقیقت سے جدا ہو وہ حجاب
 بن جاتی ہے۔ سیر الادبیات ص: ۱۸۴۔ شیخ جمال الدین رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد کے مفصل
 حالات کے لئے دیکھیں: شیخ سراج الحق کی کتاب ”سراج النسب“ ج ۱۳۱۳ھ میں
 شائع ہوئی اور ضیاء الاسلام پبلیکیشنز میں چھپی۔

۴۔ بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کو وہ جا نماز اور عمار بھی دیا جو شیخ جمال علیہ الرحمۃ چھوڑ
 گئے تھے اور فرمایا: ”میں تمہیں وہی اختیار دیتا ہوں جو تمہارے باپ کو حاصل تھا“ سیر الادبیات

ص: ۱۸۲-۱۸۴۔

تھی کہ بابا صاحب نے ایک نابالغ بچے کو خلافت نامہ عطا فرما دیا ہے اُس نے عرض کیا: ”خواجہ ! برہان الدین ابھی بالائے“ بابا صاحب نے جواب دیا: ”پنوں کا چاند بھی بالا ہوتا ہے“ (یعنی ہلال کا چاند بھی بالا ہوتا ہے)۔

شیخ برہان الدین کچھ عرصہ شیخ نظام الدین اولیاءؒ کے پاس رہے مگر اس عرصہ میں انہوں نے کسی کو بیعت نہیں کیا۔ آپ کا کرتے تھے کہ جب حضرت نظام الدین محمدؒ موجود ہیں میرے لئے یہ سزاوار نہیں کہ میں کسی کو حلف تہ ارادت میں لوں بیشیخ قطب الدین منور جو کہ شیخ نظام الدین اولیاءؒ کے ایک ممتاز خلیفہ تھے آپ کے صاحبزادے تھے۔

۲: شیخ نجیب الدین متوکلؒ:

آپ بابا صاحب رحمہ اللہ کے سب سے چھوٹے بھائی تھے۔ آپ دہلی میں تعلیم حاصل

۱۔ سیرالاولیاء ص: ۱۸۳۔

۲۔ آپ شیخ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ کا بہت احترام کرتے۔ جب کبھی آپ دہلی جاتے تو شیخ نظام الدین اولیاءؒ آپ کے لئے جماعت خانہ میں چارپائی بچھواتے مگر آپ شیخ نظام الدین اولیاءؒ کے احترام میں چارپائی پر نہ سوتے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ آپ جب بھی شیخ نظام الدین اولیاءؒ کو ملنے جاتے تو اپنے کپڑے بدلے اور خوشبو لگاتے۔ سیرالاولیاء ص: ۱۸۳-۱۸۴۔

۳۔ آپ ان تین عظیم بزرگوں میں سے ایک تھے جنہوں نے محمد بن تغلق کے عہد میں ایک نہایت نازک دور میں سلسلہ چشتیہ کی روایات کو برقرار رکھا اور احکام سلطان کے سامنے سر جھکانے سے انکار کر دیا۔ دوسرے دو بزرگ شیخ نصیر الدین چراغ اور شیخ شمس الدین کبیری تھے۔ زندگی کے حالات ملاحظہ ہوں: سیرالاولیاء ص: ۲۴۴-۲۵۳، تاریخ ذریعہ

عقیف، ص: ۲۲۳-۲۲۴، اخبار الاخبار ص: ۸۷-۸۸، مرآۃ الاسرار (مخطوط) ص: ۶۴۱ تا ۶۴۳، گلزار ابرار (مخطوط) معارج الولايت (مخطوط) جلد اول ص: ۲۹۸-۳۰۳، (باقی آئندہ صفحہ پر)

کرنے کے لئے آئے تھے مگر یہیں کے ہو رہے۔ آپ کی زندگی بڑی عسکرانہ تھی۔ ایک دفعہ شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے اپنی مجلس میں ذکر کیا :

”شیخ نجیب الدین متوکل ستر برس شہر میں رہے لیکن نہ آپ کے پاس کوئی جائیداد تھی نہ وظیفہ۔ وہ اپنے اہل و عیال کے ساتھ راضی بہ رضا رہے اور خوش وقتی سے گذر کی۔ میں نے ان جیسا شہر بھر میں نہیں دیکھا۔“

آپ کے گھر کا صرف ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس میں آپ مع بیوی اور دو فرزندوں کے رہا کرتے تھے۔ ایک دفعہ کچھ قلندر عسکریہؒ دروازہ نہیں مبارکباد کہنے آ گئے۔ آپ کے پاس ان کی مہمان نوازی کے لئے گھر میں کچھ نہ تھا۔ آپ نے سوچا کہ کوئی چیز بیچ کر ان کی خدمت کی جائے۔ آپ نے اپنی بیوی کے دامن کی طرف دیکھا مگر وہ تو پھٹا ہوا تھا اور اس پر پیوند لگے تھے جس کی کوئی قیمت نہ پڑ سکتی تھی۔ پھر آپ نے جانا نماز کی طرف دیکھا اُس کی حالت بھی کچھ بہتر نہ تھی۔

(بقیہ گذشتہ صفحہ) مطلب الطالبین مخطوطہ، ص: ۱۱۹۔ ۵۔ گہ : آپ کی زندگی کے مختصر حالات

کے لئے دیکھیں : فوائد القواد ص: ۱۲، ۱۵، ۱۸، ۱۹، ۲۸ - خیر المباحس ص: ۷۵ تا

۷۶، سیر الادبیات ص: ۱۶۴-۱۶۹، سیر العارفین ص: ۹۷-۱۰۲، اخبار الاخیار، ص:

۵۹-۶۰، گلزار ابرار (مخطوطہ) مرآة الاسرار (مخطوطہ) معارج الولايت (مخطوطہ)۔ ۵۔

مولانا جہاں نے سیر العارفین میں (ص: ۲۶) باب صاحب کے بھائیوں کے نام دیئے ہیں آپ کے

سب سے بڑے بھائی عزالدین کہتوال میں وفات پا گئے تھے (سیر العارفین ص: ۲۲)۔

امیر خود بتاتے ہیں کہ شیخ نجیب الدین متوکل رحمہ اللہ (برادر باب صاحب) کے ایک بھائی بڑا

میں رہتے تھے۔ سیر الادبیات، ص: ۱۶۴۔

۱۔ سیر الادبیات، ص: ۱۶۴۔

۲۔ خیر المباحس، ص: ۷۵۔ اس کمرہ کے اوپر ایک ٹوٹا ہوا چھپرہ تھا جہاں آپ دائیں سے ملتے تھے۔

جب مہمانوں کی ضیافت کے لئے تمام کوششیں رائیگان گئیں تو شیخ نجیب الدین متوکلؒ نے انہیں ٹھنڈا پانی پیش کر دیا۔ دہلی کی ایک نیک دل اور بزرگ خاتون بی بی فاطمہؒ شیخ نجیبؒ کے فاقہ زدہ کنبہ کی امداد کیا کرتی تھی۔

بابا صاحبؒ نے آپ کو خلافت عطا کر رکھی تھی مگر آپ کے مریدوں کا ہمارے پاس کوئی اندراج نہیں ہے۔ آپ اپنے بھائی سے ملنے اتریں باراجو دھن گئے۔ اٹیسویں بار جب آپ بابا صاحبؒ سے وداع ہو رہے تھے تو بابا صاحبؒ نے سورۃ فاتحہ پڑھ کر اپنے بھائی کی آئندہ ملاقات کے لئے دعا نہ کی جیسا کہ پہلے کیا کرتے تھے۔ اس کے بعد شیخ نجیبؒ اپنے برادر بزرگ سے نہ مل سکے اور خود بابا صاحبؒ کی وفات سے چند ماہ پہلے ہی رامپور ملک عدم ہو گئے۔ آپ کو شہر کے باہر دروازہ منڈہ کے پاس دفن کیا گیا۔ آپ کے بارے میں فوائد الفواد میں دو حوالے ملتے ہیں جن سے پتہ چلتا ہے کہ آپ بڑے علمی ذوق کے مالک تھے۔

۳ : مولانا بدر الدین اسحاقؒ :

آپ دہلی کے مشہور و معروف علماء میں سے تھے۔ آپ کے بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کے

۱۔ خیر المباحس ص : ۷۵ ، نیز دیکھیں : فوائد الفواد ص : ۱۳۶-۱۳۷ ، جہاں شیخ بدر الدین غزنوی کا طریق کار بیان کیا گیا ہے۔

۲۔ اخبار الاخیار ص : ۲۸۶-۲۸۷ ، سیر العارفين ص : ۱۰۱-۱۰۲۔

۳۔ فوائد الفواد ص : ۲۴۵۔

۴۔ فوائد الفواد ص : ۴۲۔

۵۔ سیر الادبیاء ص : ۱۶۹۔

۶۔ فوائد الفواد ص : ۲۶-۲۸۔

حلقہ ارادت میں داخل ہونے کا ذکر باب ۵ میں کیا جا چکا ہے۔ آپ بابا صاحب کے خادم خاص تھے۔ آپ کے سپرد جماعت خانہ کا انتظام اور بابا صاحب کی طرف سے تعویذات لکھنے کا کام تھا۔ اس کے علاوہ آپ خلافت ناموں کے مسودات بھی تیار کیا کرتے تھے۔

بابا صاحب کی زندگی میں شیخ بدر الدین نے کسی شخص کو سوائے ملک شرف الدین کبریٰ کے بیعت نہیں کیا۔ ملک شرف الدین کبریٰ دیپالپور کے مقطاع تھے جن کے بارے میں بابا صاحب نے خاص طور پر بیعت کرنے کے لئے آپ کو حکم دیا تھا۔

شیخ بدر الدین اسحق نے عربی گرامر پر ایک فاضلانہ کتاب "تصریف بدری" لکھی تھی شیخ نظام الدین کے پاس اس کا ایک نسخہ موجود تھا جس پر مصنف کے دستخط موجود تھے۔ اب یہ کتاب ناپائیدار ہے۔

بابا صاحب نے اپنی دختر نیک اختر مسماۃ بی بی فاطمہ کا آپ سے نکاح کر دیا۔ بابا صاحب کی وفات کے بعد آپ کے شیخ بدر الدین سلیمان کے ساتھ تعلقات کچھ ناخوشگوار ہو گئے اور سید محمود کرانی کی تجویز پر آپ اجدوہن کی جامع مسجد میں چلے گئے اور وہاں بچوں کو قرآن مجید پڑھانا شروع کر دیا۔ آپ اپنے مرشد سے اس قدر لگاؤ تھا کہ ان کی وفات کے بعد آپ زیادہ عرصہ تک زندہ نہ رہ سکے۔ شیخ نظام الدین اویار جو آپ کی بڑی قدر منزلت کرتے تھے اور آپ کے چاند

۱۔ زندگی کے مختصر حالات کے لئے دیکھیں فوائد الفواد ص: ۵۹ تا ۷۴، وغیرہ، سیر الادبیات ص: ۱۶۲ تا ۱۶۸، خیر الباس ص: ۱۱۶، ۱۳۰، ۱۳۴، ۲۲۲، سیر العارفین ص: ۲۲-۲۵، اخبار الاخبار ص: ۶۶-۶۷، مرآۃ الاسرار (مخطوط) ص: ۵۸۲-۵۸۴، معارج الولاہیت جلد اول ص: ۲۵۲-۲۵۵۔

۲۔ سیر الادبیات ص: ۱۴۵۔

۳۔ سیر الادبیات ص: ۱۴۳۔

تھے نے آپ کے کنبہ کو دہلی بلوایا اور آپ کے بچوں کی تعلیم و تربیت میں خصوصی دیکھی لی

۴ : شیخ نظام الدین اولیاؒ :

آپ بابا صاحبؒ کے ممتاز ترین خلیفہ تھے۔ آپ نصف صدی بھر دہلی میں رہے اور کم کرتے رہے۔ برنی کے بیان کے مطابق ہر قسم کے لوگ آپ کے پاس آتے اور روحانی سکون طائیت کی دولت سے بہرہ ور ہو کر لوٹتے۔ آپ کی سربراہی میں سلسلہ شتیہ کا آفتاب نصف النہار تک پہنچ گیا اور آپ کے خلفاء نے ملک کے ہر اہم خطہ میں سلسلہ شتیہ کے مراکز قائم کر دیے۔ بابا فرید رحمہ اللہ کے جملہ مریدین اور اخلاف نے شیخ نظام الدین اولیاؒ کو اپنا مرشد و رہبر تسلیم کر لیا۔

شیخ نظام الدین اولیاؒ ابھی بچے ہی تھے کہ آپ کے دل میں بابا صاحبؒ سے عقیدت پیدا ہو گئی۔ ایک روز بریلوں کے سکول میں آپ ایک نعت پڑھ رہے تھے کہ ایک اوجڑا

۱۔ سیرالودیار ص : ۱۴۱-۱۴۲۔

۲۔ آپ کی زندگی اور تعلیمات کے نئے دیکھیں : خواجہ انوار، سیرالودیار، خیرالمجالس

جوامع الکلم اور در نظامیہ (مخطوطہ) نیز دیکھیں : سیرالارغین ص : ۵۹-۹۱، اخبار الاحیاء

ص : ۵۲-۵۹، مرآۃ الابرار (مخطوطہ) ص : ۵۶۱-۵۸۱، معارج الودیت (مخطوطہ)

جلد اول ص : ۸۸، ۱۲۰، گلزار ابرار (مخطوطہ)، مطلوب الطالبین (مخطوطہ) آئین اکبری، تاریخ فرشتہ

شجرۃ الانوار (مخطوطہ) اقتباس الانوار (مخطوطہ) نفحات الانس، ص : ۲۵۲-۲۵۳۔

۳۔ تاریخ فیروز شاہی ص : ۳۶۳۔

۴۔ آئین اکبری ص : ۲۰۸۔

۵۔ یعنی شیخ قطب الدین منور، شیخ کبیر الدین خواجہ عزیز الدین، خواجہ محمد، شیخ کمال الدین۔

قوال جو ملتان اور اجودھن سے ہو کر آیا تھا آپ کے استاد کے پاس آیا اور پنجاب میں اپنے سفر کے دوران جو دھچپ واقعات پیش آئے بیان کرنے لگا۔ ابوبکر نے شیخ بہادر الدین زکریا کی خانقاہ سے شروع کیا اور کہا کہ شیخ صاحب کی بازیاں بھی ہمہ وقت ذکر میں مشغول رہتی ہیں اور جب گندم پیستی ہیں تو اللہ تعالیٰ کے اسماء الحسنی کا ورد کرتی رہتی ہیں۔ ان واقعات نے شیخ نظام الدین اولیاء کے دل پر کوئی اثر نہ کیا لیکن جب قوال نے بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کے تقویٰ اور پارسائی کی تعریف کی تو شیخ نظام الدین اولیاء کا دل محل گیا۔ آپ کو بابا صاحب سے یکدم شدید الفت ہو گئی اور ہر نماز کے بعد آپ بابا صاحب کا نام جپنے لگے۔ رات کو سوتے وقت آپ جب تک بابا صاحب ذکر خیر نہ کر لیتے سوتے نہ تھے۔ جب ان کے دوستوں کو اس کا علم ہوا تو مشکل مواقع پر وہ آپ کو بابا فرید صاحب کی قسم کھانے کو کہتے۔ اسی طرح چار برس گزر گئے۔ سولہ سال کی عمر میں آپ دہلی کو روانہ ہوئے تاکہ وہاں کے جید علماء سے تعلیم کی تکمیل کریں ایک بڑھا آدمی 'اعوض' آپ کے ہمراہ تھا۔ 'اعوض' بابا فرید صاحب کا بہت ہی زیادہ عقیدتمند تھا، جب کبھی اسے ڈاکوؤں یا درندوں کے حملے کے خطرے کا ہلکا سا بھی احساس ہوتا تو وہ نہایت بے صبری سے پکار اٹھتا:

”یا پیر دو! یا پیر دو! ہم آپ کے زیر سایہ سفر کر رہے ہیں!“

شیخ نظام الدین اولیاء کو کچھ علم نہ تھا 'اعوض' کس بزرگ کو پکارتا ہے۔ جب آپ نے اعوض سے اس بارے میں دریافت کیا تو اس نے بڑے ادب سے بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کا نام لیا۔ بابا صاحب پہلے ہی شیخ نظام الدین اولیاء کے خواب خیال پر چھا چکے تھے۔ 'اعوض' نے جب بابا صاحب کا

۱۔ فرائد الفواد، ص: ۱۴۹۔

۲۔ ایضاً ص: ۱۴۹۔ سیر الاولیاء ص: ۱۰۰۔

۳۔ ایضاً ص: ۱۴۹، ایضاً ص: ۱۰۰۔

ذکر خیر کیا تو آپ کی آتش شوق اور بھرپور اٹھی۔

عجیب اتفاق تھا کہ جب آپ دہلی پہنچے تو ایسی سرائے میں ٹھہرے جو شیخ نجیب الدین متوکلؒ
 برادرِ بابا فرید رحمۃ اللہ کے گھر کے قریب تھی شیخ نظام الدین اولیاءؒ اکثر و بیشتر شیخ نجیب
 متوکلؒ کے گھر آیا جایا کرتے اور ان میں گہری دوستی ہو گئی۔

شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے خوب دل لگا کر مطالعہ کیا اور جلد ہی دہلی کے علمی حلقوں میں
 آپ کی علمیت کی دھاک بیٹھ گئی۔ ایک روز شیخ نجیب الدین متوکلؒ کے پاس آپ گئے اور
 ان سے درخواست کی کہ وہ اللہ تعالیٰ سے دعا کریں کہ اللہ تعالیٰ انہیں قاضی بنادے۔ شیخ
 نجیب الدین متوکلؒ نے جو کہ آپ کے جواں سال چہرے پر روحانی عظمت کا نور دیکھ چکے تھے بڑے
 معنی خیز الفاظ میں فرمایا: "خدا نہ کرے کہ آپ قاضی بن جائیں؟" ۱

شیخ نجیب رحمۃ اللہ کی صحبت میں شیخ نظام الدین اولیاءؒ کے دل میں بابا فریدؒ کی محبت
 شعلہ بن کر بھڑک اٹھی۔ ایک دن بغیر زادِ راہ اجودھن روانہ ہو پڑے اور بابا صاحبؒ کو بدھ کے
 روز ۶۵۵ھ / ۱۲۵۴ء آن ملے۔ بابا صاحبؒ کی فراست نے فوراً بھانپ لیا کہ آپ ہی خاتم
 قطب الدین ختمیاءؒ کاکی، بابا صاحبؒ بلکہ جملہ گذشتہ بزرگانِ حشت کے صحیح جانشین بن گئے

۱۔ فوائذ الفوائد، ص: ۱۴۹، سیر الاولیاء، ص: ۱۰۰۔

۲۔ ایضاً ص: ۲۸۔

۳۔ دیکھیں نفحات الانس ص: ۴۵۲، شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے تمام شب جامع مسجد دہلی میں
 گزار دی صبح آپ نے مؤذن کو یہ آیت پڑھتے سنا: اَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا اَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ
 لِذِكْرِ اللَّهِ (کیا ایمان والوں کے لئے ابھی وہ وقت نہیں آیا کہ ان کے دل اللہ کے ذکر سے گھلیں۔ القرآن

۵۷: ۱۶)۔ اور آپ نے اجودھن جا کر بابا صاحبؒ کی قدمبوسی کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

۴۔ سیر الاولیاء، ص: ۱۰۶۔

ہیں۔ بابا صاحبؒ نے مندرجہ ذیل شعر سے آپ کو خوش آمدید کہا :

لے آتشِ فرقت دہا کا باب کردہ

سیلابِ اشتیاق ت جاہنا خراب کردہ

شیخ نظام الدینؒ نے جن کا اپنا کاسِ تر دل شرابِ محبت سے چھلک رہا تھا بڑی خوشی کی کہ وہ بابا صاحبؒ سے عرض کریں کہ وہ خود ان کی دید کے کتنے مشتاق تھے مگر بابا صاحبؒ کے رعبِ جلال کے سننے اُن کی زبان گنگ ہو کر رہ گئی اور وہ کانپنے لگ پڑے۔ بڑی مشکل سے یہ ایک فقرہ ہی ادا کر پائے :

”اشتیاقِ پائے دس عظیم غالبِ بودہ است“

(مجھے آپ سے ملاقات کا از حد اشتیاق تھا)۔

بابا صاحبؒ نے فرمایا کہ ہر نوازِ موز کو گھبراہٹ ہوتی ہے اور پھر آپ کو تسلی و شفقت دی۔ اسی روز بابا صاحبؒ نے آپ کو بیعت فرما کر آپ کے سر کا حلق کروا دیا۔

جماعتِ خانہ کے جلد درویش زمین پر سوتے تھے مگر شیخ بدر الدین اسحقؒ کو بابا صاحبؒ نے حکم دیا کہ دہلی کے اس نوجوان مُرد کو چارپائی مہیا کی جائے بشیخ نظام الدینؒ جھکے کہ اتنے بڑے بڑے حفاظ اور جید عالم تو زمین پر سوتے اور وہ چارپائی پر بگر شیخ بدر الدین اسحقؒ نے انہیں سمجھایا کہ اپنے شیخ کے حکم کی تعمیل ہر دیگر بات سے افضل ہے۔

بیعت ہونے کے بعد شیخ نظام الدینؒ اولیاءؒ نے بابا صاحبؒ سے عرض کی کہ کیا مجھے تعلیم چھوڑ کر نوافل، اُردا اور وظائف میں مشغول ہو جانا چاہیے؟ بابا صاحبؒ نے ارشاد فرمایا میں کبھی تعلیم چھوڑنے کو نہیں کہتا، دونوں کام کرتے جاؤ اور بالآخر جس طرف طبیعت زیادہ

۱۔ فوائدِ افراد ص ۳۰ ، سیرالادبیاء ص ۱۰۴۔

۲۔ سیرالادبیاء ص ۱۰۴۔

مائل ہو جائے اُسے اپنا نور درویش کے لئے تھوڑا بہت علم بھی ضروری ہے۔

جب شیخ نظام الدین اولیاء پہلے پہل بابا شریعتہ اشرف علیہ کے پاس اجودھن آئے تو بابا صاحبؒ نے آپ کو ایک نہایت معنی خیز نصیحت کی۔ فرمایا کہ :

”اوی اپنے دشمنوں کو راضی کرے اور اپنے تمام سرائیض کو ادا کرے۔“

جب شیخ نظام الدین اولیاء اجودھن سے واپس لوٹے تو ایک بڑا زکو جس کے آپ مقرر و من تھے قرض ادا کیا اور ایک کتاب جو انہوں نے عاریتاً لی تھی اور ان سے گم ہو گئی تھی، اُس کی قیمت پیش کی گئی۔

بابا صاحبؒ کی زندگی میں شیخ نظام الدین اولیاء تین بار اجودھن شریف سے گئے۔ جب دوسری دفعہ اجودھن گئے تو آپ نے قرآن مجید کے چھ پارے، عوارف المعارف، کے پانچ باب دوسری کتابیں بابا صاحب سے پڑھیں۔

جمادی الاول ۶۶۴ھ / ۱۲۶۵ء میں شیخ نظام الدین اولیاء تیسری اور آخری بار بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے ملنے اجودھن گئے۔ بابا صاحبؒ نے آپ کو بہت بہت دعا دی اور فرمایا :

”ہم نے آپ کو ہر دو عالم بخش دیے ہیں : جاؤ اور برصغیر (پاک و ہند) پر بادشاہت کرو۔“

۱۔ فوائد الفوائد ص : ۱۴۰، سیر الاولیاء ص : ۳۳۰۔

۲۔ فوائد الفوائد ص : ۱۴۰۔

۳۔ ایضاً ص : ۴۲۔

۴۔ ایضاً ص : ۱۶۳، سیر الاولیاء ص : ۱۰۶۔

۵۔ سیر الاولیاء ص : ۱۳۱-۱۳۲۔

۱۳ رمضان المبارک ۶۶۲ھ / ۱۲۶۵ء کو بابا صاحب نے شیخ نظام الدین اولیاءؒ کو خلافت نامہ عطا فرمایا اور مؤخر الذکر نے تمام عمر سلسلہ شتیہ کے صوفیانہ اصولوں اور قواعد کی اشاعت و ترویج میں صرف کر دی۔ یہاں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ شیخ نظام الدین اولیاءؒ کی ہر ولعزیزی اور اثر و رسوخ کے بارے میں ضیاء الدین برنی کا بیان پورے کا پورا نقل کر دیا جائے :

”اُس زمانہ میں شیخ الاسلام نظام الدینؒ نے بیعت عامہ کا دروازہ کھول رکھا تھا۔ ہر شخص کو خواہ وہ خاص ہو یا عام، مالدار ہو یا غریب، بادشاہ ہو یا متعلم، جاہل ہو یا شریف، بازاری ہو یا شہری، آزاد ہو یا غلام، ہر ایک کو توبہ کروانے اور بیعت کرتے اور چونکہ سب لوگ اپنے آپ کو حضرت کا مرید اور خدشہ گار سمجھتے تھے اس لئے بہت سی ناکردنی باتوں سے پرہیز کرتے تھے اور اگر حضرت کے یہاں آنے والوں میں سے کسی سے لغزش ہو جاتی تو وہ بیعت کی تجدید کر کے توبہ کا ذمہ لے لیتا۔ خلقِ خدا عام طور پر تقلید اور اعتقاداً طاعت اور عبادت کی طرف رغبت رکھتی تھی۔ مرد، عورت، بڑھے، جوان، بازاری، غلام، عامی، بچے اور نوکر سب نماز ادا کرتے تھے۔ زیادہ تر مرید چاشت اور اشراق کے پابند ہو گئے تھے۔ شہر سے

۱۔ ہر قسم کے آدمی کو بیعت کر لینے کے بارے میں شیخ کی وضاحت کے لئے دیکھیں سیر الاولیاء ص: ۲۴۶ تا ۲۴۸ جہاں مصنف برنی کے حسرت نامہ سے ایک لمبا چوڑا اقتباس دیا ہے۔

۲۔ پانچ فرض نمازوں کے علاوہ پانچ سنون نمازیں یہ ہیں : ۱۔ اشراق، جو سورج چڑھنے کے بعد ادا کی جاتی ہے۔ ۲۔ چاشت، جو قبل از صبح ادا کی جاتی ہے۔ ۳۔ زوال جو دوپہر کے تقویری دیر بعد ادا کی جاتی ہے۔ ۴۔ آدابین، جو شفق کے وقت ادا کی جاتی ہے۔ ۵۔ تہجد جو آدھی رات اور صبح کے درمیان ادا کی جاتی ہے۔

غیاث پور تک مختلف مقامات پر چبوترے بنا دیے گئے تھے، چھپر ڈال دیے گئے تھے۔ کنویں کھدوا دیے گئے تھے۔ پانی سے بھرے ہوئے شے اور مٹی کے لٹے رکھے رہتے تھے۔ چائیاں بھی رہتی تھیں۔ ہر چبوترے اور ہر چھپرے میں ایک حافظ اور ایک خادم مقرر کر دیا گیا تھا تاکہ لوگوں کو شیخ کے آستانہ تک آنے جانے میں، نماز اور نوافل ادا کرنے میں کوئی وقت نہ ہو۔ شیخ کا مرید ہونے کی وجہ سے لوگ کسی گناہ یا پاپ کا ذکر تک زبان پر نہ لاتے۔ لوگوں میں اکثر و بیشتر موضوع بحث، نماز، چاشت اور تہجد ہوتے۔ ان میں کتنی رکعات ہوتی ہیں اور ہر رکعت میں قرآن مجید کی کونسی سورۃ پڑھنی ہے؟ ہر نماز کے بعد کیا دعا مانگنا چاہیے۔ شیخ خود رات کو کتنی رکعت پڑھتے ہیں؟ اور ہر رکعت میں قرآن کریم کا کونسا جز پڑھتے ہیں اور کون کون سے درود شریف کا ورد کرتے ہیں؟ اس ضمن میں شیخ فرید اور خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کا طرز عمل کیا تھا؟ یہ تھے وہ سوالات جو نئے مرید پڑانے مریدوں سے پوچھتے۔ وہ روزہ، نماز اور خوراک کی کمی کے بارے میں دریافت کرتے۔ بہت سوں نے قرآن حکیم حفظ کرنا شروع کر دیا۔ شیخ کے نئے مریدوں کو پڑانے مریدوں کے سپرد کر دیا جاتا اور پڑانے مریدوں کا عبادت و ریاضت، ترکِ علائقِ دنیا، مذہبی کتب اور بزرگانِ دین کی سوجھ بوجھ مطالعہ کرنے کے سوا کوئی مشغلہ نہ ہوتا۔ وہ دنیاوی مشاغل کے بارے میں کچھ کہنے یا سننے یا دنیا داروں کے ہاں آنے جانے سے خدا کی پناہ مانگتے۔ کیونکہ ان کے نزدیک یہ سب باتیں گناہ تھیں۔ نقلی عبادت کا شوق اس حد تک بڑھ چکا تھا کہ سلطان کے اُمراء، نو پسند، محافظ اور غلام سب شیخ نظام الدین اولیاءؒ کے مرید ہو چکے تھے اور چاشت و اشراق کی

نمازیں پڑھنا، ہر قمری مہینے کی ۱۳، ۱۴، ۱۵ تاریخ، یعنی ایام بیض و نیز ماہ ذی الحجہ کے پہلے عشرہ کے روزے رکھنا ان کا معمول بن چکا تھا۔ مشہر کا کوئی کوثر ایسا نہ تھا جہاں متقی اور پارسا لوگوں کی ہر ماہ یا ہر مہینے یوم بعد مجلس نہ ہوتی ہو جس میں عارفانہ کلام نہ پڑھا جاتا اور شیشہ دل کو اشکِ خونِ جگر سے نہ دھویا جاتا۔ شیخ نظام الدین اولیاء کے اکثر مرید اپنے گھروں میں ایسا ہیں نماز تراویح ادا کرتے بلکہ جو لوگ سلوک میں زیادہ ثابت قدم تھے وہ رمضان المبارک میں جمعہ کی رات اور جمعہ کے دنوں میں تمام شب نوافل پڑھتے رہتے۔ مریدان خاص سارا سال ایک تہائی یا دو تہائی رات نماز میں گزارتے جبکہ دوسرے عشرہ کے دفعہ سے صبح کی نماز ادا کرتے۔ شیخ نظام الدین اولیاء کے فیضانِ صحبت سے کچھ مرید مقبولانِ بارگاہِ حق بن کر شہرت پا چکے تھے۔

شیخ کے مبارک وجود و اثر کی وجہ سے اکثر مسلمان عبادت، تصویف اور زہد کی طرف مائل اور شیخ سے ارادت کی طرف راغب ہو گئے تھے۔ سلطان علاؤ الدین اپنے تمام گھر والوں کے ساتھ شیخ کا معتقد اور منہلص ہو گیا تھا۔ خواص عام کے دلوں نے نیکی اختیار کر لی تھی۔ شراب، قمار بازی اور دوسری منہوج اشیاء کا ذکر بھی کسی کی زبان پر نہ آتا۔ فسق و فجور اور گناہ کبیرہ لوگوں کو گھر کے مشاہیر معلوم ہونے لگے۔ مسلمان ایک دوسرے کی شرم سے سونو خوری اور ذخیرہ اندوزی کے کھلم کھلا ترکِ شُبہ ہو سکتے تھے اور خوف کے مارے کانڈار سے جھوٹ، کم تولنا اور انجانوں کو دھوکا دینے کا رواج اٹھ گیا تھا۔ اکثر طالب علموں اور علماء کی جو شیخ کی خدمت میں آتے جاتے رہتے رغبتاً

۱۷ بیس رکعت کی سنت نماز جو اور رمضان المبارک میں رات کے وقت ادا کی جاتی ہے۔

تصوّف و طریقت کی کتابوں کی طرف ہو گئی تھی۔ قوسِ اقلوب، احیاء العلوم
ترجمہ احیاء العلوم، عوارف المعارف، کشف المحجوب، شرح تعرف
رسالہ قشیریہ، برصاۃ العباد، مکتوبات عین القضاۃ، نواح و نواح
قاضی حمید الدین ناگوری اور امیر حسن کی فائدہ الفواد جس میں شیخ کے ملفوظات
قلمبند تھے، کے بہت سے خریدار پیدا ہو گئے تھے۔ زیادہ تر لوگ کتب فروشوں

۱۔ مصنفہ ابوطالب مکی (متوفی: ۳۸۶ھ / ۹۹۶ء) قاہرہ سے ۱۳۱۰ھ / ۱۸۹۲ء میں دو جلدوں
میں طبع ہوئی۔

۲۔ مصنفہ امام محمد غزالی (متوفی: ۵۰۵ھ / ۱۱۱۱ء) قاہرہ سے ۱۳۱۱ھ / ۱۸۹۳ء میں چھپی۔

۳۔ یعنی کیمیائے سعادت (نول کشور لکھنؤ ۱۳۲۷ھ / ۱۹۰۶ء)۔

۴۔ مصنفہ شیخ شہاب الدین سہروردی (متوفی: ۱۲۳۴ھ) سب سے پہلے قاہرہ سے امام غزالی
کی احیاء العلوم کے حاشیہ پر چھاپی گئی۔

۵۔ مصنفہ شیخ علی بجزیری المعروف داتا گنج بخش — (متوفی: بعد ۱۰۶۴ھ) فارسی
(گلزار ہند سیم پر لیں) ، انگریزی ترجمہ آر۔ اے نکلسن (لوزیک ۱۹۳۶ء)۔

۶۔ کتاب التعرف حضرت ابو بکر محمد بن ابراہیم بخاری (متوفی: ۲۹۰ھ / ۹۹۹ء) نے لکھی تھی

اسلامی تصوّف پر یہ اعلیٰ درجہ کی مستند کتابوں میں سے ایک ہے۔ مصنف کشف الظنون نے صوفیاء کی

کتاب التعرف کے بارے میں رائے نقل کی ہے کہ: لَوْلَا تَعَرُّفٌ لَّمَّا عَرِفْنَا التَّصَوُّفَ

(یعنی اگر تعرف نہ ہوتی تو تصوّف کو کوئی نہ جان پاتا)۔

۷۔ مصنفہ ابوالقاسم عبدالکیم قشیری (متوفی: ۶۰۵ھ / ۱۰۶۲ء) قاہرہ سے ۱۳۲۶ھ /

۱۹۲۷ء میں چھپی۔

۸۔ نجم الدین رازی نے ۱۲۲۳ھ میں لکھی۔ دیکھیں، براؤن کی تشریحی ہٹری آف پرشیا، (باقی آئندہ صفحہ پر)

سے سلوک کی کتابوں کے بارے میں دریافت کرتے، کوئی بگڑی ایسی نہ تھی جس میں مسواک اور کنگھی نہ لٹکی ہو اور اہل تصوف کی کثرتِ خرید کے باعث چمڑے کے طشت اور لوٹے پہنگے ہو گئے تھے۔

در اصل ان آخری آیات میں اللہ تعالیٰ نے ایک ایسی سہتی پیدا کر دی تھی جو شیخ جنید و شیخ بایزید کے مثل تھی اور اس کو محبت و شوقِ الہی میں اس طرح رنگ دیا تھا جس کو سمجھنا عقلِ انسانی کے بس کا روگ نہ تھا۔ مرشدِ وزیر کی مجاہدِ صفت اور لوگوں کو مراحلِ سلوک طے کرانے کا فن شیخ نظام الدین اولیاؒ میں اپنے عروج کی انتہا تک پہنچ گئے تھے۔

زین فنِ مطلب نامی
کاں ختم شد است نظامی

(اس فن میں شہرت کی کوشش نہ کرو کیونکہ یہ تو نظامی کے حصے میں آچکی ہے)۔
ماہِ محرم کی ۵ تاریخ کو جو کہ شیخ الاسلام فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کا دن ہے، لوگ دہلی شہر اور برصغیر پاک و ہند کے مختلف گوشوں سے شیخ

(بقیہ گذشتہ صفحہ) جلد دوم، ص: ۲۹۵ - ۲۹۶، ۹: عین القضاۃ ہمدانی (متوفی ۵۲۵ھ / ۱۱۳۰ء)۔ پہلے ان کا ذکر گزر چکا ہے وہاں ملاحظہ فرمائیں: بابا صاحبؒ نے اپنے ایک شاگرد کو نواج پڑھائی تھی۔

۱۰: ابوالقاسم بن محمد بن جنید (متوفی: ۶۹۸ھ / ۱۲۹۰ء) دیکھیں کشف المحجوب ترجمہ ص ۱۲۸-۱۳۰۔

۱۱: بایزید طیفور لبظامی (متوفی: ۲۶۱ھ / ۸۷۵ء) دیکھیں کشف المحجوب (ترجمہ)

ص: ۱۰۶ کے آخر میں۔

۱۲: تاریخ فیروز شاہی، ص: ۳۲۳ - ۳۲۴۔

نظام الدین اولیاء کے آستانے پر اکٹھے ہوتے۔ بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا تھا :
 ”نظام الدین : تم ایک ایسے درخت ہو جسکی سایہ میں ایک خلق
 کثیر آسائش و راحت سے رہے گی“۔ لہ
 شیخ نظام الدین اپنے مُرشد کی پیش گوئی پر حوت بہ حوت پورے اُترے۔

• شیخ علاؤ الدین علی بن احمد صابرؒ :

آپ سلسلہ چشتیہ صابریہ کے بانی ہیں۔ آپ بابا صاحب کے مُریدانِ خاص ہیں۔
 تھے : بدقسمتی سے قدیم ترین مآخذوں میں آپ کے متعلق کوئی معلومات دستیاب نہیں
 کسی معصر یا نیم معصر مؤرخ یا تذکرہ نویس آپ کا ذکر نہیں کیا۔ آپ کے بارے میں سچ
 کی بہت شا جھان کے عہد سے شروع ہوئی جب سیرالقطاب کے مُصنّف نے آپ کے
 بارے میں اور اُن حالات کے بارے میں لکھا جن میں آپ کی وفات کے کئی سال بعد کلیر میں
 آپ کی قبر پائی ہوئی۔ سلسلہ صابریہ خاص کر اس وقت مُنہ پر آیا جب شیخ احمد عبدالحقؒ

لہ سیرالاولیاء ص : ۱۱۷۔

لہ آپ کی زندگی کے مختصر حالات کے لئے ملاحظہ ہو : اخبار الاخبار ص : ۶۹۔

سیرالاقطاب ص : ۱۵۷-۱۸۴ ، مرآة الاسرار (مخطوطہ) ص : ۶۲۹-۶۳۱۔

معارج الولايت مخطوطہ جلد اول ص : ۲۶۳-۲۶۴۔

لہ سیرالاقطاب ص : ۱۸۳۔ کلیر اتر پردیش کے سہارن پور ضلع میں رٹکی کے قریب واقع ہے۔

لہ زندگی کے حالات کے لئے ملاحظہ ہو : سیرالاقطاب ص : ۲۱۵۔

۲۲۶ ، اخبار الاخبار ص : ۱۸۲-۱۸۴۔ مرآة الاسرار (مخطوطہ)

ص : ۹۱۷ ، آخر۔

(مُتوفی ۸۳۷ھ / ۱۴۳۷ء) نے بمقامِ ردِ ولی ضلعِ بارہ بنگی، ایک بہت بڑا آستانہ تصوف قائم کیا اور سلسلہ کی تعلیم کی اشاعت کی۔ آپ سلسلہ چشتیہ صابریہ کے بانی ہیں۔

۴: شیخ عارف :

آپ کے مُتعلق فائد الفواد اور سیر الادیار میں بہت کم ذکر ملتا ہے۔ بابا صاحب نے آپ کو سیستان بھیجا تھا۔ ایک دفعہ حاکم امچ نے آپ کو ایک سوٹکے دیے اور کہا کہ یہ شیخ فرید کے پاس لے جاؤ۔ شیخ عارف نے بابا صاحب کو اگر صرف پچاس ٹکے دیے اور باقی خود ہضم کر گئے۔ بابا صاحب کراتے اور فرمایا: ”عارف صاحب خوب نصف و نصف کیا“ یہ سن کر آپ کو بڑی خجالت اور پریشانی ہوئی۔ اسی وقت ساری رقم بابا صاحب کی خدمت میں پیش کر کے معافی کے خواستگار ہوئے۔ بابا صاحب نے فرمایا کہ سر کا حلق کرواؤ اور تجدید بیعت کرو۔ توبہ کے بعد آپ نے باقی زندگی انتہائی ریاضت و عبادت میں گزاری۔ بابا صاحب نے آپ کو خلافت نامہ دے کر پھر سیستان جانے کو کہا۔ شیخ عارف خلافت نامہ واپس لے آئے اور عرض کی: ”یہ ذمہ داری مجھ جیسے سچے سچے بندے کی ہوتی نہیں۔ میں بزرگانِ دین جیسا کام نہیں کر سکتا۔“ بابا صاحب نے آپ کو حج پر جانے کی اجازت دے دی مگر وہ مکہ مکرمہ سے واپس نہیں لوٹے۔



بابا صاحب کبیریت انسان

(آپ کی زندگی نہایت شریفانہ تھی اور آپ میں مجملہ خوبیاں اس طرح گندھی ہوئی تھیں کہ فطرت آپ کو دیکھ کر خود پکارا تھی : یہ ہے انسان۔

بابا صاحب کے سوانح نگار کی نظر میں بابا صاحب کی شخصیت کا سب سے مسخوگن پہلو آپ کا بحیثیت انسان فضل و شرف ہے۔ آپ جن اخلاقی اقدار کا اپنے مریدوں میں پرچار کرتے تھے، مثلاً : سچائی، دیانتداری، خلوص، شفقت و محبت۔ وہ خود ان سب خوبیوں کا مجسمہ تھے۔ ان کا گداز اور پر سوز دل کسی کی معمولی سے معمولی تکلیف پر ٹپ اٹھتا۔ وہ ایسی روحانی عظمت کے مالک تھے جو بے غرضی سے نشوونما پاتی ہے اور جس کے حضور سب کے سر خود بخود جھک جاتے ہیں جو لوگ تصوف کے مسلک و نصب العین کو نہیں سمجھتے انہوں نے بزرگان دین کے نام بے معنی باتیں، کرامات و خوارق عادت منسوب کر کے ان کا حلیہ بگاڑ دیا ہے۔ بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کی کرامات ایک انتہائی ہمدرد روح کی کرامات تھیں اور آپ کی عظمت ایک اخلاقی طور پر مردِ کامل کی عظمت تھی۔

شیخ بدر الدین اسحاق علیہ الرحمہ جنہوں نے بابا صاحب کو بہت قریب سے دیکھا تھا، کے نزدیک بابا صاحب کے اوصاف حمیدہ میں سب سے بڑی صفت ان کا خلوصِ کامل اور ان کی ذات کا ریاضے کی طور پر پاک ہونا تھا۔ ان کی نجی زندگی ان کی عام زندگی کا عین عکس تھی اور آپ نجی اور عام زندگی میں کوئی متضاد بات نہ کرتے تھے۔ آپ کے خیالات، اقوال اور اعمال میں ایک مکمل ہم آہنگی پائی جاتی تھی۔ یہ صفت جیسا کہ مولانا بدر الدین اسحاق رحمۃ اللہ علیہ نے بیان فرمایا ایک حیرت انگیز اور بے مثال بات تھی۔

شیخ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ بابا صاحبؒ کے سب سے چہیتے مرید تھے اور آپ کے بہت قریب۔ انہیں کبھی بھی آپ کی کرامات کا خیال نہیں آیا البتہ جب کبھی آپ بابا صاحبؒ کے اوصاف حمیدہ، کمال بزرگی، غایت فضل اور لطف و کرم کو یاد کرتے تو آپ پر رقت طاری ہو جاتی ہے۔

جوابات ایک نووارد کے دل پر سب سے پہلے اثر انداز ہوتی رہ بابا صاحبؒ کے جامعیت میں ہر قسم کے نفرت انگیز امتیاز و تفریق کا فقدان تھا۔ آپ امیر و غیب، واقف و نووارد سب کو ایک جیسی عزت و احترام اور محبت و شفقت سے خوش آمدید کہتے تھے۔

(شیخ نظام الدین اولیاء فرمایا کرتے تھے کہ روزِ حشر کسی چیز کی اتنی جزا نہ ہوگی جتنی کہ مسلمانوں اور لوگوں کے دلوں کو خوش کرنے کی ہے۔) بابا صاحبؒ کی ساری زندگی لوگوں کے دلوں کو خوشی پہنچانے میں صرف ہو گئی۔ جو مسئلہ بھی کوئی لے کر آتا آپ اس پر توجہ فرماتے لیکن اس خیال سے نہیں کہ انہیں عاقبت میں اس کی جزا ملے گی بلکہ اس لئے کہ ان سے انسانی نصیبت دیکھی نہ جاتی ہے۔

۱۔ فوائد الفواد ص : ۹۶۔

۲۔ ایضاً ص : ۷۴، سیر الادبیات ص : ۹۵۔

۳۔ سیر الادبیات ص : ۱۲۸۔

۴۔ ایک روز پانچ درشت مزاج اور خود سروردیش بابا صاحبؒ سے ملے آئے۔ جامعیت خانہ سے جلنے لگے تو بابا صاحبؒ نے انہیں ہدایت کی کہ جنگل کے راستہ سے سفر نہ کریں۔ انہوں نے آپ کی نصیحت پر کان نہ دھریے اور جس راستہ سے منع کیا گیا تھا اسی پر چل پڑے۔ بابا صاحبؒ نے ایک آدمی کو ان کے پیچھے یہ دیکھنے بھیجا کہ وہ کس راستے گئے ہیں۔ جب آپ کو پتہ چلا کہ انہوں نے نصیحت کے خلاف کیا تو آپ پر گریہ طاری ہو گیا۔ شیخ نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں: ”چوں این خبر شنید ای آنی بگریت چنانکہ کسی ماتم دارد“۔ کچھ عرصہ بعد خبر ملی کہ ان دویشوں کو نال ہوا اٹھلے گئے۔

فوائد الفواد ص : ۱۵۱۔

(بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کی شخصیت نہایت متوازن تھی بشدیر اشتغال کے باوجود وہ سکون و دھیمی کو ہاتھ سے نہ جانے دیتے) انتہائی برا لگتی تھی میں آپ کا تحمل آپ کے بدترین دشمن کو بھی آپ کا دل دوست بنا دیتا۔ ایک روز آپ اپنے مصلے پر بیٹھے تھے کہ ایک گستاخ شخص آیا اور اس نے چلا کر کہا: ”بُت کی طرح کیوں ناش کئے بیٹھے ہو؟“ بابا صاحبؒ نے بڑے سکون و اطمینان سے جواب دیا ”مجھے اس معاملہ میں کوئی اختیار نہیں۔ میں وہی ہوں جو اللہ نے مجھے بنایا ہے۔“ وہ شخص پھر چلا آیا، ”نہیں تم نے خود اپنے آپ کو ایسا بنا رکھا ہے۔“ بابا صاحبؒ نے جواب دیا کہ نہیں ہر چیز کو اللہ نے بنایا ہے۔ اس پر وہ شخص شرمندہ ہو کر واپس چلا گیا۔ عاجزی و انکاری آپ کے ضمیر میں گندھی ہوئی تھی۔ جب کبھی آپ کسی روحانی تجربہ کا ذکر فرماتے تو اسے اپنی طرف منسوب نہ کرتے اور یہ ”تاثر دیتے جیسے کہ وہ کسی دیگر شخص کا تجربہ بیان کر رہے ہیں۔“

(بابا صاحبؒ ہمیشہ درگزر اور معاف کرنے کو تیار رہتے تھے۔ جن لوگوں نے آپ کو

۱۔ فوائد الغواد ص: ۱۲۵ - ۱۲۶، نیز دیکھیں سیر الاولیاء ص: ۸۷، قاضی عبد اللہ نے جامع مسجد میں بابا صاحبؒ اور ان کے مریدوں کو بڑا بھلا کہا بابا صاحبؒ نے اس سے کوئی جھگڑا نہ کیا بلکہ مسجد سے چلے آئے اور مریدوں کو صبر کی تلقین کی۔

۲۔ فوائد الغواد ص: ۴۸ پر ”یکے از بے باکان“ ہے۔ جہاں کہتا ہے وہ ایک قلندر تھا۔ (ص: ۳۵)

۳۔ فوائد الغواد ص: ۴۸ پر ”خجل شد و بازگشت“ ہے جہاں کہتا ہے کہ

وہ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے ملوک سے اس قدر متاثر ہوا کہ اس نے اللہ کے

حضور مسجد سے میں گر کر بابا صاحب کے تحمل کی بے حد تعریف کی۔ سیر العارفين

ص: ۳۵۔

۴۔ فوائد الغواد ص: ۸۲، سیر الاولیاء ص: ۳۳۶۔

اذیتیں اور تکلیفیں دیں آپ نے ان سب کو معاف کر دیا۔ شہرِ جادوگر کا لڑکا آپ کی طویل نسبت کا ذمہ دار تھا مگر آپ نے اُسے معاف فرمایا اور اجودھن کے حاکم کو بھی کہا کہ اُسے معاف کر دے۔

بابا صاحب کا عقیدہ تھا کہ دشمنوں کو بھی راضی کرنا چاہیے۔ شیخ نظام الدین اولیٰؒ بیان کرتے ہیں کہ بابا صاحب اپنے مریدوں کو بھی نصیحت کیا کرتے تھے کہ آدمی کو اپنے دشمنوں کو راضی کرنا چاہیے۔

بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کی خوشگوار عفو پرور اور ہمدرد فطرت نے انہیں ایک پیاری شخصیت بنا دیا تھا۔ جو لوگ آپ کے پاس جاتے وہ اُن کی پرکشش شخصیت پر فریقہ ہو جاتے اور آپ کی ہمدردانہ نگاہیں ان کے دلوں میں یقین و اعتماد کی جوت جلا دیتیں۔



بابا صاحب بحیثیت عالمؒ

(اسلامی تصوف بقول پروفیسر حبیب حُصَلِ تعلیم کے بعد کامسک ہے۔ صوفیہ سلوک ایک جاہل آدمی کے بس کی بات نہیں کیونکہ ایسا آدمی حقیقت اور وہم میں تمیز نہیں کر سکتا۔ اسے ہر وقت روحانی دلدل میں پھنس جانے کا خطرہ لاحق رہتا ہے۔ خواجہ قطب الدین بہتیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ نے شیخ فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ کو بتایا کہ جاہل صوفی آسانی سے شیطان کے پنجے میں گرفتار ہو جاتا ہے۔)

قرنِ وسطیٰ کے صوفیانہ مسلک کی اعلیٰ ترین روایات کے مطابق بابا صاحبؒ نے بہترین تعلیم حاصل کر سکتی تھی حاصل کی۔ اپنی زندگی کے آغاز میں بابا صاحبؒ نے چاہا تھا کہ تعلیم چھوڑ کر خواجہ قطب الدین بہتیار کاکیؒ کے پیچھے چل دیں مگر خواجہ صاحبؒ نے انہیں سمجھایا کہ روحانی ضبط و ریاضت سے قبل انہیں تکمیلِ تعلیم کرنا چاہیے۔ بابا صاحبؒ نے سالہا سال تک بڑی محنت و جانفشانی سے تعلیم حاصل کی اور بہت بڑے عالم بن گئے۔ علم کی مغرورانہ نمائش جو کہ علماءِ ظاہر کا دطیرہ ہوتی ہے، بابا صاحبؒ کو سخت ناپسند تھی۔ آپ کہا کرتے تھے کہ علم کا مقصد انسان کے اندر انکساری، ہمدردی اور سمجھ بوجھ پیدا کرنا ہے اور اگر یہ غرور و نخوت پیدا کرے تو اس کا مقصد ہی فوت ہو جاتا ہے۔ آپ فرمایا کرتے تھے :

”مقصود از خواندنِ علمِ شریعت برائے عمل است نہ از برائے ایدانے

ISLAMIC

nam Rana

۱۔ سیر الادبیات ص ۸۵۱۔

۲۔ ایضاً : ص ۸۵۰۔

خلق“ لے

(علم شریعت کے حصول کا مقصد اس پر عمل کرنا ہے لوگوں کو اذیت دینا

نہیں)۔

(اگرچہ بابا صاحبؒ خود بہت بڑے عالم تھے لیکن انہوں نے اپنی علمیت سے کسی کو مرعوب کرنے کی کبھی کوشش نہیں کی۔ ان کی انکساری اور مہمردی میں ایک مقناطیسی شش تھی جو کہ حقیقی علم و فضل کی جان ہوتی ہے۔ مولانا ضیاء الدین دہلی کے ایک مشہور عالم تھے آپ بہت سے علوم جانتے تھے مگر علم فقہ اور علم نحو سے نا بلد تھے۔ ایک دفعہ آپ بابا صاحبؒ کو ملنے گئے لیکن ڈرتے تھے کہ کہیں بابا صاحبؒ ان سے ان علوم کے متعلق سوال نہ کر لیں جو وہ نہیں جانتے۔ علمیت بگھارنا یا دوسروں کو کم علمی کا احساس دلانا بابا صاحبؒ کی عادت نہ تھی۔ بابا صاحبؒ نے مولانا ضیاء الدین سے صرف انہیں اشیاء کے بارے میں پوچھا جن کو وہ اچھی طرح جانتے تھے چنانچہ جب مولانا آپ سے مل کر لوٹے تو خود اعتمادی اور خوشی سے پھولے نہیں سماتے تھے بلکہ

شیخ بدر الدین اسحق جو بعد میں بابا صاحبؒ کے مرید ہو کر داماد بنے اپنے وقت کے بڑے ممتاز عالم تھے۔ دہلی کے علمی حلقوں میں آپ کی بڑی قدر و منزلت تھی۔ مطالعہ کے دوران انہیں کچھ اشکالات پیدا ہوئے جو ان کی انتہائی کوشش کے باوجود حل نہ ہوئے۔ دہلی کے علماء بھی ان کی کچھ مدد نہ کر پائے۔ بالآخر انہوں نے ارادہ کیا کہ بنجارا جا کر، جو کہ تسلیم علوم و فنون کا مرکز تھا، وہاں کے علماء سے اشکالات حل کروائیں۔ وہ دہلی سے کتابوں کا ایک انبار لے کر چلے۔ جب اجدھن سے ان کا گزر ہوا تو بابا صاحبؒ کے علم و فضل

لے سیرالادبیاء ص : ۸۵۔

۸۵ ایضاً ص : ۸۵۔

کی شہرت سنی اور انہوں نے بابا صاحب کو ملنے کا فیصلہ کر لیا۔ ان کے تعجب و حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی جب بابا صاحب نے چند سادہ لفظوں میں ان کے جملہ اشکالات حل کر دیے شیخ بدر الدین نے اپنا سر بابا صاحب کے قدموں میں رکھ دیا اور آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے۔^۱

شیخ نظام الدین اولیاء نے وہلی میں بڑے عالم فاضل اور نامی گرامی اساتذہ سے تکمیل تعلیم کی تھی۔ وہ خود بھی غیر معمولی قابلیت و فضیلت کے مالک تھے لیکن جب انہوں نے بابا صاحب کو نہایت دقیق مسائل سادہ لفظوں میں واضح طور پر بیان کرتے سنا تو حیرت زدہ رہ گئے۔ وہ بابا صاحب کے طرز بیان اور طرز ادا کے متعلق کہا کرتے تھے کہ آدمی کی رُوح کو زور دیتے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا گویا جان ہی نکل جائے گی۔^۲

(بابا صاحب کا سب سے اہم موضوع مطالعہ قرآن مجید تھا۔ انہوں نے اس پر بڑا وقت اور بڑی محنت صرف کی تھی اور حقیقتاً قرآن حکیم کے بارے میں آپ کا علم غیر معمولی تھا۔ آپ شیخ نظام الدین اولیاء کو چھ پارے پڑھائے مگر وہ بابا صاحب کی دیکش اور بے مثال تلاوت قرآن کو عمر بھر نہ بھولے۔^۳)

اس کے علاوہ بابا صاحب دیگر علوم تصوف میں بھی وسیع دسترس رکھتے تھے۔ آپ شیخ شہاب الدین سہروردی کی 'عارف المعارف' پر بہت زور دیتے تھے اور

۱۔ فوائد الفوائد، ص : ۸۹۔ سیر الاولیاء ص : ۷۹-۷۸۔

۲۔ سیر الاولیاء ص : ۱۷۰۔

۳۔ فوائد الفوائد ص : ۷۵۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ جس نے قرآن حفظ کرنا ہو وہ سورۃ یوسف

سے شروع کرے۔ سیر الاولیاء ص : ۲۳۸۔

۴۔ سب سے پہلے یہ قاہرہ میں امام غزالی کی احیاء کے حاشیہ پر طبع ہوئی۔ (باقی آئندہ صفحہ پر)

فرمایا کرتے کہ اس کتاب کا مطالعہ اُس درویش کے لئے ناگزیر ہے جس کو اُس کا مُرشد خلافت دینا چاہے۔

گزارا ابراہار کے مُصنّف کا کہنا ہے کہ بابا صاحبؒ نے عوارث المعارف کی ایک بہت عمدہ شرح لکھی۔ اس حوالہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ مُصنّف مذکورہ نے وہ شرح دیکھی تھی مگر قرونِ وسطیٰ کے مآخذوں میں اس کا کوئی ذکر نہیں ملتا۔ بہر حال یہ بات اپنی جگہ مُسلم ہے کہ بابا صاحبؒ اس کتاب میں انتہائی دیکھی رکھتے تھے اور غالباً انہوں نے ہی بڑے صغیر پاک و ہند میں اس کے مطالعہ کو پہلے پہل رواج دیا اور اس کو تصوف کے نصبِ شبیلہ کہا۔

کیا بابا صاحب رحمہ اللہ نے شیخ شہاب الدین سہروردیؒ سے ملاقات کی تھی؟ ہمارے ابتدائی مآخذ اس بارہ میں خاموش ہیں لیکن بعد کے مآخذوں میں غالباً بابا صاحبؒ

(بقیہ گذشتہ صفحہ) اس کا فارسی میں مصباح الہدایہ و مفتاح الکفایہ کے نام سے ترجمہ عزالدین محمد بن علی کاشانی (متوفی ۷۳۵ھ / ۱۳۳۲ء) نے کیا۔ نو کشور لکھنؤ نے ۱۹۰۲ء میں شائع کیا۔ ایران سے آغا جلال الدین ہائی نے اس کی ایک اور خوب مشرح اشاعت کی۔ ایچ ولبر فورسٹ کلارک نے اس کو فارسی متن سے انگریزی میں ترجمہ کیا اور حافظ کے ترجمہ کے ساتھ بطور ضمیمہ چھاپ دیا۔ (لندن ۱۸۹۱ء) بابا صاحبؒ نے عوارث المعارف کا ذاتی نسخہ شیخ جمال الدین ہنسیؒ کو دے دیا جنہوں نے بعد میں وہ شیخ نظام الدین ادیبؒ کو دے دیا۔ شیخ نظام الدین ادیبؒ نے اسے شیخ قطب الدین منورؒ کو دے دیا۔ سیر الادبیات ص: ۲۴۹ - ۲۵۰۔

۱۔ عوارث المعارف پر بہترین شرح ایک ہندوستانی عالم شیخ علی بن احمد المہاشی کی کتاب عوارث اللطائف فی شرح عوارث المعارف ہے۔ اس شرح کے مسودات رام پور اور بانگی پور کی لائبریری میں ہیں۔
۲۔ سبع سنابل، ص: ۵۵، جواہر فریدی (مخطوط)۔

کی طرف منسوب شدہ جعلی ملفوظات^۱ کی بنا پر یہ ذکر پایا جاتا ہے کہ بابا صاحب نے شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ سے ملاقات کی تھی اور ان سے بہت متاثر ہوئے تھے مصنف جواہر فریدی کا بیان ہے کہ شیخ سہروردی نے عوارف المعارف کا ایک نسخہ خود بابا صاحب کو یہ بکری پیش کیا تھا کہ :

”اے مطالعہ کنید کہ مخصوص برائے شما خستہ ایم“

(اے مطالعہ فرمائیے کہ ہم نے یہ خاص طور پر آپ کے لئے لکھا ہے)

اگرچہ اس ضمن میں قطعیت کے ساتھ کوئی بات کہنا مشکل ہے تاہم یہ تاثر قدیم رہتا ہے کہ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ عوارف المعارف سے گہرے ذاتی رگاؤں کا گواہ تھے۔

بابا صاحب کو قاضی حمید الدین ناگوری رحمۃ اللہ علیہ کی تصانیف میں دیکھی تھی۔ قاضی حمید الدین ناگوری بابا صاحب کے ”مرشد گرامی“ حضرت خواجہ قطب الدین شجریار کاکی رحمۃ اللہ علیہ کے گہرے دوست اور صاحب تھے۔ قاضی صاحب کی تصانیف بہت ادق ہوتی تھیں ان کے بارے میں قرون وسطیٰ کے ایک بہت بڑے عالم اپنے شاگردوں سے کہا کرتے تھے :

”جو کچھ آپ نے پڑھا ہے وہ سب قاضی صاحب کی ان کتب میں موجود ہے اور جو نہیں پڑھا وہ بھی اور جو کچھ میں نے پڑھا ہے یا نہیں پڑھا ہے وہ بھی ان میں موجود ہے۔“

۱۔ راحت القلوب مندرجہ ذیل بیان شیخ فرید رحمۃ اللہ علیہ سے منسوب کرتی ہے :

”شیخ شہاب الدین سہروردی قدس اللہ سرہ العزیز را این دعا گردیدہ است و چند روز بخدمت ایشان ہم بودہ“

۲۔ فائد الفواد ص : ۷۵ -

۳۔ ایضاً ص : ۲۴۱ -

تاہم بابا صاحب ان کتب میں پوری دستگاہ رکھتے تھے اور انہیں اپنے شاگردوں کو بہت اچھی طرح سمجھا سکتے تھے۔ آپ نے شمس دہیر کو نواح پڑھائی یہ بابا صاحب کو کتابوں سے بہت دلچسپی تھی اور معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے پاس مذہب اور تصوف پر مستند کتابوں کی ایک لائبریری تھی۔ آپ کی طرف منسوب جعلی ملفوظات میں لائبریری کتب کا حوالہ دیا گیا ہے۔ سیر الاولیاء اور دوسری کتب میں دیے گئے بعض قصے کہا نیوں سے پتہ چلتا ہے کہ بابا صاحب علیہ الرحمۃ کو عربی گرامر پر بھی کافی عبور تھا۔



۱۔ فوائد الفوائد ص : ۱۲۸۔

۲۔ سیر الاولیاء ص : ۱۸۷۔

۳۔ مثلاً : کتاب العمدة ، اسرار العارفين ، تفسیر امام زاہد ، دلیل انسانی ، از : خواجہ شفیق بختی ، مشارق الانوار ، عقد کتاب ، آثار القابین ، شرح علماء ، راحت الارواح از : قاضی حمید الدین ناگوری۔ شرح مشائخ ، فتاویٰ کبریٰ ، قوت القلوب ، فتاویٰ طاہریہ ، کتاب التنبیہ ، شرح ادیاء از : خواجہ نور محمد عیسیٰ ، کتاب الروضہ ، آثار الاولیاء ، جامع الحکایات ، تفسیر کثافت ، کتاب الکفایہ ، اور ابو شیخ عثمان ہرونی اور شرح شیخ الاسلام معین الدین۔

بابا صاحب کھیت شاعر

(غلوص و محبت کے جذبات سے چھلکتا ہوا دل اپنے اظہارِ مدعا کے لئے شعر کہنے سے کیسے رک سکتا تھا۔ بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ عربی، فارسی اور کچھ مقامی دیوناگری میں شعر کہتے تھے۔ امیر خوروسنے اپنی کتاب میں مختلف مقامات پر بابا صاحب کے مندرجہ ذیل اشعار کا حوالہ دیا ہے :

بقدر رنج یابی سروری را

بشب بیدار بودن بہتری را

(تمہاری عزت افزائی تمہارے کام میں محنت کے مطابق ہوگی شب

بیداری عظمت کا پیش خمیہ ہوتی ہے)۔

لو کان هذا العلم يدرك بالمشي

ما كان يبقى في السيرة حاصل

فجهدا ولا تكسل ولا تلت غافلا

فدرامة المعنى لمن يتحسنا

(اگر صرف چاہئے سے علم حاصل ہو سکتا تو دنیا میں کوئی جاہل نہ ہوتا

تمہیں چاہیے کہ خوب محنت و مشقت کرو اور مستی اور کاہلی کو اپنے سے

دور کر دینا کہ روز محشر ندامت صرف مست الوجود لوگوں کا مقدر ہوگی)۔

رضينا قسمة الجبار فينا لنا علم وللجهال مكان

یہ شعر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا ہے۔ (مترجم)

(ہم اللہ تعالیٰ کی تقسیم پر راضی ہیں ہمارے لئے علم ہے اور جاہلوں کے لئے دولت)۔

رو دل سبکے وہ کہ نہیں دتا تو
از دردِ سداقِ اونگوی باری
قبائش را شدم بندہ کہ چوں بکشا و بنشد
ولی خصم کمر بندم کہ چوں پر پشت برخیزد

از نورِ جلالِ مردِ مطلقِ خیزد داز شوقِ حشا نگوچِ رونقِ خیزد
ایں خاطرِ مرداں چہ عجائبِ بحرِ است چوں موجِ زندہ سحرِ اناحقِ خیزد

۱۔ اس شعر اور اس کے بعد کے تین شعروں کے متعلق امیر خرد لکھتے ہیں : " بزرگانِ شیخ عالم فرید الحق والہین گذشتہ است " (سیرالاولیاء، ص : ۳۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶) اس کا مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ شیخ نے کسی اور کا شعر پڑھ دیا یا پھر یہ ان کا اپنا شعر ہے۔ دو وجوہات کی بنا پر میرا جہانِ قلب دوسری طرف ہے۔ ۱ : جہاں امیر خرد بابا صاحبؒ کو کسی اور کا شعر پڑھتے بتاتے ہیں وہاں وہ مرث "ایں بیت خواند" لکھتے ہیں۔ مثلاً ص : ۵۳ پر جہاں بابا صاحبؒ نظامی کا ایک شعر پڑھتے ہیں۔ ۲ : امیر خرد نے ان اشعار کا ذکر ایسے سیاق و سباق میں کیا ہے جن کا بابا صاحبؒ سے کوئی تعلق نہیں۔ اگر یہ اشعار کسی اور کے ہوتے تو امیر خرد شاعر کا نام بڑی آسانی سے لے سکتے تھے اور اگر اس کا نام معلوم نہیں تھا تو الفاظ "بزرگے گفتہ" لکھ دیتے جیسا کہ انہوں نے اپنی کتاب میں اکثر مقامات پر کیا ہے۔ ان چار اشعار کو امیر خرد نے اپنے بیان میں کپوری طرح سمویا ہے۔ کیونکہ یہ نقطہ زیر بحث کی بہت اچھی طرح وضاحت کرتے ہیں اور سیاق و سباق یہ ظاہر کرتے ہیں کہ امیر خرد ان اشعار کو بابا صاحبؒ کے اشعار سمجھتے تھے۔

تو گدائے دور باش از بادشاہ تانیا بد بردر تو دور باش
گروصال شاہ میداری طبع از وصال خورشیدن مجبور باش

دوشینہ شبنم دل خزنیم بگرفت داندیشہ یار نازنینم بگرفت
گفتم بسرودیدہ روم بردر تو اشکم بدوید استینم بگرفت

المباحثۃ بین الاثنین خیرامن تکرارالسینین

اے مدعی بدعویٰ چندین ممکن و لیسری یک حرف راز معنی سے صد جواب باشد

خودش وہ بچشک و کبک و ہمام کہ ناگہ ہوائی درافتد بدام

ان اذل التباس من اشغل بالاکل والتباس

مندرجہ ذیل شعر جو کہ مقامی بولی میں ہے، بھی بابا صاحب رحمہ اللہ کا ہے :

کنت نہ ہوتیں کاری ناکاں بہت منامی

بس کندلی مدھن گر ہو رہیں پسد لہا

مندرجہ ذیل شعر حضرت بابا صاحب اکثر پڑھا کرتے تھے مگر یہ بات قطعیت کے ساتھ

معلوم نہیں کہ یہ شعر ان کے اپنے ہیں :

عشق تو برا سیر و حیراں کردہ است در کوئے خرابات پریشان کردہ است
بایں ہمہ رنج و محنت لے دست بہین اسرارِ تو در دلم کہ نہیں کردہ است

گیرم کہ بشب نماز بسیار کنی در روز دوائی شخص بیمار کنی
تامل نکنی ز غصہ و کین خالی صد غمیں گل بر سر یک خار کنی

گرمی نہ دھد ہجر تو و صلت یارم با خاک سر کوئے تو کاری دارم

چو درویش را کارِ بالا کشید بیک کھنر سرد در بڑا کشید
چناں غرق گردو بر پائے عشق کہ یکدم سراز عشقِ بالا کشید

(ڈاکٹر نولوی عبدالحق صاحب نے اپنی کتاب ”اُردو زبان کی ابتدائی نشوونما میں
صوفیاء کا حصہ“ میں بابا صاحب کی اُردو شاعری کے مندرجہ ذیل نوے دیے ہیں :
اسا کسیری پپی سوریت جاؤں تائے کہ جاؤں مسیت

تن دھونے سے دل ہوتا جو پرک پیش رو اصفیائے ہوتے غوک

ریش سبت سے گر بڑے ہوتے بوکڑواں سے نہ کوئی بڑے ہوتے

”عشق کا رموزینا راجہ۔ لکھنؤ درویش کا ناچا راجہ“

خاک لائے گرجندا پائیں گئے بیلے بھی واصل ہو جائیں

گوش گری میں گرجندا رہتا گوش چریاں کوئی نہ واصل تھا

عشق کا موزنیار ہے جز مدد پیر کے ناچار ہے

وقتِ سحر وقتِ مناجات ہے خیز و ر آن وقت کہ برکات ہے
 نفس سب ادا کہ بگوید ترا خپ چہ خمیزی کہ ابھی رات ہے
 باتن تنہا سپر روی زیر زمین نیک عمل کن کہ رہی سات ہے
 پندِ شکر گنج کہ بدل جان شنو ضائع مکن کہ عمر ہیہات ہے

جلی یاد کی کرنا ہر گھڑی یک تل حضور سوں ملنا نہیں

اٹھ بیٹھ میں یاد سوں شاد رہنا گواہ دار کو چھوڑ کے چلنا نہیں

پاک رکھ تو دل کو غمیر سنی آج سائیں سرید کا آؤنا ہے

قدیم قدیمی کے آؤنے سین لازوال دولت کون پاؤنا ہے

فاضل مصنف نے ان مآخذوں کا تنقیدی جائزہ نہیں لیا جہاں سے انہوں نے مذکورہ اشعار

اشعار لئے۔ ان اشعار کی بابا صاحب کی طرف نسبت مشکوک ہے۔ کیونکہ جو تخلص ان میں دیا گیا ہے کہ وہ بابا صاحب نے کبھی استعمال نہیں کیا ہے۔

۱۔ علی اصغر چشتی بھی مندرجہ ذیل شعر جس سے تخلص فرمایا ہے بابا صاحب کا بنتے ہیں لیکن اس بات کو تسلیم کرنا مشکل ہے : (باقی آئندہ صفحہ پر)

شیخ عبدالواحد ابراہیم نے اپنی کتاب ”سبع سنابل“ میں جو کہ ۹۶۹ھ /
 ۱۵۶۱ء میں تحریر کی گئی بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مندرجہ ذیل اشعار دیئے ہیں :
 ٹپنی لیندی باوری دیندی کہری نچ چوہا کڈنا فومی کچھی بندھتی چھج
 منان من منائیاں سر مٹی کیا ہوئے
 کیتن بھیداں منیاں سوگ نہ لے کے گئے



(بقیہ گذشتہ صفحہ) فرید ادھر سولی سر نیچے تیاں توکت کاک
 رب اجیون نہ باہرے سودھن ساڈے بھاگ (جواہر فریدی مخطوطہ)
 ۱۔ سبع سنابل کے ص ۵۸ پر شیخ عبدالواحد نے ان اشعار کا ترجمہ فارسی میں یوں کیا :
 نادان ترست مرد گلہ گید بیخود مرد کلاہ وہ بیقین سخت بے حیا
 موشی کہ خود برخندہ نگنجد ز تنگیش بندو بخولیش بارگراں در مضیق جا
 اے ستر اشش دل تیرا اش از ہوا نفس کز ستر اشیت بندوراہ دین حصول
 چندیں ہزار میش ترا بشیدہ ہر طرف زینہایکے بزرگ موشی نشد قبول
 ۲۔ نیز اس طرح : ”مونڈاں منڈ منڈائیاں سر مونڈے کیا ہوئے“ (سبع سنابل ص ۵۹)

تعلیم

بابا فرید الدین مسعود گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کی طویل زندگی لوگوں کی اخلاقی اور روحانی تہذیب و تربیت میں صرف ہوئی۔ (شومی قسمت ہے آپ کے ملفوظات کی مفصل روداد تیار نہ کی گئی۔ امیر خور نے بابا صاحب کے ایک مرید کا ذکر کیا ہے جسے بابا صاحب کے پانچ صد ملفوظات قلبند کیا تھا مگر یہ تالیف دستبرد زمانہ سے بچ سکی۔ آج اس تالیف کا صرف وہ حصہ ہمارے پاس موجود ہے جس کا اقتباس امیر خور نے دیا ہے۔ شیخ نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ انہوں نے بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے فرمودات کی کچھ یادداشتیں رکھی تھیں مگر یہ غالباً ان کے ذاتی مصرف کے لئے تھیں اور ان کی طباعت کی کبھی ذہبت ہی نہیں آئی تھی بلکہ امیر خور کو شیخ نظام الدین اولیاء کی وفات کے بعد آپ کے کاغذات میں بھی نہیں ملیں حالانکہ یہ کاغذات آپ کے دسترس میں تھے۔ اسرار الاولیاء اور راحت القلوب ہر دو کتب جعلی ہیں جو بعد ازاں لکھ کر بابا صاحب کی طرف منسوب کر دی گئیں ان کی بنا پر بابا صاحب کے فرمودات قلبند کرنا بابا صاحب انتہائی ناانصافی ہوگی لہذا اس کے سوا کوئی چارہ نہیں کہ ہم فوائد الفواد اور سیر الاولیاء میں دی گئی قلیل اور نا کافی معلومات پر انحصار کریں۔

(اللہ تعالیٰ نے بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو دل لہجہ لینے والی صلاحیتوں سے نوازا تھا۔ فوائد الفواد میں دی گئی چند حکایات سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ آپ کو انسانی نفسیات کا کتنا صحیح علم تھا اور کتنے موثر پیرائے میں وہ نصیحت فرمایا کرتے تھے۔

(بابا صاحب علیہ الرحمۃ کے چند فرمودات کا جن کا حوالہ امیر خود نے دیا ہے
ذیل میں آزاد ترجمہ دیا جاتا ہے :

کہا : اپنی ذات سے بچ نکلا حشر کی معرفت ہے۔
کہا : اپنے نفس کی خواہشات کو مت پورا کرو کیونکہ جتنی تم اس کی تسکین کرو
یہ اتنا ہی زیادہ مانگے گا۔

- ۳ : جاہل کو زندہ مت سمجھو۔
- ۴ : اس جاہل سے بچو جو عالم کا روپ دھارے پھرتا ہے۔
- ۵ : اس سچ سے بچو جو جھوٹ سے مشابہ ہو۔
- ۶ : جو چیز لوگ خریدنا چاہیں وہ مت بچو۔
- ۷ : دنیاوی جاہ و حشم کے پیچھے مت دوڑو۔
- ۸ : ہر شخص کی دعوت مت کھاؤ مگر خود سب کو کھانا کھلاؤ۔
- ۹ : موت سے کسی مقام پر بھی غافل نہ ہو۔
- ۱۰ : اندازے سے کوئی بات مت کہو۔
- ۱۱ : جب کبھی کوئی مصیبت تم پر نازل ہو تو اسے شامت اعمال سمجھو۔
- ۱۲ : گناہ پر مت اتراؤ۔
- ۱۳ : اپنے دل کو شیطان کا کھلونا مت بناؤ۔
- ۱۴ : باطن کو ظاہر سے زیادہ سنارو۔
- ۱۵ : اپنی نمائش مت کرو۔
- ۱۶ : کسی اعلیٰ تر تبر کے حصول کے لئے اپنے آپ کو مت گراؤ۔

- ۱۷ : کمزور اور نڈولتوں سے کوئی چیز ادھار مت لو۔
- ۱۸ : بزرگوں کا احترام کرو۔
- ۱۹ : ہر روز نئی روحانی ترقیات کی خواہش کرو۔
- ۲۰ : جہاں تک ہو سکے عورتوں کو بدکلامی سے روکو۔
- ۲۱ : صحت کو غنیمت جانو۔
- ۲۲ : احسان مند بنو مگر کسی کو احسان مت جتاؤ۔
- ۲۳ : دوسروں سے بھلائی کرتے ہوئے یہ سمجھو کہ تم اپنے آپ سے بھلائی کر رہے ہو۔
- ۲۴ : جس چیز کو دل ناپسند کرے اسے فوراً چھوڑ دو۔
- ۲۵ : جو غلام بچنا چاہے اسے مت پاس رکھو۔
- ۲۶ : نیکی کرنے کے لئے بہانے کی تلاش میں نہ ہو۔
- ۲۷ : جھگڑا طائی اس قدر نہ کرو کہ صلح کا موقع ہی نہ رہے۔
- ۲۸ : غصہ اور ہلکا پن کمزوری کی نشانی سمجھو۔
- ۲۹ : دشمن سے اپنے آپ کو کبھی محفوظ نہ سمجھو خواہ وہ کتنا ہی صلح جو کیوں نہ ہو۔
- ۳۰ : جو تم سے ڈرے اس سے ڈرتے رہو۔
- ۳۱ : اپنے بل بستے پر انحصار مت کرو۔
- ۳۲ : سب موقعوں سے زیادہ شہوانی خواہش کے وقت ضبط کی ضرورت ہوتی ہے۔
- ۳۳ : اُمرا کی صحبت میں دین سے غافل مت ہو جاؤ۔
- ۳۴ : انصاف میں عزت و عظمت ہے۔
- ۳۵ : دولت ہو تو سخی بنو۔
- ۳۶ : دین کا کوئی بدل نہیں۔

- ۳۷ : سب وقت کے برابر کوئی شے نہیں۔
- ۳۸ : پرہیز گار سے فیاضانہ سلوک کرو۔
- ۳۹ : مغرور آدمیوں سے تکبر سے پیش آنا ضروری ہے۔
- ۴۰ : مہمانوں کی ضیافت میں اسراف سے کام نہ لو۔
- ۴۱ : جب اللہ تعالیٰ کوئی مصیبت نازل کرے تو اس سے بھاگو نہیں۔
- ۴۲ : جب درویش کو تو نگری کی امید ہو اسے خود غرض سمجھو۔
- ۴۳ : ملک ایسے وزیر کے حوالے کرو جسے خوف خدا ہو۔
- ۴۴ : اپنے دشمن سے مشورہ کر کے اس کے عزائم کو شکست دو اور ادب سے اپنے دوست کو گرویدہ بناؤ۔
- ۴۵ : دنیا داروں کو بلائے ناگہانی سمجھو۔
- ۴۶ : اپنی خامیوں کے غور نہ کرتے ہیں۔
- ۴۷ : دولت استحقاق کی بنا پر حاصل کرو تاکہ ہمیشہ قائم رہے۔
- ۴۸ : انکساری سے علم حاصل کرو۔
- ۴۹ : دشمن کی بدکلامی پر برہم مت ہو اور غصے سے مغلوب ہو کر اپنی ڈھال مت گنواؤ۔

- ۵۰ : اگر دولت سے بچنا چاہتے ہو تو کوئی چیز مت مانگو۔
- ۵۱ : اگر ساری دنیا کو دشمن بنانا چاہتے ہو تو مغرور بن جاؤ۔
- ۵۲ : اپنی اچھائی، بُرائی کو مخفی رکھو۔
- ۵۳ : دین کی حفاظت علم سے کرو۔
- ۵۴ : اگر عظمت چاہتے ہو تو مظلوم کا ساتھ دو۔
- ۵۵ : اگر آرام اور خوشی چاہتے ہو تو خدمت کرو۔

۵۶ : مُصِیبت کو غنیمت سمجھو ۔

۵۷ : اِس طرح کام کرو کہ تمہیں ابدی زندگی نصیب ہو ۔

(بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے یہ فرمودات خشک حیکمانہ باتیں نہیں ۔ یہ اخلاق اور تجربہ کا سُچوڑ ہیں اور ان پر حقیقی تصوّف کی گہری چھاپ ہے ۔ بابا صاحب قول و فعل سے اپنے مُریدوں کے قلب و دماغ پر یہ نقش بٹھاتے کہ صوفی کی زندگی کا عظیم نصب العین لوگوں کے دلوں میں اُنس و محبت پیدا کرنا ہے ۔ ایک دن ایک شخص نے آپ کو قینچی دی تو آپ نے فرمایا :

”مجھے سُونی چاہیے کیونکہ میں سیتا اور جوڑتا ہوں ۔ میں کاٹ کر

الگ الگ نہیں کرتا“ ۱۔

بابا صاحب اپنے مُریدوں سے چاہتے تھے کہ وہ کُلّی طوراً اللہ تعالیٰ پر بھروسہ کریں کیونکہ صرف ایسے ہی بھروسہ سے انسانی طاقتوں کو مجتمع اور قویٰ کر کیا جاسکتا ہے ۔ ایک روز جب آپ اپنے عصا کا سہارا لے کر کھڑے تھے کہ آپ کا رنگ بدل گیا اور آپ نے عصا کو پسے پھینک دیا ۔ اس وقت شیخ نظام الدین ادیار حاضر تھے ۔ بابا صاحب کی حالت میں اس یکایک تبدیلی پر انہیں سخت حیرت ہوئی جب انہوں نے آپ سے وجہ پوچھی تو بابا صاحب نے فرمایا :

”مجھ پر بارگاہ الہی سے عتاب ہوا تھا کیونکہ میں نے ماسوی اللہ کا سہارا

یا تھا“ ۲۔

ایک روز بابا صاحب علیہ رحمۃ نے حاضرین مجلس کو بتایا کہ سنا سو بزرگان دین کو چار

۱۔ فوائد القوادص : ۲۲۶ ۔

۲۔ سیر الادیار ص : ۱۸ ۔

سوال کئے گئے اور سب نے یکجا جوابات دیئے۔ سوالات یہ تھے :

۱ : سب سے زیادہ عقلمند کون ہے ؟

جواب : جو دنیا ترک کر دے۔

۲ : سب سے زیادہ امیر اور مالدار کون ہے ؟

جواب : جو قانع ہے۔

۳ : سب سے زیادہ دلی صفت کون ہے ؟

جواب : جو ہر بات پر بدل نہیں جاتا۔

۴ : سب سے زیادہ حاجتمند کون ہے ؟

جواب : جو قناعت چھوڑ دے۔

(بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ اپنے مريدوں کو نصیحت کرتے کہ وہ اپنے اندر روحانی حریت پیدا کریں اور اپنی جملہ حاجات صرف اور صرف اللہ تعالیٰ کے حضور میں پیش کریں۔ آپ نے فرمایا جب بندہ دعا کے لئے ہاتھ پھیلاتا ہے تو اللہ تعالیٰ کو انکار کرتے حیا آتی ہے۔ بابا صاحب کی گفتگو کا موضوع اکثر فقر و توکل کی زندگی ہوتی تھی۔ وہ چاہتے تھے کہ ان کے مريد تنگ دستی و مجاہدہ کی زندگی میں خوشی محسوس کریں اور اپنے آپ کو صرف اور صرف اللہ تعالیٰ کے لئے وقف کر دیں۔ انہیں اس بات کا گہرا احساس تھا کہ دنیوی علائق کا جو جہان ان کی اعلیٰ روحانی مشغولیت کو کچل کر رکھ دیتا ہے اور روحانی ترقی و عروج کو تنقید کر دیتا ہے۔ آپ کہا کرتے تھے کہ یم شکست اعلیٰ ترین روحانی عروج کی رات ہوتی ہے۔)

۱۰ سیرالادبیار ص : ۷۴۔

۱۱ سیرالادبیار ص : ۷۴۔

۱۲ سیرالادبیار ص : ۷۴۔

ایک درویش کے پاس سب سے قیمتی چیز وقت ہے اور اسے اس کی پوری نگہداشت
کنا چاہیے۔ آپ بار بار اس مضمون کی طرف لوٹتے اور اپنے مریدوں سے وقت کی قربان
کرتے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ امام شافعیؒ نے دس سال صوفیاء کی خدمت کی پھر کہیں جا کر انہیں
وقت کی قیمت کا اندازہ ہوا۔

بابا صاحبؒ نہیں چاہتے تھے کہ ان کے مریدوں اور پیروں کو یہ وقت اڑا
دیں۔ آپ نے اپنے مریدوں کو ہدایت کی کہ آدمی کو کام کرنا چاہیے اور لوگوں کی باتوں میں نہیں
بہل جانا چاہیے۔ آپ نے شیخ جلال الدین تبریزیؒ کی رائے کا حوالہ دیا اور خود اس کی تائید
فرمائی :

”بہت سی باتیں دل کو سلا دیتی ہیں اور اسے پیغاماتِ خداوندی سے
غافل کر دیتی ہیں۔ آدمی کو صرف وہ بات کہنی چاہیے جس کا مقصود صرف
ذاتِ باری ہو۔“

آپ فرمایا کرتے تھے کہ جو فقیر نیا جوڑا پہنتا ہے وہ دراصل کفن پہنتا ہے۔ آپ اپنے
مریدوں کے ذہن نشین کرنا چاہتے تھے کہ آرام و آسائش ایک درویش کی زندگی سے لگا
نہیں کھاتے۔

سکھ بابا صاحبؒ کے مندرجہ ذیل اقوال و نصائح خاص طور پر قابلِ توجہ ہیں کیونکہ یہ چند اہم
امور کے بارے میں ان کے خیالات پر روشنی ڈالتے ہیں :

۱۔ زکوٰۃ تین قسم ہوتی ہے : زکوٰۃ شرعیہ ، زکوٰۃ طریقیہ ، زکوٰۃ حقیقیہ
زکوٰۃ شرعیہ یہ ہے کہ آدمی دو سو درہم میں سے پانچ درہم دے دے اور زکوٰۃ طریقیہ

یہ ہے کہ آدمی پانچ درہم رکھ لے اور باقی درہم دے دے اور زکوٰۃ حقیقت یہ ہے کہ آدمی سب کچھ دے دے اور اُس کے پاس کچھ نہ رہے۔

۲ : رسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد فرمایا : مبارک ہے وہ شخص جسے اپنی خامیوں اور کوتاہیوں کا علم دوسروں کی کمزوریوں کے اظہار سے روک دے۔

۳ : باہمی مشورہ اکیلے بیٹھ کر گرداں کرنے سے بہتر ہے۔

۴ : تدبیر میں مصیبت ہے اور راضی بہ رضا رہنے میں عافیت۔

۵ : علماء عامۃ الناس سے بہتر ہیں اور فقراء سب سے بہتر۔

۶ : فقیر علماء کے درمیان ایسے ہیں جیسے ستاروں کے جھرمٹ میں چاند۔

۷ : سب سے کمینہ وہ شخص ہے جسے صرف کھانے اور پہننے کا شوق ہو۔

۸ : سماع سننے والوں کے دل میں رقت پیدا کرتا ہے اور عشق کے شعلہ کو

فروزاں کرتا ہے۔

بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ چاہتے تھے کہ ان کے مرید کبر و نخوت سے پاک و صاف رہیں

وہ نہیں نصیحت کرتے دہتے تھے کہ مرشد کے معاملہ میں وہ انکساری اور عاجزی سے

پیش آئیں۔ ایک روز آپ نے شیخ ابوسعید ابوالخیرؒ کے بارے میں مندرجہ ذیل قصہ

۱۔ فوائد الفوائد ص : ۱۰۳۔

۲۔ سیر الادبیاء ص : ۴۵، ۴۶، ۴۷۔

۳۔ شیخ ابوسعید فضل اللہ بن ابوالخیر (۹۶۴ - ۱۰۲۹ء) اسلامی تصوف کی ایک مشہور شخصیت

ہیں۔ آپ پہلے شخص ہیں جنہوں نے فارسی رباعی پر مثنویانہ حجاب چڑھائی ہے۔ آپ کی زندگی کے

حالات کے لئے دیکھیں : 'اسرار التوحید فی مقامات شیخ ابی سعید' ج ۱۱۵۴ - ۱۲۰۳ء

میں تالیف ہوئی۔ اس کو احمد بہمن یار نے مدون کیا (تہران ۱۹۳۴ء) باقی آئندہ صفحہ

بیان فرمایا :

”ایک دفعہ شیخ ابوسعید ابوالخیر گھوڑے پر جا رہے تھے۔ آپ کے ایک
مُريد نے جو آپ کو دیکھا تو قد مبوسى کو دوڑا۔ شیخ نے فرمایا ”اور نیچے“
اس پر مُريد نے گھوڑے کے سُم کو بوسہ دیا۔ شیخ نے فرمایا ”اس سے
بھی نیچے“ چنانچہ مُريد نے زمین کو بوسہ دیا۔ اس پر شیخ نے فرمایا ”میں
تمہیں اپنی عزت افزائی کھاتے اور نیچے بوسہ دینے کو نہ کہتا تھا بلکہ تم
جتنا نیچے جھکتے تھے تمہارے رُوحانی مراتب اتنے ہی اُونچے جاتے
تھے یہ“



(بقیہ گذشتہ صفحہ) برصغیر پاک و ہند کے مشہور صوفیاء آپ کا بہت احترام کرتے تھے
شیخ نظام الدین اولیاء اور شیخ نصیر الدین چراغ دہلی اپنی گفتگو میں اکثر آپ کا حوالہ
دیا کرتے تھے۔ فوائد الفواد ص : ۱۳، ۱۴ وغیرہ، سیر الاولیاء ص : ۳۴۔ خیر المجالس
ص : ۳۸، ۸۰، ۸۲، ۱۱۰ وغیرہ۔

۱۔ فوائد الفواد ص : ۲۸۵، تذکرہ سبع سنابل (ص : ۶۸) اس حکایت کو غلطی سے
شیخ نصیر الدین چراغ دہلی اور سید محمد گیسو دراز سے منسوب کرتا ہے۔

روحانی نظام

برصغیر پاک و ہند میں چشتیہ سلسلہ کو مستحکم کرنے کا سہرا بابا فرید صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے سر ہے جیسا کہ ایک بار شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ نے فرمایا بابا صاحب نے تصوف کو ایک عوامی تحریک بنا دیا تھا اور اس میں ہر قسم کے لوگوں کو داخل کر لیا تھا تاکہ ان کے اندر روحانی شعور پیدا کیا جاسکے۔ بابا صاحب کی طویل مخلصانہ اور انتھک جدوجہد نے سلسلہ کے وقار کو بہت بلند کر دیا۔ دور و نزدیک سے لوگ آپ کے گرد جمع ہونے لگے اور انہوں نے آپ سے سلسلہ چشتیہ کی اخلاقی اور روحانی تعلیم حاصل کی۔

حضرت بابا صاحب کے مرید عام طور پر دو طرح کے تھے۔ ایک وہ جنہوں نے اپنی زندگی دین کے لئے وقف کر دی تھی اور دوسرے وہ جنہوں نے اپنی روحانی جلا کے لئے آپ کے سلسلہ میں شمولیت اختیار کی مگر ساتھ ساتھ اپنے دنیاوی کاروبار کو بھی جاری رکھا۔ دوسری طرح کے لوگوں سے بابا صاحب اس قدر زیادہ توقع نہیں رکھتے تھے کہ وہ اپنے کاروباری معاملات میں لوگوں سے دیانتداری کو شیوہ بنائیں اور مذہبی فرائض باقاعدگی سے ادا کرتے رہیں۔ اپنے اعلیٰ مریدوں کو چاہتے تھے کہ وہ تمام دنیاوی علاقوں سے قطع تعلق کر لیں اور دین کی بے غرضانہ خدمت کو اپنائیں۔ دوسری طرح کے لوگوں سے وہ اس قدر سخت نہیں تھے کہ وہ زکوٰۃ شریعت ادا کرتے رہیں گے مگر پہلی طرح کے لوگوں سے وہ زکوٰۃ حقیقت کے خواہشمند ہوتے

پہلی قسم کے لوگ وہ مرید تھے جن میں سے بابا صاحب رحمۃ اللہ اپنے خلفاء کا چناؤ کرتے۔ آپ ان کو مندرجہ ذیل نصیحتیں فرماتے :

- ۱ : روحانی ترقی، روح کی تہذیب و تربیت اور باطنی صفائی میں ہے۔ بیشین کی طرح نمازوں کی ادائیگی میں نہیں۔ اگر معرفت چاہیے تو دل سے غصے اور حسد و نفرت کو مٹا دو۔
 - ۲ : جو بادشاہوں سے میل ملاپ رکھے معرفت اس کے پاس بھی نہیں چھٹکتی ہے۔ بادشاہوں کا منظور نظر ہونا اخلاقی جس کو کمزور کر دیتا ہے اور روح کی آزادی کو ختم کر دیتا ہے۔
 - ۳ : تولیت روحانی نصب العین کو حاصل کرنے کے لئے یکسوئی میں مشغول ہوتی ہے اس ذمہ داری کو کبھی قبول نہ کرنا چاہیے۔
 - ۴ : اس دنیا میں کسی سے جھگڑا نہیں کرنا چاہیے۔ دشمنوں کو بھی راضی اور مطمئن کرنا چاہیے۔
 - ۵ : ذمہ داریوں کو پورا کرنا چاہیے اور فرائض کو ادا کرنا چاہیے۔
 - ۶ : علم دین روحانی مجاہدہ کے لئے شرطِ اول ہے۔
- بابا فرید علیہ الرحمۃ اپنے مریدوں کے اندر صحت مند اور جامع شخصیتیں بنایا کرنے میں

- ۱ سیرالادبیار ص : ۳۶۳۔
- ۲ سیرالادبیار ص : ۳۲۵، شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ ہمیں بتاتے ہیں کہ شیخ فرید رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے : ”کے کہ امانت قبول کند اور از مریدان من نباشد“
- ۳ ذائد الفواد ص : ۱۴۰، سیرالادبیار ص : ۳۳۰۔
- ۴ ذائد الفواد ص : ۱۴۰۔
- ۵ سیرالادبیار ص : ۱۰۶۔

بڑی محنت کرتے تھے۔ وہ ہمیشہ انہیں تلقین کرتے کہ اپنے اندر خود اعتمادی پیدا کرو اور اپنی باطنی زرخیزی کو بروئے کار لاؤ۔ وہ ان کے جذبات کی نشوونما کرتے اور ان کی ذہنی تربیت کرتے۔ آپ کا پختہ عقیدہ تھا کہ عقل و عشق کے تازیانہ اور اخلاق اور روحانی اقدار میں ایمان کی لگام کے بغیر انسانی زندگی میں ذریعہ انتشار بن جاتی ہے۔ وہ اپنے مریدوں کو تصوف کی مستند کتابیں پڑھا کر اعلیٰ دینی فکر سے روشناس کرتے اور ان کے امیال و عواطف کی تہذیب تربیت سے ان کی باطنی زندگی میں نظم و ضبط پیدا کرتے۔ وہ خیالی پلاؤ بن پکاتے بلکہ تصوف کی مجموعی حکمت عملی زندگی میں نمایاں کر کے اپنے مریدوں کو ذہنی اور جذباتی طور پر سیدھے کی رہنمائی کے کٹھن کام کے لئے تیار کرتے شیخ نظام الدین اولیاءؒ کی زندگی اس ضمن میں ایک روشن مثال ہے کہ کس طرح آپ کا عمل آپ کے مریدوں کے لئے ہمیشہ کا کام کرتا اور ان کے فکر و کردار کو سلجھے میں ڈھال لیتا۔ جب کبھی جماعت خانہ میں کوئی نیا سید پیدا ہوتا یا ان کی زندگی میں کوئی نازک موڑ آتا تو شیخ نظام الدین اولیاءؒ کا ذہن فوری طور پر اپنے مرشد کی طرف دوڑتا اور آپ جہاں تک ممکن ہوتا اپنے مرشد کے طرز عمل کی پیروی کی کوشش کرتے یہ بابا صاحب رحمہ اللہ کی شاگردی ہی تھی جہاں شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے امن پسندی،

۱۔ ایک جوان شیخ نظام الدین اولیاءؒ کو ملنے آیا شیخ نظام الدین شیخ بہاد الدین زکریا رحمہ اللہ کی طرح ملنے سے انکار کر سکتے تھے لیکن یہ ان کے مرشد کی عادت نہ تھی انہوں نے جوان کا خیر مقدم کرتے ہوئے لوگوں سے کہا: شیخ الاسلام فرید الدین ہر شخص کا خیر مقدم کرتے تھے۔ فوائد الفواد، ص: ۵۔ (ب) ایک عورت شیخ نظام الدین اولیاءؒ سے بیعت کرنے آئی تو آپ کا ذہن فوراً اپنے مرشد کی طرف گیا جو عورتوں کی صلاحیتوں کے بڑے قائل تھے۔ شیخ فریدؒ اندر پت میں رہنے والی ایک عورت کے متعلق اکثر فرمایا کرتے تھے ”وہ عورت نہیں مڑے جو عورت کی شکل میں پیدا ہو گیا ہے۔“ فوائد الفواد ص: ۲۲۔ (ج) ایک جوان نے اگر شیخ نظام الدین اولیاءؒ کو گایاں دینا شروع کر دیں مگر آپ اپنے مرشد کی طرح بالکل متمثل اور خاموش رہے۔ فوائد الفواد ص: ۴۸۔

وسیع الشریٰ اور مادہ میں مشاغل کو ترک کرنے کا سبق سیکھا۔

باب صاحب کے نزدیک خلافت ایک نہایت سنجیدہ منصب تھا جو صرف ایسے مرید کو تفویض کیا جاسکتا ہے جس کو قدرت نے دل و دماغ کی غیر معمولی خوبیوں سے نوازا ہو۔ جب آپ نے شیخ نظام الدین اولیاء رحمہ اللہ کو اپنا جانشین بنایا تو آپ نے فرمایا:

”باری تعالیٰ ترا علم و عقل و عشق و ادب است و ہر کہ بدین سہ صفت موصوف باشد از و خلافت مشایخ نیکو آید“

(اللہ تعالیٰ نے آپ کو علم، عقل اور عشق سے نوازا ہے اور وہی شخص جس میں یہ تین خصوصیتیں ہوں بزرگان دین کی خلافت کا بار سنبھال سکتا ہے۔)

بلا امتیاز عطائے خلافت جو بعد ازاں تصوف کا دستور بن گیا بابا صاحب کو سخت ناپسند تھا، آپ فرمایا کرتے تھے:

”بزرگان دین تین طور پر خلافت عطا فرمایا کرتے تھے۔ پہلا طریق رضائی ہے جو سب سے بہتر اور مستقل مزاج ہے۔ اس میں بہت سے انعامات و برکات ہوتے ہیں اور وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ بلا واسطہ مرشد کے دل میں اتار کرتے ہیں کہ فلاں شخص کو خلافت عطا کر دو۔ دوسرا طریق یہ ہے کہ مرشد ایک مرید کی خصوصیت کو مد نظر رکھتے ہوئے اسے خلافت کا اہل سمجھ کر خلافت عطا کر دیتا ہے۔ اس میں مرشد کی رائے غلط ہونے کا بھی امکان ہے اور تیسرا طریق یہ ہے کہ مرشد اپنی مرضی سے نہیں بلکہ کسی کی سفارش پر یا بہ نظر عنایت کسی شخص کو خلافت

عطا کر دئے۔“

بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ جس کسی کو خلافت نامہ عطا کرتے اسے آپ کے بزرگ ٹریڈ
فصلاً شیخ جمال الدین النوی سے خلافت نامہ کی تصدیق کرانا پڑتی تھی یہ کہنا مشکل ہے
کہ اس طریق کار کے اختیار کرنے پر، بابا صاحب کا مقصد اس نئے خلیفہ کے بارے
میں مزید رٹے جاہل کیا ہوتا یا اس کے فہم پر شیخ جمال الدین النوی علیہ الرحمۃ کی فہمیت اقدس کرتا ہوتا
یا بزرگ، ٹریڈر کو اندر کی حلقہ میں مزید اضافہ سے باخبر رکھنا ہوتا۔ اس طریق کار پر البتہ سنجیدگی
عمل کیا جاتا اور ایک بار آپ نے اس شخص کو خلافت نامہ دینے سے انکار کر دیا جس کا خلافت نامہ
شیخ جاہل نے پھاڑ دیا تھا۔

۱۔ سیر الاولیاء ص : ۳۴۵، شیخ نظام الدین اولیا علیہ الرحمۃ پہلی قسم کے رنگوں میں آتے
ہیں۔ (غیر المجالس ص : ۲۲۴) اور مولانا فخر الدین صفارانی دوسری قسم کے رنگوں میں شمار
ہوتے ہیں۔ (سیر الاولیاء ص : ۳۴۵ - ۳۴۶)۔

۲۔ جب بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے شیخ نظام الدین اولیاؒ کو خلافت نامہ دیا تو اراکین نے
شیخ جمال الدین النویؒ اور قاضی منجبؒ کو دہلی میں دکھالیا۔ شیخ نظام الدین اولیاؒ کو تعجب
ہوا کہ شیخ نجیب الدین متوکل رحمۃ اللہ علیہ کا نام چھوڑ دیا گیا ہے جو کہ ایک بزرگ اور حضرت بابا صاحبؒ کے
برادر تھے۔ لیکن جب آپ دہلی پہنچے تو آپ کو اس بات پر حیرت بھی ہوئی اور صبر بھی
کہ شیخ نجیب الدین متوکل وفات پا چکے تھے۔ جب شیخ نظام الدین اولیاؒ نے اپنا خلافت نامہ
شیخ جمال کو دکھایا تو وہ بہت خوش ہوئے اور یہ شعر پڑھا ہے

خند لئے جاں را ہزاراں سپاس کہ گوہر سپردہ بگوہر شناس

(اشک کالاکھ لاکھ شکر ہے کہ گوہر گوہر شناس کے سپرد کر دیا گیا)۔ سیر الاولیاء ص : ۱۱۶ - ۱۱۷

۳۔ سیر الاولیاء ص : ۱۷۸ - ۱۷۹۔

بابا صاحبؒ ہر ممکن طریق سے کوشش کرتے کہ آپ کی طرف سے جعلی یا مصنوعی خلافت نامے بنائے جائیں۔ ایک روز آپ نے مولانا بدرالدین اسحق کو خلافت نامے کی کچھ نقلیں تیار کرنے کے لئے فرمایا جو آپ ان لوگوں کو دینا چاہتے تھے جنہیں اپنا خلیفہ مفتدر کرنا چاہتے تھے ایک مرید جسے بابا صاحبؒ کی مخلصانہ طور پر بڑی مدت تک خدمت کی تھی مگر آپ نے اسے خلافت کے اہل نہ سمجھا، مایوسی سے کہنے لگا: ”اگر شیخ مجھے خلافت نامہ نہ دیں گے تو میں ایسا خود تیار کر لوں گا اور لوگوں کو بیعت کرنا شروع کر دوں گا۔“ بابا صاحبؒ اس بات پر چونکے اور مولانا بدرالدین کو ہدایت کی کہ خلافت ناموں پر اپنا نام بطور راقم کے تحریر کر دیا کرو تاکہ بے ایمان لوگ جعل سازی سے کام نہ لے سکیں۔

مولانا فخر الدین صفائی کا معاملہ اس ضمن میں قابلِ غور ہے۔ آپ بلگرام کی ایک مشہور و معروف شخصیت تھے۔ آپ نے ایک درویش داؤد نامی کو بابا صاحبؒ کی خدمت میں بھیجا کہ آپ کی طرف سے درخواست کرے کہ بابا صاحبؒ آپ کو خلافت نامہ عطا فرمائیں۔ آپ نے اپنی درخواست میں عرض کیا کہ لوگ کلاہ چارتر کی کس لئے مجھے بہت پریشان کرتے ہیں۔ بابا صاحبؒ نے خلافت نامہ دینے سے انکار کر دیا۔ داؤد نے جماعت خانہ میں قیام کر کے بابا صاحبؒ کے بزرگ مریدوں سے سفارشیں کئے تحریک کی، شیخ نظام الدین اولیاءؒ اور بابا صاحبؒ کے فرزند شیخ شہاب الدین نے بہت زور دیا کہ بابا صاحبؒ مولانا فخر الدین کو خلافت نامہ دے دیں مگر بابا صاحبؒ نے سختی سے انکار کرتے ہوئے فرمایا:

”ایں کار حق است باز زونیت ہر کہ قابل باشد تا خود اہتم بیاید“

۱۔ سیرالادیار ص: ۲۲۱، چنانچہ شیخ فرید علیہ الرحمۃ کے خلافت نامہ میں یہ الفاظ بھی ہوتے: ”تحررت هذه السطور بعون الله على يد اضعف الفقير الى الله تعالى الغني اتحاق بن علي بن اتحاق الدهلوي بمشافهتہ“

(یہ خدائی کام ہے۔ جو کوئی چاہے اس کے سپرد نہیں کیا جاسکتا جو اس کا
مزا دار ہو تاکہ اسے سب سے طلب مل جاتے ہیں)۔

شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے اس وقت تو زور نہ دیا مگر بعد میں جب بابا صاحبؒ
ایک روز شگفتہ مزاجی کے عالم میں تھے کہ آپ نے پھر درخواست دہرائی۔ بابا صاحبؒ نے
آپ کی سفارش قبول فرما کر مولانا صفائی کو خلافت نامہ عطا فرمادیا۔ شیخ نظام الدین اولیاءؒ
کا بیان ہے کہ مولانا صفائی کو اپنے کام میں کوئی کامیابی نہ ہوئی کیونکہ انہوں نے خلافت نامہ
دبائے کے تحت اور بابا صاحبؒ کی مرضی کے خلاف حاصل کیا تھا۔ لے

بابا صاحبؒ کسی مرحوم بزرگ کی قبر پر کلاہ چہارت کی پہن کر مرید ہونے کے سخت خلاف
تھے۔ آپ کے ایک صاحبزادے شیخ قطب الدین بختیار کاکی کے مزار پر گئے اور وہاں سر منڈا کر
کہا کہ وہ خواجہ بزرگ کے مرید ہو گئے ہیں۔ بابا صاحبؒ نے جب اس بارے میں سنا تو
بڑے پُر زور لہجے میں فرمایا :

”شیخ قطب الدین خواجہ و مخدوم ما است۔ آبا این بیعت درست
نباشد۔ ارادت و بیعت آنست کہ دست شیخ گیرند“۔ لے

(شیخ قطب الدین میرے آقا و مرشد ہیں لیکن اس انداز سے مرید
ہونا درست نہیں۔ بیعت و ارادت کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ آدمی کسی
شیخ کا دامن تمام لے)۔

بابا صاحبؒ کے روحانی نظم و ضبط کی کامیابی کا راز آپ کے قلب و دماغ کی غیر معمولی

۱۔ سیر الاولیاء ص : ۳۴۵-۳۴۶۔

۲۔ فوائد الفواد ص : ۴۸۔ امیر خوردا فری فقرہ اس طرح لکھتے ہیں: ”بیعت آنست کہ دست

شیخ بظاہر حی باشد گیرند“۔ سیر الاولیاء ص : ۳۴۶۔

صلاحیتوں میں تھا۔ آپ کی زبردست وجدانی ذکاوت مرید کے دل کی تہہ تک پہنچ جاتی۔ آپ ایک ہی نگاہ میں ایک مرید کے معایب و محاسن معلوم کر لیتے۔ اس تیز تہہ تک پہنچنے والی وقتِ نظر نے بابا صاحبؒ کو بہترین معلم بنایا تھا بلکہ کسی شخص کو اپنی روحانی اور اخلاقی افتاد کے عروج تک پہنچا دینا بڑا کٹھن کام ہے۔ یہ صرف شفقت و محبت، فہم و تدبیر، سلیقہ اور کبھی کبھی سختی سے کام لینے سے سرانجام پاتا ہے۔

بابا صاحبؒ میں یہ سب خصوصیات بلکہ اس کے بھی زیادہ پائی جاتی تھیں۔ مندرجہ ذیل

۱۔ شیخ فرید رحمہ اللہ اپنے مریدوں پر گہری نگاہ رکھتے اور ان کی اصلاح کا کوئی موقع ہاتھ سے نہ جانے دیتے۔ ۱: ایک دن ایک ہونہار اور پڑھانکھا طالب علم شرف الدین آپ سے ملنے آیا۔ بابا صاحبؒ نے پوچھا، ”تمہاری تعلیم کا کیا حال ہے؟“ شرف الدین نے جواب دیا کہ اب مجھے سب کچھ بھول گیا ہے۔ بابا صاحب رحمہ اللہ کو اس جواب سے عقلی نخوت و غرور کی بو آئی اور جب وہ چلا گیا تو آپ نے اپنے مریدوں سے فرمایا، ”اس شخص نے غرور کا مظاہرہ کیا ہے۔“

۲: ایک دفعہ سلسلہ چشتیہ کے چہرے نور جان خوبصورت درویش اپنا جھگڑا فیصلہ کے لئے بابا فرید صاحبؒ کے پاس لائے۔ بابا صاحبؒ نے شیخ نظام الدین اولیاءؒ اور مولانا بدر الدین اسحقؒ کو بلا دیا اور ان کے سامنے درویشوں نے اپنا جھگڑا بابا صاحبؒ کے پاس پیش کیا۔ درویشوں نے اپنے بائیں ترازو بڑی شائستگی اور خوش اسلوبی سے بیان کیا، ”اُس من آپ نے لیے فرمایا اور میں نے یہ عرض کیا، پھر آپ نے یہ کہا میں آپ کا مطلب نہ سمجھ سکا اور میں نے غلط جواب دیا۔“ دوسرے آدمی نے بھی اسی طرح انکساری سے جواب دیا۔ یہ شائستگی اور انکساری دیکھ کر شیخ نظام الدین اولیاءؒ اور شیخ برہان الدین اسحقؒ کی آنکھوں میں آنسو آ گئے اور وہ سمجھ گئے کہ ان کو کیوں بلایا گیا تھا۔ شیخ نظام الدین اولیاءؒ کہا کرتے تھے ”وہ سچائی کے سرشتے تھے جو ہمیں یہ کھانے کے لئے بھیجے گئے کہ ہمیں اپنے ترازو کے کس طرح طے کرنے چاہئیں۔“ (نور الفواد ص: ۸۱)۔

حکایات سے اس بات کا اندازہ لگایا جاسکے گا کہ آپ فطرتِ انسانی کو کتنی اچھی طرح سمجھتے تھے۔

۱ : شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ دہلی کے اعلیٰ ادبی و علمی حلقوں میں اپنا رنگ بنوا کر اچھوتوں پہنچے تھے۔ وہ ایک اچھے مناظر تھے اور آپ کو نظام الدین مفضل شکر کہا جاتا تھا۔ ایک روز بابا صاحب اپنے مریدوں کو عوارف المعارف پڑھا رہے تھے۔ آپ دکنسند میں کچھ کتابت کی غلطیاں تھیں چنانچہ آپ آہستہ آہستہ اور رک رک کر سبق پڑھاتے جاتے اور ساتھ ساتھ اغلاط و اسقام دور کرتے جاتے۔ شیخ نظام الدین نے بڑھ کر بابا صاحب سے عرض کی کہ شیخ نجیب الدین متوکلؒ کے پاس ایک عمدہ نسخہ ہے۔ بابا صاحب اس پر کچھ چپیں بچیں ہوئے اور خفا ہوتے ہوئے بابا فرمایا، ”کیا اس درویش میں اتنی قابلیت نہیں کہ غلط نسخے کو درست کر سکے؟“ جب شیخ نظام الدین اولیاء کو احساس ہوا کہ ان کے مرشد ان کی بات کا جواب مان گئے ہیں تو ان کے قدموں میں گر پڑے اور اپنی گستاخی کے لئے معافی کے خواستگار ہوئے لیکن اس پر بھی بابا صاحب کا غصہ فرو نہ ہوا جس پر شیخ نظام الدین کو شدید قلق ہوا۔ انتہائی ذہنی آزر دگی کی کیفیت میں وہ خودکشی پر تیار ہو گئے اور روتے پیتے جنگل میں نکل گئے۔ بابا صاحب کے فرزند شیخ نظام الدین جو کہ شیخ نظام الدین اولیاء کے قریبی دوست تھے شیخ نظام الدین اولیاء کی حالت دیکھ کر بہت مغموم ہوئے اور بابا صاحب سے سفارش کر کے معافی لے دی۔ بابا صاحب نے شیخ نظام الدین اولیاء کو پاس بلا کر کہا کہ ہم نے یہ سب تمہاری تکمیل کے لئے کیا ہے۔ پیر کی حیثیت مرید کے لئے وہی ہوتی ہے جو دلہن کے لئے مشاطہ کی ہے۔

ظاہراً شیخ نظام الدین اولیاء کے الفاظ نہایت معصومانہ معلوم ہوتے ہیں لیکن

بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی وجدانی بصیرت نے ان الفاظ میں اُس عقلی پندار کی جھلک پائی جو شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ میں ان کی دہلی کے علمی حلقوں میں کامیابی و تفوق نے پیدا کر دیا تھا۔ اس پندار کو مٹانے کے لئے بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ سخت ترین جھڑک سے کام لیا۔

۲ : دہلی میں تکمیل تعلیم کے بعد شیخ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ اپنی رُوح کی تہذیب تربیت کی طرف متوجہ ہوئے اور اجمودھن پہنچے ایک روز آپ اپنے پڑانے ہم جامعہ اور ساتھی کو ملے شیخ نظام الدین کے پارچہ پیلے کچیلے اور پھٹے پڑانے تھے آپ جیسے ہو نہار طالب علم کی جس کا مستقبل نہایت شاندار متوقع تھا، یہ حالت دیکھ کر اسے بڑی حیرانی ہوئی۔ اُس نے پوچھا: ”مولانا نظام الدین! آپ پر کیا آفت آپٹی ہے؟ اگر دہلی میں آپ تعلیم و تربیت کے پیشہ کو اختیار کرتے تو آپ وقت کے سرکردہ عالم اور مالی طور پر خوشحال ہوتے۔“ شیخ نظام الدین نے کوئی جواب نہ دیا۔ آپ نے سارا واقعہ اپنے مرشد کو آکر سنایا۔ بابا صاحب نے پوچھا: ”شیخ نظام! آپ اس سوال کا کیا جواب دیتے؟“ شیخ نظام الدین نے عرض کی کہ جیسے مرشد کا حکم۔ بابا صاحب نے فرمایا کہ اُسے کہو:

نہ ہمرہی تو مرا راہ خویش گیر برد
ترا سعادت باد مرا نگوں ساری

”تم میرے ہمراہی نہیں ہو۔ اپنا راستہ لو اور جاؤ خدا کرے کہ

خوشحالی تمہارا اور بد نصیبی میرا مقدر ہو۔“

پھر بابا صاحب نے شیخ نظام الدین اولیاء سے فرمایا کہ ہمارے باورچی خانے سے

ہر قسم کا کھانا سرپاٹھا کر اپنے دوست کے پاس لے جاؤ۔

یہ سادہ سا واقعہ ہے مگر معنی خیز۔ اس نے شیخ نظام الدین اولیاءؒ کے دل میں خوشحالی اور آرام و سرکاری ملازمت کے لئے رہی ہوئی خواہش کا بھی حاتمہ کر دیا اور ان پر واضح کر دیا کہ جس زندگی کو انہوں نے اپنا لیا ہے اس کے تقاضے اس زندگی کے تقاضوں سے بالکل مختلف ہیں جو ان کا دوست بسر کر رہا تھا یا جو زندگی وہ ان کے لئے چاہتا تھا۔

۲ : مولانا بدر الدین اسحاقؒ شدید صوفیانہ جذبہ کے مالک تھے۔ بعض اوقات وہ استغراق میں گم ہو جاتے اور ان کی آنکھوں کے سلسل آنسو بہتے رہتے۔ ایک روز بابا صاحبؒ نے آپ سے فرمایا کہ آج نماز کی امامت تم کرو۔ مولانا اسحاقؒ نے تلاوت قرآن مجید کی بجائے فارسی کا ایک شعر پڑھا اور غش کھا کر گئے۔ جب جوش میں آئے تو بابا صاحبؒ نے پھر نماز کے لئے کہا اور فرمایا کہ صحیح طور پر نماز پڑھاؤ۔

ایک روز بابا صاحبؒ نے آپ کو بلایا مگر آپ پر محویت کا یہ عالم تھا کہ بابا صاحبؒ کو کوئی جواب نہ دیا۔ بابا صاحبؒ کو بہت غصہ آیا اور جب مولانا اسحاقؒ ان کے پاس گئے تو انہوں نے فرمایا: تمہاری پچھلی عبادت اور ریاضت سب اکارت گئی، اب پھر سے ریاضت مجاہدہ کرو۔ بابا صاحبؒ ہوشمندی کی زندگی یعنی صحو پر یقین رکھتے تھے اور اپنے مریدوں کو استغراق و محویت کی زندگی کی اجازت نہیں دے سکتے تھے۔

ایک خلافت نامہ :

خوش بختی سے امیر خرو نے ہمارے لئے ایک خلافت نامے کی نقل چھوڑی ہے

۱۔ سیرالادبیار ص : ۱۷۲۔ آپ نے یہ شعر پڑھا تھا :

پیش سیاست غمش روح چہ نطق نمی زند لے زہر ارضعو کم پیش تو ذرا چرمی زنی

۲۔ سیرالادبیار ص : ۱۷۷۔

جو بابا صاحب نے اپنے مرید شیخ نظام الدین اولیاء کو دیا تھا۔ اس سے اُن اغراض و مقاصد پر کافی روشنی پڑتی ہے جو صوفیاء خلافت نامہ دیتے وقت مد نظر رکھتے :

”بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط وہی اول ہے وہی آخر ہے۔ وہی ظاہر ہے وہی باطن۔ جسے وہ آگے بڑھائے اُسے کوئی پیچھے کرنے والا نہیں اور جسے وہ پیچھے کرے اُسے کوئی آگے بڑھانے والا نہیں۔ درود و سلام ہو اس برگزیدہ رسول چس کا اسم مبارک محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے اور اُن کی آل اور اُن کے اصحاب پر۔“

حمد و صلوة کے بعد میں کہتا ہوں کہ علم حدیث کا مطالعہ لوگوں کے قلب نظر کو وسعت عطا کرتا ہے اور اس شخص کو بصیرت عطا کرتا ہے جو اسے پڑھتا ہے۔ علم اصول میں سب سے بہتر کتاب ابو شکور کی تہذیب الہندی ہے اور تحقیق، فرزند رشید، مشتقی امام زماں، نظام الملک والدین محمد بن احمد نے جو کہ علماء وائمہ کی زینت بزرگوں اور متقیوں کا فخر ہے۔ خدا تعالیٰ اپنی رضا مندوں کے طلب کرنے پر اُس کی مدد کرے اور انتہائے رحمت پر پہنچائے۔ مجھ سے یہ کتاب شروع سے لے کر آخر تک سبقتاً بڑی توجہ اور احتیاط سے خوب اچھی طرح پڑھی۔ پڑھاتے وقت میں نے اسے لائق، دانشمند، شائستہ اور خوش معاملہ پایا۔ اب میں اسے اجازت دیتا ہوں کہ وہ خود طالب علموں کو یہ کتاب پڑھائے بشرطیکہ وہ پڑھاتے، سمجھتے اور بیان کرتے وقت کوئی غلطی نہ کرے اور اپنی استعداد اور علم کو غور و خوض میں صرف نہ کرے اور کتاب کی افلاطون کی تصحیح اور اس کے زبان و محاورہ کی تنقیح کرے۔ یہ اجازت شیخ الشیوخ العالم، اللہ تعالیٰ اُن کی عزت و تہذیب کی حفاظت کرے کی اجازت اور موجودگی میں اس عاجز فقیر الی اللہ اسحاق بن علی بن اسحق سکنة

دلہنے آج بروز بدھ ماہ رمضان تحریر کیا۔

میں نظام الدین کو مزید اجازت دیتا ہوں کہ جو کچھ اس نے مجھے پڑھایا
سنایا جمع کیا اور سب یاد رکھا وہ سب بیان کرے اور سلامتی ہو اس پر جو
سیدھی راہ پر چلے۔

میں اسے مزید اجازت دیتا ہوں کہ وہ کسی مسجد میں جہاں نماز باجماعت
ہوتی ہو گوش نشین ہو جائے۔ اس خلوت نشینی کی بنیاد یہ حدیث شریف
ہے : **كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ كَعَابَرُ**
سَبِيلٍ وَعَدَ نَفْسِكَ مِنْ أَصْحَابِ الْقُبُورِ۔

دُنیا میں مسافر یا راہ رو کی طرح رہو اور اپنے آپ کو مُردوں میں سے
تصور کرو۔ چنانچہ جو شخص اس حدیث کے مطابق ارادہ کر کے کمر بستہ
باندھ لیتا ہے اسے گوش نشینی کی اجازت مل جاتی ہے بشرطیکہ وہ نفس پر قابض
پائے اور اپنے آپ کو کمزور و ناتواں سمجھے اور دُنیا اور اُس کی رغبتوں کو ترک کر دے
اسے معلوم ہونا چاہیے کہ دُنیاوی رغبتیں اور دُلفریبیاں باعثِ نقصان
ہوتی ہیں۔ خلوت نشین کی خلوت مختلف اقسام عبادت سے مزین ہو جاتی ہے
جب اس کا نفس اعلیٰ درجہ اشغال سے ادنیٰ درجہ کے اشغال کی طرف
آنے سے روک دیا جاتا ہے اگر اس کشمکش میں وہ تھک جائے تو اسے چاہیے
کہ اپنی شہادت کا مقابلہ عبادت یا سوجانے سے کرے کیونکہ اس طرح شہادت
غلبہ حاصل نہیں کر پائیں۔ خالی خلوت نشینی سے پرہیز کرنا چاہیے کیونکہ یہ
دل کو غفلت شعار بنا دیتی ہے۔ اَللّٰہُ تَعَالٰی سے دعا ہے کہ وہ نظام الحق
والدین کو ایسی مضر توں سے بچائے اور انہیں صراطِ مستقیم پر چلائے۔
نظام الدین دین و دُنیا میں میرے جانشین ہیں اور ان کی اطاعت میری

اطاعت ہے۔ جو کوئی نظام الدین کی قدرو منزلت کو جس کی کہ ہیں
 بھی عزت کرتا ہوں اور جن کا مجھے بڑا پاس خاطر ہے۔ اللہ تعالیٰ اس
 رحم و کرم فرمائے اور جو کوئی ان کی عزت نہیں کرتا اللہ تعالیٰ اسے ذلیل
 کرے۔ یہ تمام تحریر فقیر مسعود کی جانب سے ہے۔



حکومت کے متعلق رویہ

قرونِ وسطیٰ کے شروع شروع میں مسلم صوفیاء خصوصاً حشمتی صوفیاء حکومتِ وقت سے کوئی واسطہ نہ رکھتے تھے اور اس کے متعلق اُن کا رویہ حقارت آمیز بے نیازی کا ہوتا۔ یہ رویہ دراصل حاکمانِ وقت کی دنیا پرستی اور غیر اسلامی طرزِ عمل کے خلاف دنیا دار مسلمانوں کا ردِ عمل تھا۔ وہ مسلمان حکمرانوں کو اسلامی اقدار سے دور دیکھتے ہوئے اور جیسے ماوریت کی دلدل میں لٹے ہوئے نفرت و دہشت سے دیکھتے تھے۔ ان کے نزدیک اسلام کا نصب العین اس کے بہت اعلیٰ اور ارفع تھا جو یہ حاکم لوگ سمجھ بیٹھے تھے۔ اسلام کا مقصد سلطنتیں قائم کرنا نہ تھا بلکہ انسان کو نیک کردار بنانا اور اس کی بہترین صلاحیتوں کو بروئے کار لانا تھا۔ چونکہ حکمران طبقے نے اس نصب العین کو پس پشت ڈال دیا تھا اس لئے صوفیاء نے حکومت کی طرف سے منہ موڑ دیا۔ وہ اسلام کے سامنے تو جھک سکتے تھے مگر تاج و تخت کے سامنے نہیں۔ وہ دن جب خدمتِ سرکار خدمتِ اسلام ہوا کرتی تھی، پورے ہرچکے تھے اب حکومت طبقاتی مفاد کی علمبردار تھی اور صوفیاء نہ صرف اس مفاد کی سرپرستی کے لئے تیار نہ تھے بلکہ وہ نہیں چاہتے تھے کہ اسلام جیسی ایک غیر قوت کا رخ سلاطین کی ہوس و حُبِ جا کی تنگ جہدوں کی طرف پھیر دیا جائے۔

۱۔ اس مسئلہ پر مفصل بحث کے لئے مصنف کا مقالہ ”ارل اندو مسلم مشکس اینڈ دیراٹیمپوڈ ٹورڈوڈی ٹیٹ“ (ابتدائی مسلم ہند کے صوفیاء اور اُن کا حکومت کے بارے میں رویہ)۔ اسلامک کالج پربھونڈی نمبر ۲۲، ۲۳، ۲۴۔ ملاحظہ فرمادیں۔

علاوہ انہیں شغل (سرکاری نوکری) اور جاگیر داری کے متعلق یہ عقیدہ تھا کہ یہ
انسان کی روح کو کھا جاتی ہیں۔ یہ انسان کی روحانی ترقی کی راہ میں رکاوٹ ہونے کے علاوہ
اس کے اندر جذبہ عشق کی صحت مند نشوونما پر برا اثر ڈالتی ہیں۔ اعلیٰ تصوف کی مسلمہ روایات
کے مطابق بابائے رحمتہ اللہ علیہ کا حکومت کے متعلق رویہ مکمل طور پر لائق تعلق تھا
آپ اپنے مریدوں کو صاف اور دو ٹوک الفاظ میں نصیحت فرماتے تھے :

”لو اردتم بلوغ درجۃ الکبار فعلیکم بعدہ
الالتفات الی ابناء الملوک“

(اگر روحانی ترقی چاہتے ہو تو شہزادوں سے میل جول چھوڑ دو)۔

بابا صاحب تمام عمر اس اصول غیر معمولی مستقل مزاجی اور خلوص کے ساتھ کاربند
رہے۔ نہ مسلسل فاقہ کشی اور نہ ہی درجہ بندی کی زندگی کا لالچ ان کے حکومت کے متعلق رویہ میں
کوئی تبدیلی پیدا کر سکا۔ التمش کی دست سے لے کر بلین کے سر پر آرائے تخت ہونے
تک حکومت کے نظم و نسق میں کمزوری کی وجہ سے سیاستدانوں اور علمائے دین نے
کاروبار سلطنت میں دخل اندازی شروع کر رکھی تھی۔ ممتاز علمائے دین اور بزرگوں نے
سیاسی زندگی اپنا رکھی تھی اور سیاسیات میں بڑھ چڑھ کر حصہ لے رہے تھے لیکن بابا
صاحب نے جو راستہ اختیار کر رکھا تھا اس کے ایک انچ بھی ادھر ادھر نہ ہٹے۔ جو لوگ بابا
صاحب کے پاس روحانی رہبری کے لئے آتے آپ انہیں حکومت اور عمال حکومت
سے دور رہنے کی تلقین کرتے۔ جب سیدی مولانے اجودھن چھوڑ کر دہلی جانے کی
اجازت چاہی تو آپ نے نیم دلی سے فرمایا :

”اما یک نصیحت من نگہ داری۔ بالوک امرار اختلاط نہ کنی و آمد و شد

ایشان را در خانہ خود از ہلکات تصور کنی کہ ہر روز ویشے کہ در اختلاط

بالوک و امرار بکشاید عاقبت او خیم گردد۔“

(لیکن میری ایک نصیحت یاد رکھنا۔ بادشاہوں اور امراء کی صحبت میں نہ بیٹھنا۔ اگر وہ تمہارے گھر آئیں تو اسے نصیحت سمجھنا۔ جو درویش بادشاہوں اور امراء کی صحبت اختیار کرتا ہے تباہ ہو جاتا ہے۔)

سیدی مولانا نے آپ کی نصیحت کو نظر انداز کر دیا اور اس کے بدلے میں انہیں بہت بھاری قیمت چکانا پڑی۔ اگرچہ بابا صاحب ایک چھوٹے سے دور دراز قصبے میں رہتے تھے تاہم آپ کی روحانی عظمت و زرار اور اعلیٰ عمال حکومت کو آپ کی خانقاہ تک پہنچ لاتی تھی۔ ایک دفعہ سلطان نصیر الدین نے بابا صاحب سے ملنے کی خواہش کا اظہار کیا مگر الخ خاں نے (جو بعد میں غیاث الدین بلبن کے نام سے مشہور ہوا) اس کو اسرارِ آدم سے باز رکھا کیونکہ وہ نہیں چاہتا تھا کہ بادشاہ کا بابا صاحب سے تعلق قائم ہو۔ زیرِ کمریز یعنی بلبن نے سلطان کو سمجھایا کہ اچو دھن میں پانی کی کیا پی ہے جبکہ سپاہ کی تعداد بیشمار ہے اس طرح اس نے سلطان کو آمادہ کر لیا کہ سلطان اسے بابا صاحب کی خدمت میں بطور نائندہ بھیج دے۔ قدسوسی کے بعد الخ خاں نے بابا صاحب کے منہ شاہی تحائف پیش کر کے جن میں چار گاؤں کا عطیہ اور کچھ نقدی شامل تھی۔ جب الخ خاں نے شاہی تحائف پیش کئے تو بابا صاحب نے فرمایا ”یہ کیا ہے؟“ الخ خاں نے عرض کیا ”یہ کچھ نقدی ہے اور یہ چار گاؤں کا عطیہ۔ نقدی درویشوں کے لئے ہے اور عطیت آپ کے لئے۔“ بابا صاحب مسکرائے اور فرمایا، ”یہ نقدی مجھے دے دو میں اسے درویشوں میں تقسیم کروں گا مگر یہ عطیہ واپس

۱۔ تاریخ فیروز شاہی، ص: ۲۰۶۔

۲۔ واقعہ کی تفصیلات کے لئے دیکھیں برنی کی تاریخ فیروز شاہی ص: ۲۱۲، عصامی کی

فتوح السلاطین ص: ۲۱۰-۲۱۳، نیز دیکھیں پروفیسر شیخ عبدالرشید کا نہایت عمدہ مقالہ

سلطان جلال الدین خلجی پر مسلم یونیورسٹی جرنل ۱۹۳۲ میں ص: ۱۳۹-۱۴۱۔

لے جاؤ اور بہت سے لوگ اس کے خواہشمند ہوں گے انہیں دے دینا۔

جب کبھی آپ نقدی قبول فرماتے تو اسے فوری طور پر غریب اور محتاجوں میں تقسیم فرماتے۔ وہ اپنی خانقاہ میں ایک شب کسے بھی کچھ نہ رکھتے۔ جو اہل فریدی میں مذکور ایک جگہ پر تھے۔ بابا صاحبؒ کے طرز عمل پر بہت خوب روشنی ڈالتی ہے۔ ایک دفعہ بلین نے ٹنگوں کا ایک تھال بھر کر بابا صاحبؒ کے پاس بھیجا۔ آپ نے بادل خواستہ اسے تو لیا مگر مولانا بدرالدین اسحق کو فرمایا کہ اسی وقت غریبوں میں تقسیم کر دو۔ اس وقت شام چھ بجی تھی اور اندھیرا چھا چکا تھا مگر بابا صاحبؒ نے صبح کا انتظار کرنا گوارا نہ فرمایا۔ آپ کا جماعت خانہ شاہی شگافت کا گودام نہ تھا۔ مولانا بدرالدین اسحق نے آپ کے حکم کی تعمیل میں مستحق لوگوں میں روپیہ تقسیم کرنا شروع کر دیا۔ جب وہ تقسیم کر چکے تو چراغ اندر لائے تاکہ دیکھ سکیں کہ کوئی سکہ تقسیم سے بچ تو نہیں گیا۔ آپ کو ایک سکہ پڑا۔ اسے آپ نے اپنی ٹوپی میں رکھ لیا کہ صبح کسی مستحق کو دے دیں گے۔ مقررہ دیر بعد بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ مسجد میں عشاء کی نماز پڑھانے تشریف لائے۔ آپ نے تین باز تکبیر کہی اور پھر چھوڑ دیا۔ کوئی چیز آپ کے قلب پر بھاری ہو جہن کہ آپ کی توجہ میں نکل ہو رہی تھی بابا صاحبؒ نے پوچھا ”مولانا! کیا آپ نے سارا روپیہ تقسیم کر دیا؟“ مولانا بدرالدین اسحق نے جواب دیا ”جی حضور! سوائے ایک سکہ کے جنچ گئے۔“ بابا صاحبؒ نے وہ سکہ لے کر دوزخینک دیا اور پھر اطمینان سے نماز پڑھانے لگ پڑے۔ علی صفر بیان کرتا ہے کہ بابا صاحبؒ تمام رات افسوس کرتے رہے کہ انہوں نے اس سکہ کو ہاتھ کیوں لگایا تھا۔ اپنی وزارت عظمیٰ کے دوران بلین کو تخت حاصل کرنے کی بہت فکر تھی۔ اس خواہش کو جو کہ اس کے دل میں جھکیاں لے رہی تھی پورا کرنے کے لئے وہ روحانی مرد کا خواہاں تھا اور اس کے لئے بابا صاحب علیہ الرحمۃ کے پاس گیا۔ بابا صاحبؒ نے جن کے وجدان نے الخ خاں کے

دل کی بات معلوم کر لی تھی فوراً مندرجہ ذیل رباعی پڑھی ۔

فریدوں فرخ فرشتہ نہ بود ز عود و ز عنبر سرشتہ نہ بود

ز داد و دہش یافت آن خسروی ز داد و دہش کن فریدوں توتی

(خوش قسمت فریدوں کوئی فرشتہ نہ تھا اور نہ ہی اُس کی سرشت عود و

عنبر سے بنائی گئی تھی ۔ اس نے خسروی داد و دہش کی بدولت حاصل کی تو بھی

داد و دہش سے کام لے کر فریدوں بن سکتا ہے) ۔

کہا جاتا ہے کہ بلین آپ کا بہت عقیدہ تھا مگر بلین کا ادب احترام یا خلوص بابا صاحب

کے بادشاہ کی طرف روپیہ میں کوئی تبدیلی نہ کر سکا ۔ ایک دفعہ ایک مُصیبت زدہ نے بابا صاحب

سے عرصہ کی کہ سلطان کے نام ایک سفارشی خط لکھ دیں لیکن آپ نے خط لکھنے سے گریز

کیا ۔ جب وہ شخص مُصر ہوا تو آپ نے مناسب نہ سمجھا کہ اس کا دل توڑا جائے چنانچہ اپنے

مندرجہ ذیل عبارت لکھ دی :

رفعت قصۃ الی اللہ ثم الیک فان اعطیتہ

شیء فاعطی ہواللہ وانت المشکور وان لم

تعطہ شیء فالمانع ہواللہ وانت المعذور

(میں نے اس کا معاملہ پہلے اللہ تعالیٰ کو اور بعد ازاں تمہارے سپرد

کیا ۔ اگر تم اسے کچھ دو گے تو دراصل یہ عطیہ خداوندی ہوگا مگر اگر

اجر تمہیں ملے گا اور اگر تم اسے کچھ نہ دو گے تو دراصل روکنے والا اللہ تعالیٰ

ہوگا اور تم اس معاملہ میں معذور ہو گے) ۔

اس مختصر تحریر کے ہر لفظ سے وقار ٹپکتا ہے اور اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ بابا صاحب

دنیاوی حکام کے سامنے دین اور تصوف کے وقار کو کس طرح قائم رکھتے تھے۔

ایک مقبول عام مگر غلط روایت :

(علی اصغر چشتی کا بیان ہے کہ بابا صاحب نے غیاث الدین بلبن کی ایک دختر سے شادی کی تھی۔ وہ شادی، بادشاہ اور بابا صاحب کے تعلقات کی ایک طویل داستان لکھتا ہے۔ بعد کے مصنفین بغیر تحقیق و تفتیش اس حکایت کو نقل کرتے چلے گئے اور اب ناناوادہ فریدی میں اس حکایت کو ناقابل تردید واقعہ کی سند حاصل ہو چکی ہے۔ اس حکایت کے بے بنیاد ہونے کی کئی وجوہ ہیں :

اولاً : کوئی ہم عصر مؤرخ اس کا ذکر نہیں کرتا۔ خیاب الدین برنی کی تاریخ فیروز شاہی کی کتنی ہی عبارتیں ہیں جہاں توقع کی جاسکتی ہے کہ اگر کوئی ایسی بات ہوتی تو برنی یہاں ضرور ذکر کرتے (مگر وہاں کوئی ذکر نہیں)۔ ثانیاً : سیرالادبیار کا مصنف جو ایسے خاندان سے تعلق رکھتا تھا جس کا بابا صاحب کے ساتھ قریبی روابط تھے، ایسے واقعہ کا قطعاً ذکر نہیں کرتا اگرچہ اس نے بلبن کی بابا صاحب سے عقیدت کے بارے میں چھوٹے سے چھوٹا واقعہ نہیں چھوڑا۔ اگر یہ واقعہ صحیح ہوتا تو کوئی وجہ نہیں کہ وہ اس کو بیان نہ کرتا۔ فوائد الفواد، خیر المجاہد اور احسن الاقوال میں بابا صاحب کی زندگی کے بیشتر اہم واقعات کا ذکر موجود ہے۔ اگر ان میں کسی بات کا ذکر نہیں تو وہ بابا صاحب کی سلطان کی دختر سے شادی ہے۔ ثالثاً : بابا صاحب اپنے مریدوں کو ہمیشہ بادشاہوں اور شہزادوں کی صحبت سے دور رہنے کی تلقین فرماتے اگر خود انہوں نے بادشاہ سے ناظرہ جوڑا ہوتا تو وہ مریدوں کو دور رہنے کی تلقین کیونکر کر سکتے تھے۔ لہذا یہ حکایت قطعاً بے بنیاد ہے جو بعد کے

غیر محقق اور عقیدت مند افراد نے گھر کر پھیلا دی۔

بابا صاحب اور شیر خاں :

شیر خاں جو بلین کا چچا بھائی تھا ملتان کا حاکم تھا وہ ایک لائق، مدبر اور بہادر سپاہی تھا اس نے اس ملک کی شمال مغربی سرحدوں کی تباہی کے نہایت نازک دور میں حفاظت کی تھی اسے بابا صاحب سے کوئی عقیدت نہ تھی بلکہ بعض اوقات آپ کے بارے میں برکلامی سے کام لیتا۔ بابا صاحب اکثر یہ شعر پڑھا کرتے تھے۔

افسوس کہ حالِ منت نیست خبر
آنکہ خبرت شود کہ افسوس خوردی

”افسوس تمہیں میرے حالات کی خبر نہیں۔ جب تمہیں علم ہوگا تو پھر تمہیں

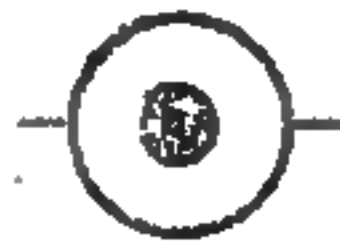
افسوس ہوگا۔“

سیرالاولیاء میں ویسے لکھے ہیں : سب کے ملفوظات میں عامۃً ان اس کے

بیشمار کام کی باتیں پائی جاتی ہیں۔ مثلاً سیاسی لوگوں کو آپ نصیحت فرماتے :

”ملک بوزیرِ حُر نہ اترس ضبط کن۔“

(ملک کو ایک خدا سے ڈرنے والے وزیر کے حوالے کرو)۔



غیر مسلموں سے روابط

برصغیر پاک و ہند میں مسلمانوں کے آباد ہونے کے بعد مختلف ثقافتی اور تمدنی گروہوں کے مابین صلح جوئی اور آشتی نہ صرف اخلاقی اور عقلی تقاضا تھا بلکہ ایک فوری سماجی ضرورت تھی۔ فاتحین نے اپنی اخلاقی اور جہانی خصوصیات کے بل پر اپنی سیاسی برتری قائم کر لی تھی مگر ان کے لئے حکومت چلانا بالکل ناممکن ہوتا اگر ان کی رعایا کی اکثریت نسلی، لسانی، مذہبی اور تمدنی لحاظ سے ان سے مختلف ہوتی۔ راسخ العقیدہ علمائے دین قدامت پرست اور حبش پسند ہونے کی وجہ سے بدلے ہوئے حالات کا اندازہ نہ کر سکے اور نہ ہی انہوں نے وقت کی ضرورت کے مطابق اپنے مذہبی افکار کی نوک پلک درست کی۔ اس موقع پر مسلم صوفیاء آگے بڑھے اور انہوں نے ایسی اتحاد آفریں کوششیں کیں جن سے برصغیر پاک و ہند میں مختلف تمدنی گروہوں کے درمیان سماجی، اعتقادی اور لسانی اختلافات تحلیل ہو کر رہ گئے اور ایک مشترک تمدنی زاویہ نگاہ پیدا ہو گیا چونکہ صرف ان کی خانقاہیں تھیں جہاں مختلف مذاہب رکھنے والے اور مختلف زبانیں بولنے والے مختلف انخیال لوگ مل بیٹھتے اس لئے یہ تمدنی اتحاد کے مراکز بن گئیں جہاں خیالات کا تبادلہ آزادانہ طور پر ہوتا تھا اور اس تبادلہ کے لئے ایک نئی زبان نے جنم بھی لے لیا۔

بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ برصغیر پاک و ہند کے پہلے مسلم صوفی بزرگ ہیں جن کے ہندو مذہبی مفکرین سے روابط اور مذہبی بحثوں کے بارے میں ہمارے پاس ٹھوس اور صاف شہادت موجود ہے۔ آپ کے جامع خانہ میں ہندو جوگی اکثر آیا کرتے تھے اور جامع خانہ کے درویش ان سے

لفظ جوگی یا یوگی سے مراد یوگا فلسفے کا طالب علم ہے۔ یہ فلسفہ سکھ لائے ہے کہ (باقی آئندہ صفحہ پر)

بعض اوقات بڑے دلچسپ مسائل پر گفتگو کیا کرتے تھے۔ بابا صاحب کے جامع خانہ میں شیخ نظام الدین اولیاء کی دو دفعہ ہندو جوگیوں سے ملاقات ہوئی۔ آپ نے اُن سے انسانی فطرت کی دو قوتوں یعنی روحانی اور حیوانی کے بارے میں تبادلہ خیال کیا۔ ہندو جوگیوں کے خیالات کو شیخ نظام الدین اولیاء نے بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھا ہے۔ ایک دوسرے موقوف پر ایک ہندو جوگی نے بابا صاحب کے منہ بچوں کی پیدائش اور اُن کے کردار میں بڑی

(بقیہ گذشتہ صفحہ) کس طرح ایک آدمی جس دم، ذہنی تجربہ وغیرہ کر کے پیش گوئی اور باطنی بینائی وغیرہ کی مافوق الفطرت قوتیں حاصل کر سکتا ہے۔ یوگی شوا کی پرستش کرتے تھے اور اُن کے دو فرقے تھے، کن پٹا یوگی جنہیں درشنی یوگی بھی کہا جاتا ہے اور اوگر یوگی۔ پہلے فرقہ کے یوگی اپنے گان چھید لیتے تھے اور اپنے سروں کو میٹھے ہوئے انداز میں دفن کرتے تھے۔ تفصیلات کے لئے دیکھیں: ولسن کی سیکش آف دی ہندوز ص: ۱۳۰ کا آخر، اسٹن کی پنجاب کاسٹس ص: ۲۲۸-۲۳۵، بھٹا چاریہ کی ہندو کاسٹس اینڈ سیکش ص: ۳۶۹-۳۷۱، ۳۷۶، ۳۷۷۔ پاکپٹن میں اب کچھ یوگی کنبے پائے جاتے ہیں۔ پنجاب ڈسٹرکٹ گزیٹر جلد ۸ اب ص: ۲۹۔

۱۔ فوائد الفواد ص: ۸۴-۸۵-۲۲۵۔

۲۔ فوائد الفواد ص: ۸۴-۸۵، شیخ نے حاضرین کو بتایا کہ میں ایک دفعہ اجودھن میں بابا صاحب کی خدمت میں موجود تھا ایک جوگی آیا میں نے اس سے پوچھا ”آپ کا طریق کار کیا ہے اور آپ کے نظم و ضبط میں اصل چیز کیا ہے؟“ جوگی نے جواب دیا: ”ہمارا علم بتاتا ہے کہ انسانی نفس میں دو عالم ہیں۔ ایک عالم علوی اور دوسرا عالم سفلی۔ سر سے ناف تک عالم علوی ہوتا ہے اور ناف سے پاؤں تک عالم سفلی۔ ریاضت کا طریق یہ ہے کہ سچائی، پاکیزگی، اچھی عادات اور اچھے اعمال عالم علوی میں ہوتے ہیں اور مشاہدہ، پاکیزگی اور عفت عالم سفلی میں۔“ میں نے اس کی گفتگو کو پسند کیا۔

کے تعلقات اور دوسرے موضوعات پر اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ بابا صاحب سے ظاہر ہے کہ یہ بحث مباحثہ اردو کی قدیم ترین شکل یعنی ہندوی میں ہوا کرتا ہوگا۔ ہمارے پاس اس بات کی ایک سے زائد شہادتیں موجود ہیں کہ بابا صاحب ہندوی بھاشا میں کلام کرتے تھے۔ دراصل بابا فرید رحمہ اللہ کی خانقاہ اردو زبان کا قدیم ترین گہوارہ تھی۔
ہم شیخ فرید علیہ رحمۃ کے حالات میں پہلی بار کافرانِ سیاہ پرش کا ذکر پڑھتے ہیں۔

۱۔ فوائد الفواد ص: ۲۴۵۔

۲۔ سیر الاولیاء ص: ۱۸۳-۱۸۵-۱۹۴۔

۳۔ ملاحظہ ہو: ”دی سونیفیکرک ان دی ارلی ڈیولپمنٹ آف اردو لنگویج“ از: ڈاکٹر مولوی عبدالحق ص: ۷۰۵۔

۴۔ جب مسلمانوں کا سیاسی اقتدار افغانستان اور برصغیر پاک و ہند پر چھا گیا تو فتح کے اثرات بڑے دریاؤں اور شاہراہوں کے ساتھ ساتھ پھیلتے گئے مگر ہندو کش کی ناقابلِ حصول گھاٹیاں اس سے غیر متاثر رہیں۔ یہاں کے باشندے اپنے مذہب پر قائم رہے اور ارد گرد کے مذہبِ مسلم علاقے میں ہندو کش کے سیاہ پرش کافر مشہور ہوئے۔ تیمور نے (۱۳۹۹ء) دو دفعہ اس علاقے کو اپنا باجگزار بنانے کی کوشش کی۔ نجل کے قلعہ سے تھوڑی دور ایک سنگ مرمر کا ستون ہے جو تیمور کی سیاہ پرش کافروں پر فتح منانے کی یادگار ہے۔ احمد شاہ نے افغانستان کو متحد کیا۔ دوست محمد نے پرانا بخارا فتح کر کے اپنا کام مکمل کیا مگر کافرستان علی طور پر آزاد رہا۔ ۱۸۹۶ء میں امیر عبدالرحمن نے ان کے خلاف فرج کشی کی۔ ایگز انڈر بریز ان کے بارے میں ۱۹۳۸ء میں لکھتا ہے ”میں نے ان کو سیاہ اور سفید کافروں میں تمیز کرتے نہیں سنا اور میرے ایک کافر نمبر نے مجھے بتایا کہ اس کا قبیلہ ان سب کو بھائی سمجھتا ہے جو انگوٹھیاں پہنتے اور شراب پیتے ہیں۔ ان کی کوئی کتاب نہیں اور وہ لکھنا پڑھنا نہیں جانتے“۔ جنرل آف دی ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال جلد ۷، ص: ۳۲۶ (باقی آئندہ صفحہ)

احسن الاقرار میں شیخ برہان الدین غریب کے حوالے سے یہ بیان کیا گیا ہے کہ ایک دفعہ کفار مسلمانوں کا بھیس بدل کر آپ کے پاس آتے۔ بابا صاحبؒ نے انہیں خوش آمدید کہا تاہم آپ ان کی چال سمجھ گئے۔ آپ نے ایک خادم سے کہا کہ ان کے گزرو کو ایک کمرہ میں لے جا کر بند کر دے اور باقیوں کو روٹی پانی دے دے۔ تین دن بعد بابا صاحبؒ گرو کے کمرہ میں گئے اور اُس سے کہا ”اگر تم اسلام قبول کر لو تو میں تمہیں چھوڑ دوں گا“ جماعت خانہ کے لوگوں کو بابا صاحبؒ کی یہ بات کچھ عجیب سی معلوم ہوتی ہوگی کیونکہ وہ شخص تو پہلے ہی سے

(بقیہ گذشتہ صفحہ) سرجمی۔ سی رائٹس مندرجہ ذیل اطلالی فراہم کرتے ہیں :

”کافرستان کی پُرانی تقسیم یعنی سیاہ پوش کا علاقہ اور سفید پوش کا علاقہ آسانی کے لئے تو ٹھیک ہے مگر علمی طور پر درست نہیں۔ سیاہ پوش جو کالے کپڑے پہنتے ہیں کسی قبیلوں پر مشتمل ہیں جن میں بعض ایک دوسرے سے صدیوں سے برسرِ پیکار ہیں مگر اس کے باوجود کپڑوں کی مشابہت کے علاوہ ان میں اور قدریں مشترک ہیں۔ وہ سب ایک زبان نہیں بولتے مگر یہ فرق زبان کا نہیں بلکہ لہجہ کا ہے۔ ان کی ایک آسان سی تقسیم یہ ہے : (۱) سیاہ پوش (۲) ونگلیز (۳) پرسنگلیز یاوران۔“ ص : ۷۲-۷۵۔ سیاہ پوش کافروں کے بارے میں دھچپ معلومات کے لئے دیکھیں ”دی کافرز آف دی ہندوکش“ از سر جارج سکاٹ رائٹس (لنڈن ۱۹۰۰)۔ اے برنز کا مقالہ ”سیاہ پوش کافروں کے بارے میں بعد ان کی زبان اور لباس کے نمونوں کے“ (جرنل آف دی ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال ۱۸۳۸-۳۹ ص : ۳۲۵-۳۲۳) افغانستان اور اس کا سابقہ امیر شائع شدہ کرسچن لٹریچر سوسائٹی فار انڈیا (لنڈن اور مدراس ۱۹۰۲) ص : ۱۲-۱۳۔ رالف ہینکل کا مقالہ ”کافرستان کے چربی مجسمے“ (جرنل آف دی رائل ایشیاٹک سوسائٹی جلد ۱۶ نمبر ۱، ۱۹۵۰ ص : ۶۵-۷۲، مارکیسنٹون کی ”ریپورٹ آف اے گلواریٹک مشن ٹو افغانستان“ (۱۹۳۵)۔

اپنے آپ کو مسلمان بتاتا تھا۔ مگر وہ نے اسلام قبول کرنا منظور کر لیا۔ جب وہ باہر آیا تو
اُس نے مسلمان فقیروں کے فرقہ کے نیچے ہندوؤں کا جینوہنپا ہوا تھا اُس نے کہا کہ وہ تیس سال
تک خراسان اور برصغیر پاک و ہند میں مسلمان صوفیاء کے سنگروں میں پھرتا رہا مگر
اسے کوئی نہ پہچان سکا۔

بابا صاحب اور ہندوؤں کا قبول اسلام :

کیا بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ نے ہندوؤں کو مسلمان کیا تھا؟ پروفیسر محمد حبیب
اپنے ایک مقالہ میں لکھا ہے کہ ہندوؤں کو مسلمان کرنا چشتیہ سلسلہ کے صوفیاء کے مشن کا
حصہ نہ تھا۔ وہ لکھتے ہیں کہ قدیم ترین آخروں از قسم ملفوظات اور مکتوبات میں کسی ہندو کے مسلمان
ہونے کا ذکر نہیں۔ یہاں تک بات درست ہے لیکن پنجاب کے بعض قبائل کی روایات
مقابل تردید ہیں اور وہ قبائل دعویٰ کرتے ہیں کہ سینکڑوں سال سے کرتے رہے ہیں کہ ان کے
آباؤ اجداد نے بابا صاحب کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا تھا۔ جب تک ٹھوس تاریخی شہادت
اس کے خلاف نہیں پائی جاتی ان کا یہ دعویٰ قائم رہے گا۔

مندرجہ ذیل قبائل جو پاک پتن شریف اور اس کے گرد و فواح میں رہتے ہیں دعویٰ کرتے
ہیں کہ انہیں بابا صاحب نے مسلمان کیا تھا :

۱ : سیال ، ۲ : سرسنگ والیاں ، ۳ : پہلیاں ، ۴ : ادھاگان ،
۵ : جھکڑوالیاں ، ۶ : بجن ، ۷ : بجن ، ۸ : سیال ، ۹ : کھوکھراں ،

۱۰ : حسن الاقوال (مخطوطہ)۔

۱۱ : اسلامک کلچر اپریل ۱۹۴۶ء ص : ۱۴۰۔

۱۲ : جواہر فریدی کا آخری حصہ دیکھیں۔

۱۰ : ڈھڈیاں ، ۱۱ : ٹوبیاں ۔

سیال قبیلہ پنجاب کے نہایت اہم قبائل میں سے ایک ہے۔ سٹیڈمین کے بقول ضلع جھنگ کی جدید تاریخ قوم سیال کی تاریخ ہے۔ اس قبیلہ کے سابقہ حالات کے بارے میں وہ رقمطراز ہے :

” سیال رائے شنکر کی اولاد ہیں جو کہ پنوار راجپوت تھا اور رائے میں جو الہ آباد اور فتح پور کے مابین تھا رہا کرتا تھا۔ پنواروں کی ایک شاخ پہلے اپنے وطن مالوہ سے ہجرت کر کے جوینور چلی گئی جہاں رائے شنکر پیدا ہوا۔“

ایک روایت کے مطابق رائے شنکر کے تین بیٹے تھے : سیو ، ٹیو ، گھیبو جن کی اولاد جھنگ کے سیال شاہ پور کے ٹولنے اور پنڈی گھیب کے گھیبے ہیں۔ ایک روایت کے مطابق سیال رائے شنکر کا اکلوتا بیٹا تھا اور ٹولافوں اور گھیبوں کے آباء و اجداد شنکر اور سیال کے ہمجد تھے۔ رائے شنکر کی وفات کے بعد اس کے افراد کنبہ کے درمیان بڑے جھگڑے پیدا ہو گئے اور اس کا لڑکا سیال علاؤ الدین غوری (؟) کے عہد میں پنجاب ہجرت کر گیا ان دنوں بہت سے راجپوت کنبے برعظم پاک و ہند کے مختلف صوبوں سے پنجاب ہجرت کر گئے۔ ان میں کھڑل ، ٹولنے ، گھیبے ، چڈڑھ اور پنوار سیال شامل تھے۔ اس زمانے میں ایک رواج سا بن گیا تھا کہ پاک پتن کے بابا فریڈ کے فصیح و بلیغ ارشادات سے متاثر ہو کر لوگ اسلام قبول کر لیتے۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ جب سیال پھرتے پھرتے پاک پتن میں آئے تو وہاں انہوں نے اپنے آباء کے دین کو ترک کر دیا اور اسلام قبول کر لیا۔ سرسنگ والیاں کے

۱۱ : ان قبائل کا ذکر مصنف جواہر فریدی نے کیا ہے۔

۱۲ : سٹیڈمین کی جھنگ سیٹلینٹ رپورٹ ص : ۲۴۴۔ نیز دیکھیں ایٹن کی (باقی آئندہ صفحہ پر)

متعلق کوئی قطعی معلومات میسر نہیں ہو سکتا ہے کہ وہ سرسنگا جس کی بابا صاحبؒ سے عقیدت کا ذکر آچکا ہے کے تعلق دار ہوں۔ کھوکھر، ڈھڈی اور ٹوبے پنجاب کے اہم قبائل تھے۔ کھوکھر عام طور پر راجپوت سمجھے جاتے ہیں ان کی اکثریت چیمبا اور جہلم کی وادیوں میں خاص کر جھنگ اور شاہ پور کے اضلاع میں آباد ہے۔ ڈھڈی ایک چھوٹا سا پنوار قبیلہ ہے جو اپنے راٹھور رشتہ داروں کے ہمراہ تلچ اور چیمبا کے ساتھ ساتھ بکھرا پڑا پایا جاتا ہے ان کا اصل وطن تحصیل میلیسی ضلع ملتان تھا۔ ٹوبے عام طور پر چھنوار اور ماچھی ذات سے تعلق رکھتے ہیں اور اکثر ماہی گیری اور غوطہ خوری اور کنوئیں صاف کرنے کا کام کرتے

(بقیہ گذشتہ صفحہ) پنجاب کاسٹس ص: ۱۴۷-۱۴۸ یسٹل گزٹ کی پنجاب جیسٹس ص: ۵۰۲ کا آخری حصہ۔ سیال قبیلے کے مسلمان ہونے کے بارے میں دیکھیں پنجاب گزٹ

جلد دوم، ص: ۲۰۷

۱۔ ملاحظہ ہو سابقہ ص: ۸۳

۲۔ پنجاب کاسٹس ص: ۱۴۲-۱۴۳ فرشتہ (جلد اول ص: ۵۹-۶۰) کہتا ہے کہ کھوکھر قبیلے کو سلطان شہاب الدین غوری نے مسلمان کیا تھا۔ غالباً اس قبیلہ کے کچھ لوگوں کو مسلمان کیا تھا۔ بابا صاحبؒ نے بھی قبیلہ کے ایک حصہ کو مسلمان کیا ہو گا کیونکہ اس قبیلہ کے لوگ اب بھی دوند ہوں میں بٹے ہوتے ہیں۔ دیکھیں پنجاب کی مردم شماری کی رپورٹ ص: ۲۵۷-۲۵۸ ۱۹۱۱ء مسلمان کھوکھروں کی تعداد ضلع منٹگمری (موجودہ ساہیوال) ۸۰۰۳ تھی یہ وہ علاقہ ہے جہاں بابا صاحبؒ کا بہت اثر و رسوخ تھا (پنجاب ڈسٹرکٹ گزیٹر جلد نمبر ۱۸ اب

۱۹۱۲ء ص: ۳۲)

۳۔ پنجاب کاسٹس ص: ۱۴۷ ڈھڈی مسلمانوں کی ضلع منٹگمری میں کل تعداد ۷۶۸ تھی ان میں سے ۶۴۱ پاک پٹن میں رہتے تھے (پنجاب ڈسٹرکٹ گزیٹر جلد ۱۸ اب ۱۹۱۳ء ص: ۳۲)

ہیں۔ جھکڑ بھی ایک چھوٹی ذات ہے جس میں مسلم اور غیر مسلم پائے جاتے ہیں۔
 بابا صاحب کے عرس پر چند رسومات سے ظاہر ہوتا ہے کہ نو مسلم قبیلوں کو بابا صاحب
 سے کتنی عقیدت تھی، ”جلہ“ (چھوٹی سی روٹی پر جلوہ) کی تقسیم کی رسم اس موقع کی یاد
 کرتا رہ کرتی ہے جب جلوہ ورہ جو ذات کا ماہی گیر تھا بابا صاحب کا ٹریڈ ہوا۔ ماچھی ذات
 کی عورتیں ”جلہ“ تیار کرتی ہیں۔



۱۔ پنجاب کاسٹس ص: ۲۶۴ نیز پنجاب ڈسٹرکٹ گزیٹر جلد ۸ اب ص: ۳۳۔
 ۲۔ ملاحظہ ہو: پیر سید امام علی شاہ کا سچوٹا سا کتابچہ بابت رسومات عرس بر مزار بابا
 فرید صاحب جو ۱۳۴۱ھ / ۱۹۲۲ء میں شائع ہوا۔

جائزہ

البدر یطلع من ضریحہ
والشمس تغرب فی شقائق خدہ
ملك الجمال باسرة فکانما
حسن البریة کله من عنده

حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ ۱۲۶۵ء میں واصل بحق ہوئے آپ کی وفات کے بعد ۶۸۸ سال تک برصغیر پاک و ہند نے بے شمار سیاہی انقلاب دیکھے لاتعداد حکمران تاریخ کے سیٹج پر آئے اور چلتے بنے سلطنتیں قائم ہوئیں اور پھر نشت گئیں۔ مختلف تہذیبیں نمودار ہوئیں اور پھر ختم ہو گئیں مگر ان تمام گونا گوں انقلابات کے دوران بابا صاحب کاروضہ عامۃ الناس کی عقیدت، محبت اور خلوص کا مرکز بن رہا حتیٰ کہ پھر بھی جس بڑے عظیم پاک و ہند پر اپنی طوفانی پریش کے دوران ہر شہر و قریہ کو تہ تیغ کر دیا تھا اجدہن کو چھوڑ دیا اور اپنی تلوار نیام میں ڈال کر بڑے ادب و احترام سے حضرت بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضر ہوا۔ بابا صاحب کے بعد آنے والی نسلاں

لے سیر لاویاں : ۵۸ یہ اشعار ایک پُرانے قصیدہ سے لئے گئے ہیں جو بابا صاحب کی مدح میں لکھا گیا تھا (بابا فرید کی پیشانی سے چودھویں کا چاند نمودار ہوتا ہے اور آپ کے چہرے کی سرخی میں سورج غروب ہوتا ہے۔ وہ حسن کے بادشاہ ہیں، ساری کائنات ان سے حسن حاصل کرتی ہے)۔

نے بابا صاحب کا نام ہمیشہ عقیدت و احترام سے لیا۔ کیا ہندو، کیا مسلمان اور کیا سکھ۔
 سب آپ کا انتہائی احترام کرتے ہیں۔ سیاحوں، بزرگوں، بادشاہوں کے حالات بابا صاحب
 کے مزار پر باادب حاضری کے تذکروں سے پُر ہیں۔

جب تک بابا صاحب رحمۃ اللہ علیہ زندہ رہے آپ لوگوں کے مرجع تلووب تھے۔
 دور دراز سے لوگ آپ کے پاس آتے اور آپ کی روحانی نوازشوں میں سکون و طمانیت کی روشنی
 سے مستفید ہوتے۔ ہم بابا صاحب کی خاتقاہ میں خراسان، جرجان، دہلی، امچ، ناگور

- ۱۔ تاریخ فرشتہ جلد اول، ص: ۱۵۶۔
- ۲۔ فریڈکٹ کا قصبہ آپ کے نام سے موسوم کیا گیا۔ دیکھیں ایم۔ لانگ ورتھ ڈیم کا مقالہ "آف انڈیا
 پیڈیا آف اسلام" میں جلد دوم ص: ۶۷۔
- ۳۔ منشی مومن لال نے ۱۸۳۶ء میں آپ کے بارے میں لکھا: اس ملک کے ہندو آپ کو
 رشتی سمجھتے تھے اور آپ کے مزار کا مسلمانوں کی طرح احترام کرتے تھے۔
- ۴۔ اورینٹل کالج میگزین ۱۹۳۸-۱۹۳۹۔
- ۵۔ حسنہ ابن بطوطہ جلد دوم ص: ۱۳-۱۴، جنرل آف کیپٹن ویڈر، وائس جنرل آف انڈیا
 سوسائٹی بنگال ۱۹۳۷ء، ص: ۱۹۲-۱۹۳۔
- ۶۔ فوائد الفواد ص: ۷۵-۷۳، تکریم سیرالادبیاء ص: ۱۱۲۔
- ۷۔ سیرالادبیاء ص: ۶۳-۶۲۔
- ۸۔ سیدی مولی جرجان سے بابا صاحب کو ملنے آئے۔
- ۹۔ فوائد الفواد ص: ۲۱۹۔
- ۱۰۔ سیرالادبیاء ص: ۸۱۔
- ۱۱۔ فوائد الفواد ص: ۱۸۸-۱۸۹۔

عثمانؓ، اجیرؓ، بہارؓ اور کھنوتی سے آئے ہوئے لوگوں کو دیکھتے ہیں۔ شیخ نظام الدینؒ
 اولیاء میں بتاتے ہیں کہ بابا صاحبؒ کی خانقاہ کا دروازہ رات کے بارہ بجے تک کھلا رہتا
 تھا اور وہاں ان گنت مہمان آکر رہتے تھے جن میں ہر قسم کے لوگ، دربار، بنگ، فوجی، متوسل
 ساجر اور علماء وغیرہ شامل ہوتے۔ جتنا کوئی آپ کو زیادہ تشریب سے جانتا آتا
 ہی آپ سے زیادہ محبت کرتا۔ آپ کی سرگرم ہوشیاری اور دلکش شخصیت ہر اس شخص کے
 اندر جبرائیل کے قریب آتا اعلیٰ مقام کے لئے ایک جذبہ پیدا کرتی۔ بہتروں کا جہاد ہر
 مزاج عالم سب آپ کی شیریں بیانیہ اور کردار کی شگفتگی سے ایک جیسے متاثر ہوتے۔
 آج اس بات کا اندازہ لگنا مشکل ہے کہ اپنے وقت میں بابا صاحبؒ اپنے
 مریدوں کے تشریب کتنے محبوب و محترم تھے۔ وہ دُور دراز گوشے اپنے مرشد کے
 قدموں میں روحانی سُست و شادمانی کے چند دن گزارنے آتے اور جب ان کو واپس گھر
 جانے کا خیال آتا تو ان کے دل پُٹ جاتے۔ بابا صاحبؒ اپنے مریدوں کے لئے اخلاقی
 اور روحانی کماہیت کا نمونہ تھے۔ ان کے مرید ان کے ہر لفظ اور ہر عمل کو بغور دیکھتے اور پھر

۱۔ فائد الغوار ص: ۲۱۵۔

۲۔ ایضاً ص: ۲۳۸۔

۳۔ ایضاً ص: ۵۷۔

۴۔ سیر الاولیاء ص: ۲۳۵۔

۵۔ فائد الغوار ص: ۷۴، سیر الاولیاء ص: ۶۴۔

۶۔ شیخ نظام الدینؒ اولیاء کو جو آپ سے محبت تھی اس کے لئے دیکھیں فائد الغوار ص: ۱۲۹۔ نیز

اشعار بھی دیکھیں جو آپ نے بابا صاحبؒ کی مع میں لکھے جن کا ذکر شیخ عبدالحق صاحبؒ نے بیچ سابل میں ص: ۵۷ پر

۷۔ فائد الغوار ص: ۱۵۱ - ۱۵۷۔

اپنی اپنی ہمت کے مطابق اس پر عمل پیرا ہونے کی کوشش کرتے۔
 مریدوں کے علاوہ بابا صاحبؒ کے ہمعصر شاہیر صوفیاء بھی آپ کی بڑی تعظیم
 تحریم کرتے تھے۔ شیخ بہاؤ الدین زکریا رحمۃ اللہ علیہ تو بابا صاحبؒ کے منظور نظر مرید
 شیخ جمال الدین ہانسوی کے بدلہ میں اپنے تمام مرید تبادلو کرنے کو تیار تھے۔ ایک دفعہ
 شیخ بدر الدین غزنوی نے آپ کو خط لکھا :

درینا خاطر مگر جمع بودی بدیش کردی گوہر نشانی
 فرید الدین و ملت یار بہتر کہ بادش در کرامت نہد گانی
 (بیشک میرے دل کو اگر صبر و قرار ہوتا تو میں مرج کے موتی نچاؤ
 کرتا۔ فرید الدین و ملت بہت بڑے دوست ہیں۔ خدا کرے کہ وہ زندگی
 بھر روحانی فیوض و برکات نچاؤ کرتے رہیں)۔

بابا صاحبؒ کی روحانی عظمت شہرت کا نتیجہ تھا کہ برصغیر پاک و ہند میں سلسلہ چشتیہ

۱۔ قاضی حمید الدین ناگوری علیہ رحمۃ جہ ایک جید عالم اور معزز درویش تھے، جنے بابا صاحبؒ سے
 یوں خطاب کیا : ”فقیر حقیر ضعیف و نحیف محمد علیا کہ بندہ درویشان است و از سرودیدہ
 خاک قدم ایشان“۔ فوائد الفواد ص : ۱۵۰۔ اشردیا (سیرالاقطاب کے ص : ۱۶۲) پر
 کہنا ہے کہ بابا قسیر رحمۃ اللہ علیہ کو فرید الدین نام خواہر فرید الدین عطارؒ نے
 دیا تھا۔ کسی قدیم مآخذ نے اس کا حوالہ نہیں دیا اور یہ دیکھتے ہوئے کہ بابا فریدؒ
 ہندوستان میں پیدا ہوئے اور خواجہ فرید الدین عطارؒ کبھی برصغیر پاک و ہند میں نہیں آئے
 تھے اس کہانی پر اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔

۲۔ گلزار ابرار (مخطوطہ)۔

۳۔ فوائد الفواد ص : ۱۵۰۔

کے بانی کے پوتے خواجہ وجیہ الدین نے آپ سے بیعت ہونے کی درخواست کی جسے سلطان ناصر الدین محمود (۱۲۱۶ - ۱۲۶۶ء) کے عہد میں بابا صاحب پورے برصغیر پاک و ہند کی نمایاں ترین شخصیت تھے۔ ان کی عظمت ہر دلعزیزی کا اندازہ مندرجہ ذیل واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے جو میر حسن نے بیان کیا ہے :

”ماہِ شوال ۶۵۱ھ میں سلطان ناصر الدین فرج اور سلطان کی جانب روانہ ہوا۔ راستہ میں اس کی فرج نے بابا صاحب کو سلام کرنا چاہا۔ جب فرج شہر میں گھسی تو اچودھن کے تمام بازار اور گلیاں ہجوم سے مسدود ہو گئے۔ اب بابا صاحب سے کیسے ملاقات کی جائے۔ ایک بڑی شاہراہ پر بابا صاحب کے بازو کی ایک آستین لشکاوی گئی۔ انسانوں کا ایک سمنڈ ٹھاٹھیں مارنے لگا۔ بے پناہ ہجوم کی وجہ سے آستین تارتا رہ گئی، خود بابا صاحب کے گرد اگر دو ٹھٹھکے ٹھٹھکے گئے۔ آپ نے مریدوں سے کہا کہ انہیں گھیرے میں لے لیں تاکہ ان لوگوں سے بچ سکیں جو جوش و خروش سے آپ کی جانب گھے چلے آ رہے تھے مگر ایک بوڑھے فراش نے جس کی دور سے تسلی نہیں ہوئی تھی اس گھیرے کو توڑ ڈالا اور بابا صاحب کے قدموں میں گر پڑا اور پاؤں کو اپنی طرف کھینچ کر چوم کر چلا اٹھا۔ شیخ فرید آپ تنگی محسوس کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ اس کے انعام کا شکر ادا نہیں کرتے بابا صاحب کے آنسو نکل پڑے آپ نے فراش کی نصیحت پر اس کا شکر یہ ادا کیا اور اس سے معافی مانگی۔“

۱۔ فوائد الفوائد ص : ۲۳۸۔

۲۔ فوائد الفوائد ص : ۱۲۵ - ۱۲۶۔ جب اپنے مرشد خواجہ قطب الدین بختیار کاں (باقی آئندہ صفحہ)

بابا فرید رحمۃ اللہ علیہ کی عظمت ایک محبت بھرے دل کی عظمت تھی۔ دن رات پریشاں
 حال مخلوق خدا کے مسائل حل کرنے میں لگے رہتے۔ ان کے زخموں پر مرہم لگاتے، ان کی بہت
 بندھاتے اور ان کے شکستہ دلوں میں نئی رُوح اور اعتماد بھونک دیتے۔ آپ کی شفقت ان کے
 اندر وہ جرات پیدا کر دیتی جس کی آفاتِ زندگی سے مقابلہ کرنے کے لئے انہیں ضرورت
 ہوتی۔ جو مسائل وہ لے کر آتے وہ ایک دوسرے سے انتہائی مختلف ہوتے۔ کوئی کہتا میری
 بہت سی لڑکیاں ہیں مگر ان کی شادی کے لئے میرے پاس کچھ نہیں۔ دوسرا کہتا میرا بھائی
 سمعت بیمار ہے ممکن ہے وہ اس دوران فوت ہو چکا ہو۔ تیسرا کہتا میرا حاکم بہت سختی کرتا
 ہے۔ بابا صاحب ہر شخص کی دلداری کرتے تھے۔

(بقیہ گذشتہ) کی وفات کے بعد بابا صاحب جب مہلی گئے تو دوستوں اور ملنے والوں کا ایک ہجوم اُٹ
 آیا۔ صبح سے رات گئے تک آپ زائرین سے ملتے رہے اور ان کی دعوتیں قبول کرتے رہے۔ آپ کی
 عہد کی نماز کے لئے وقت سے کافی دیر پہلے چلنا پڑا کیونکہ راستہ میں عقیدت مندوں کے ہجوم کے
 باعث مسجد میں نماز کے وقت پر پہنچنا مشکل تھا۔ جنہی آپ گھر سے نکلے لوگ والہانہ آپ کی طرف
 بڑھے۔ انہوں نے آپ کے ہاتھوں کو چوما اور آپ کے گرد گھیر ڈال لیا۔ جنہی آپ اس گھیرے سے
 نکلے کہ ایک اور گروہ نے گھیر ڈال لیا۔ آپ ایک گھیرے سے نکل کر دوسرے میں پھنس جاتے
 اور ایسا بار بار ہوتا رہتا تھا کہ آپ تھک ٹوٹ کر مسجد پہنچے۔ ایک روز آپ ان لوگوں کو ناراض ہوئے
 جنہوں نے آپ کو مسجد جاتے ہوئے راستہ میں گھیر لیا تھا۔ ایک مريد نے عرض کیا ”یہ اللہ کا انعام ہے
 آپ ناراض کیوں ہوتے ہیں۔“ (فائد الفواد ص: ۱۴۵)۔

۱۔ فائد الفواد ص: ۱۴۴۔

۲۔ قاضی حمید الدین ناگورہی کے پوتے شرف الدین ناگورہی سے اجودھن پہنچے تاکہ بابا صاحب
 سے درخواست کریں کہ وہ انہیں بیعت کر لیں۔ ان کی لائڈی نے جسے انہوں نے (باقی آئندہ صفحہ پر)

بابا صاحبؒ نے مخلوق خدا کو گناہ اور توہم پرستی کی گناہ دہنی دلدل سے نکالنے کا زبرد
کام اپنے آپ کو تفویض کر رکھا تھا اور اس کام کو وہ غیر معمولی جوش اور یکسوئی سے کرتے
تھے۔ صبح سے آدھی رات تک آپ کی خانقاہ میں مہانوں کا ایک سیلاب آیا رہتا۔ آپ
سب کو غندہ پیشانی سے خوش آمدید کہتے اور ان مہانوں سے کبھی تنگدل نہ ہوتے جو اپنے
مصائب کی حکایات آپ کے پاس لے کر آتے۔

(بابا صاحبؒ ان اخلاقی اصولوں اور احکام کے زندہ پیکر تھے جو وہ اپنے مریدوں کو سکھاتے
تھے۔ ہر اخلاقی اصول جو بابا صاحبؒ بیان کرتے اس کی پشت پر بابا صاحبؒ کی عملی مثال
موجود ہوتی لہذا آپ کے ارشادات اور وعظ و نصیحت کی اثر پذیری کا مقابلہ نہیں کیا
جاسکتا تھا بابا صاحبؒ طعن آمیز بحث مباحثہ ناپسند فرماتے تھے۔ آپ کا صاف، کھرا اور
واضح بیان کسی بحث کی گنجائش نہیں چھوڑتا تھا۔ وہ ہر مسئلہ کی تہ تک پہنچتے اور جب اپنی
وضاحت بیان کر چکے تو آپ کا مد مقابل آپ کی بات کا قائل ہو چکا ہوتا۔ بابا صاحبؒ کے
زور بیان کے سامنے گستاخ اور کتاب پرست علماء مسحور ہو کر رہ جاتے۔)

بابا صاحبؒ کے دل و دماغ کی ان سب خوبیوں سے آراستہ تھے جو ایک تنظیم کو چلانے
کے لئے اذنی ضروری ہوتی ہیں۔ فطرت انسانی کا عمیق فہم، واضح تفکر اور وجدانی
سمجھ بوجھ، کسی مرید کی قدر و قیمت کا اندازہ کرنے میں انہیں کبھی ٹھوکر نہیں لگی۔ آپ ہمیشہ

(بقیہ گذشتہ صفحہ) ایک سوٹکان میں خرید تھا ایک رومال دیا کہ یہ اس کی طرف سے بابا صاحبؒ
کی خدمت میں پیش کر دیں۔ جب شرف الدین نے یہ تحفہ بابا صاحبؒ کے سامنے رکھا تو اپنے
فرمایا ”خدایش آزاد ہی دہر“ (خدا تے تعالیٰ اسے آزاد کرے)۔ بابا صاحبؒ کے الفاظ پر
شرف الدین سوچ میں پڑ گئے اور بڑی سوچ بچار کے بعد اپنے اس نوٹھی کو آزاد کرنے کا
فیصلہ کر لیا۔ فوائد الفواد ص: ۱۸۸-۱۸۹۔

مشکل ترین کاموں کے لئے بہترین آدمیوں کا چناؤ کرتے۔ جشیخ نظام الدین اولیاءؒ
اجودھن آپ کو سلام کرنے گئے تو اُس وقت آپ کی عمر نوے برس کی تھی مگر آپ کے
وماغی اور جسمانی اعضاء پوری طرح چاق و چوبند تھے۔ آپ کے ارد گرد بہت سے مُردے
تھے جن میں سے بعض بوڑھے اور تجربہ کار تھے مگر آپ نے نئے آنیوالے ایک نوجوان کو اپنی
جانشینی کے لئے چنا۔ کون اعتراض کر سکتا تھا کہ یہ چناؤ عین صواب نہ تھا۔

بابا صاحبؒ نے اپنی طویل عمر انتہائی تنگدستی میں کاٹی میلے کھیلے پھے پڑانے پر اُسے
پہنے وہ ایک گرتے ہوئے مٹی کے مکان میں رہتے تھے مگر اپنے فقر پر نازاں تھے۔ اگر آپ
چاہتے تو دولت و ثروت کی زندگی گزار سکتے تھے۔ حکام وقت جاگیریں دینے کے لئے
ہر وقت حاضر تھے مگر بابا صاحبؒ نے فاقہ مستی کو ترجیح دی جو کہ تصوف کی اعلیٰ روایت
کے مطابق تھی مگر یہ گوارا نہ کیا کہ حکام کے مزاجوں سے موافقت اور سیاسی خوشامد کے
اپنے آپ کے اپنے مرتبہ سے گرائیں مسلسل فاقہ کشی کی وجہ سے بعض اوقات آپ کے بچوں کی
حالت موت کے منہ تک پہنچ جاتی مگر بابا صاحبؒ جن کے اعصاب فولاد کے بنے ہوتے تھے
ایک چٹان کی طرح مضبوط رہتے اور طوفان اُن کے ارد گرد ٹھاٹھیں مارتا ہوا گزر جاتا۔

بابا صاحبؒ کس قسم کا سماجی نظام قائم کرنا چاہتے تھے؟ آپ کے جماعت خانہ سے آپ کے
سماجی مقاصد کا کچھ اندازہ ہوتا ہے۔ جماعت خانہ کے ہر فرد کو کام کرنا ہوتا تھا۔ اور اس کے
چلانے میں اپنے حصے کی محنت کرنا ہوتی تھی۔ جب کبھی کھانا میسر ہوتا تو ہر شخص کو برابر حصہ ملتا
کسی کے لئے نہ خاص کھانا پختا نہ کسی سے امتیازی سلوک ہوتا۔ جملہ درویش ایک بڑے کمرہ
میں رہتے۔ مطالعہ کرتے، سوتے اور عبادت کرتے۔ جماعت خانہ میں کسی قسم کے امتیاز حتیٰ کہ
تقویٰ کی بنا پر بھی تخصیص کی اجازت نہ تھی۔ اگر آسائش ہوتی تو سب کے لئے مشترک اور اگر
تنگی ترشی ہوتی تو بھی سب کے لئے مشترک۔ یہیں یہ نہ بھوننا چاہیے کہ یہ بلین کا عہد تھا جب
انسان اور انسان کے درمیان وحشت انگیز امتیاز برتا جاتا تھا۔ تزکی اُمرار عیش و عشرت

کی زندگی بسر کرتے تھے اور وسعت پذیر شہنشاہیت کے جملہ فوائد سے لطف اندوز ہوتے تھے جبکہ عامۃً الناس کو دو وقت کی روٹی کے لئے بھی مسلسل محنت و مشقت کرنا پڑتی۔ سلطان نے اپنے آپ کو اس قدر الگ تھلگ کر لیا ہوا تھا کہ اس سے ملاقات کرنا لانا تھا جوئے شیر کا لے جیسا کہ حضرت امیر خسرو نے فرمایا ہے۔

عرض درائے امکان چہ خیال فاسد است این

ہوس جمال سلطان بدل گذشتہ

(سلطان کو گھٹیا اور غیر معروف نسب کے آدمیوں سے اس قدر نفرت تھی کہ اُس نے لیے تمام آدمیوں کو بے پروا ہو کر سرکاری ملازمتوں سے نکال دیا تھا۔ یہ طرز فکر بابا فرید صاحب کے طرز فکر سے کس قدر مختلف تھا۔ بابا صاحب کے لئے تمام انسان برابر تھے جو کہ ایک ہی مٹی سے بنے ہوئے تھے خواہ ان کی نسل، ملک، رنگ اور مرتبہ کچھ ہی کیوں نہ ہو۔ اگرچہ بابا صاحب کا جماعت خانہ سلطنت دہلی کے اندر واقع تھا مگر وہ سلطنت دہلی کا حصہ نہ تھا۔ اس وقت تمام برصغیر پاک و ہند میں جماعت خانہ ہی وہ واحد جگہ تھی جہاں شاہ و گدا کا ایک ہی طرح استقبال کیا جاتا تھا۔ درباری زندگی کی نجاست عبادت خانہ کی روحانی

۱۔ تاریخ فیروز شاہی، ج ۱، ص ۲۹-۳۳، دہلی کے ایک دولت مند سوداگر نے سلطان سے ملاقات کے عوض اپنی ساری دولت پیش کرنے کی پیشکش کی مگر اس کی درخواست نامنظور ہوئی۔

۲۔ یہ شعر غرۃ الکمال میں پایا جاتا ہے۔ (دیکھیں دیوان امیر خسرو، ص ۲۰۶) یہ شعر اس وقت کا گیا جب کہ بھین کی یاد ابھی شاعر کے ذہن میں تازہ تھی۔

۳۔ تاریخ فیروز شاہی، ص ۳۶-۳۷، بھین نے اپنے وزیر اعظم کو سرزنش کی اور حکم دیا کہ اس کے نسب کی تحقیق کی جائے کیونکہ اس نے ایک غیر معروف نسب والے شخص کی امداد صرف اس کے تجربہ اور قابلیت کی بنیاد پر کی تھی۔

سنجیدگی اور غیر طبقاتی فضا کو چھو کر بھی نہ گزری تھی۔ جنگ و جدل تھے بھرپور دنیا میں جماعت خانہ
 اُنس و محبت کا ایک نخلستان تھا۔ بابا صاحب جو اس جماعت خانہ کے سربراہ تھے وہ سچلی
 ذات کے لوگوں، منظر نویس، عاجزوں اور حقارت شدہ لوگوں کے لئے قوت کا ایک
 مینار تھے اور کشمکشِ حیات کے تھپیڑوں میں نہ صرف ان کی ہمت بندھاتے بلکہ اس
 نبرد آزما ہونے کا عزم بھی پیدا کرتے :

”اگرچہ تھکا دینے والی کشمکشِ حیات میں قسمت کا مقدر نہیں معلوم
 ہی ہوا اور تمہارا کام کتنا ہی مشکل کیوں نہ ہو پھر بھی مغوم ہو کر غرق ہونا قبول
 مت کرو۔“

بابا صاحب نفع انسانی کی بے غرض خدمت، فقر و فاقہ اور انسان کی اخلاقی اور
 روحانی تربیت کے لئے ذوق و شوق کی روایات کے پیش نظر تمام انسانوں کے لئے ہمیشہ
 ایک نمونہ عمل رہیں گے۔ شیلے کے الفاظ ہیں :

”اُن کی تقدیر اور شہرت ابد الابد تک ایک آوازِ بازگشت اور روشنی
 کا کام دیں گی۔“



گنج شکر کی وجہ تسمیہ

فوائد الفواد میں جو کہ شیخ نظام الدین اولیاء کے ملفوظات کا مجموعہ ہے۔ شیخ نظام الدین اولیاء نے بابا صاحب کا حوالہ کم از کم ایک سو بار دیا ہے۔ حیرت ہے کہ آپ نے کسی جگہ بھی بابا صاحب کو گنج شکر کے نام سے یاد نہیں کیا۔ بعد کے "ذکرے اکثر" بابا صاحب کو گنج شکر کے نام سے یاد کرتے ہیں اور اس نام کی متعدد وجوہات بیان کرتے ہیں :

۱ : سیر الاولیاء کے مصنف کا بیان ہے کہ بابا صاحب کو گنج شکر یا شکر بار اس لئے کہتے ہیں کہ جب آپ نے مسلسل نفلہ کشی کرنے کے بعد جھوک سے تنگ آکر چند سنگ ریزے منہ میں ڈال لئے تھے تو وہ شکر کی ڈلیاں بن گئے تھے۔

۲ : مولانا جمالی فرماتے ہیں کہ ایک روز بابا صاحب اپنے مرشد کو ملنے گئے آپ نے لکڑی کا چیل پہن رکھا تھا اور سڑکیں پر بارش کی وجہ سے کچھ ہو گیا تھا۔ آپ سات روز سے روزہ دار تھے اور بہت کمزور ہو گئے تھے۔ آپ کا پاؤں پھسل گیا اور آپ زمین پر گر پڑے۔ کچھ کچھ آپ کے منہ میں چلا گیا اور فوراً شکر بن گیا۔ جب آپ مرشد کے مکان پر پہنچے تو انہوں نے فرمایا :

بابا فرید الدین مسعود : بدیں پارہ کلی کہ در دہنت رسید و سکو گشت
عجب نیست کہ حضرت تبارک و تعالیٰ وجود تیرا گنج شکر گردانید است
ہموارہ شیریں خواہی شد

(بابا فرید الدین مسعود ! تھوڑا سا کچھ جو آپ کے منہ میں چلا گیا تو شکر بن گیا)

کوئی تعبد نہیں کہ اللہ تعالیٰ آپ کی پوری ذات کو شکر کا خزانہ بنا کر اسے ہمیشہ
کے لئے میٹھا بنا دے۔

جمالی بیان کرتے ہیں کہ بابا صاحب اپنے مرشد سے واپس لوٹتے تو ہر جگہ لوگ آپ کو دیکھ
کہتے: ”دیکھو وہ شیخ فرید گنج شکر آرہے ہیں“۔

۳ : ایک ایک تاجر بابا صاحب کو ملنے آجودھن آیا وہ اپنے ساتھ شکرے جارہا تھا۔
بابا صاحب نے اس سے کچھ مانگا جس پر تاجر نے کہا کہ اُس کے پاس شکر نہیں بلکہ نمک ہے۔ بابا
صاحب نے فرمایا ”نمک ہی ہوگا“۔ جب تاجر نے بوریاں کھولیں تو یہ دیکھ کر اُن کی حیرت
کی انتہا نہ رہی کہ ان سب میں نمک بھرا ہوا ہے۔ وہ دوڑا دوڑا بابا صاحب کی خدمت میں
آیا۔ معافی مانگی اور درخواست کی کہ نمک پھر شکر بن جاتے۔ آپ نے دُعا کی اور نمک پھر
شکر بن گیا اس کے بعد آپ شکر گنج مشہور ہو گئے۔ اس واقعہ کا حالہ بیرم خان خانِ خاناں نے
اپنے مندرجہ ذیل شعر میں دیا ہے۔

کانِ نمک جہاں شکر شیخ بھر دے
اُن کو شکر نمک کند و از نمک شکر

(کانِ نمک جہاں شکر شیخ بھر دے جس نے شکر سے نمک بنایا اور پھر
نمک سے شکر بنا دی)۔

۴ : محمد غوثی بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ بابا صاحب پھر بنجارہ^۱ کو ملے جو شکر

۱۔ سیر العارفین ص: ۴۷-۴۸۔

۲۔ اخبار الاخبار ص: ۵۲-۵۳۔

۳۔ لفظ بنجارہ ”بنج“ (تاجر) یا شاید ”بنجی“ (پھیری دانے کی گھڑی) سے مشتق ہے۔

دیکھیں: پنجاب کاسٹس ص: ۲۵۴-۲۵۵ نیز ریسرچ آف تاریک ویسٹرن پروفنڈز آف انڈیا۔ جلد اول،

ص: ۵۲-۵۶۔

لے جا رہے تھے۔ بابا صاحبؒ نے پوچھا کہ کیا لے جا رہے ہو؟ ڈرتے ہوئے کہہیں
بابا صاحبؒ کچھ مانگ نہ لیں انہوں نے جواب دیا کہ "نک"۔ بابا صاحبؒ نے فرمایا :
"نک ہی ہوگا"؛ اور بنجاروں کی شکر نک بن گئی۔ یہ دیکھ کر بنجاروں کو بہت افسوس
ہوا اور بابا صاحبؒ نے اسے پھر شکر میں تبدیل کر دیا۔

۵ : بچپن میں بابا صاحبؒ کو شکر کا بہت شوق تھا۔ ایک دن آپ کی والدہ نے
کہا : "اللہ تعالیٰ اس بچے کو شکر دیتے ہیں جو صبح کی نماز باقاعدگی سے ادا کرتے ہیں"
اور خود انہوں نے رات کو شکر کی چھوٹی سی پڑیا بابا صاحبؒ کے سر ہانے کے نیچے رکھنا
شروع کر دیا۔ جب بابا صاحبؒ صبح کی نماز ادا کرتے تو آپ کو وہ پڑیا سر ہانے کے
نیچے مل جاتی۔ جب بابا صاحبؒ بارہ برس ہو گئے تو آپ کی والدہ نے آپ کے سر ہانے
کے نیچے شکر کی پڑیا رکھنا چھوڑ دیا لیکن پھر بھی بابا صاحبؒ کو خزانہ قدرت سے شکر کی پڑیا
مل جاتی لیکن ان کی والدہ کو اس بات کا پتہ نہ چلا۔ ایک روز آپ کی والدہ نے پوچھا کہ فریدؒ
کیا تمہیں شکر مل جاتی ہے؟ جب آپ نے جواب دیا کہ ہاں! تو آپ کی والدہ کو بڑی حیرت
ہوئی۔ آپ کی والدہ نے بڑی احتیاط سے تحقیقات کی تو پتہ چلا کہ بابا صاحبؒ کو شکر کی پڑیا
پردہ غیب سے مل جاتی ہے۔

وجہ کچھ بھی ہو آج بابا صاحبؒ گنجشکر کے نام سے مشہور و معروف ہیں اور اسی نام سے
انہیں یاد کیا جاتا ہے۔ اس کتاب میں ہم نے انہیں شیخ نظام الدین اولیاءؒ کے اتباع میں
شیخ فریدؒ یا شیخ علاؤ الدین ابو دھنی کے مطابق بابا فریدؒ لکھا ہے۔



۱۔ گلزارِ ابرار (مخطوطہ)۔

۲۔ تاریخ فرشتہ جلد دوم ص : ۳۳۸۔

جعلی ملفوظات کا تحقیقی جائزہ

مندرجہ ذیل تصانیف کی نسبت عموماً بابا صاحبؒ کی طرف کی جاتی ہے :

۱ : فوائد السالکین ، یہ عراجمہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کے ملفوظات ہیں جن کو مہینہ طور پر بابا فریدؒ نے تالیف کیا ۔

۲ : اسرار الاولیاء ، یہ بابا فرید الدین رحمہ اللہ کے ملفوظات ہیں جن کو مہینہ طور پر شیخ بدر الدین اسحاقؒ نے تالیف کیا ۔

۳ : راحت القلوب ، یہ بابا صاحبؒ کے ملفوظات ہیں جن کو مہینہ طور پر شیخ نظام الدین اولیاءؒ نے تالیف کیا ۔

ان تصانیف کے اصلی ہونے کے خلاف باطنی اور ظاہری دونوں قسم کی شہادتیں موجود ہیں : پروفیسر محمد حبیبؒ نے اپنے فکر انگیز انگریزی مقالہ ”سلطانی عہد کے حشری صوفیاء کی دستاویزات“ میں یہ ثابت کر دیا ہے کہ یہ جملہ تصانیف جعلی ہیں اور حشری صوفیاء کے حالات زندگی اور ان کے ارشادات کے بارے میں ان پر انحصار کرنا حق والصاف سے بہت بعید ہے ۔

۱۵ مارچ ۱۹۰۹ء کو مولانا عبد البرکات صاحبؒ نے مولانا ابوالحسن فاضل الفوادؒ میں لکھتے ہیں کہ ایک دوست حاضر تھا اس نے کہا : ”ایک شخص نے مجھے اودھ میں ایک کتاب دکھائی اور کہا کہ یہ آپ کی لکھی ہوئی ہے !“ شیخ نظام الدینؒ نے جواب دیا : ”اس نے غلط کہا“ میں نے کوئی کتاب نہیں لکھی“ (تفاوت گفتہ است من ہیچ کتابے نہ فرشتہ ام . ۲۵ : ۱)۔

مذکور الصدر کی بنا پر راحت القلوب جعلی ہونے کی وجہ سے باسانی مسترد کی جا سکتی ہے ۔

۲ : حاید قلندر نے خیر الجاس میں لکھا ہے : ”ایک دوست نے کہا کہ شیخ عثمان ہرونی کے ملفوظات میں ایک مشکل ہے اور وہ یہ ہے ...“ شیخ نظام الدین اولیاء نے جواب دیا کہ یہ ملفوظات حضرت کے نہیں ہیں نے بھی وہ مسودہ دیکھا ہے اس میں بہت سی باتیں ایسی ہیں جو حضرت کے شایان شان نہیں ہیں نہ شیخ الاسلام فرید الدین نے نہ شیخ الاسلام قطب الدین نے نہ چشتی بزرگان نے اور نہ کسی اور شیخ نے جو میرے سلسلہ میں مجھ سے قبل گزر چکا ہے کوئی کتاب لکھی :

”اس ملفوظ ایسا نیست ۔ اس نسخہ بر من ہم رسیدہ است در آن بسیار الفاظ است کہ مناسب اقوال ایشان نیست ... خدمت شیخ نظام الدین می فرمود کہ من ہیچ کتابے نہ نوشتہ ام زیر کہ خدمت شیخ الاسلام فرید الدین و شیخ الاسلام قطب الدین و خواجگان چشت قدس ابتر ارحم و از مشایخ شجرہ ما ہیچ شیخ تصنیف نہ کردہ است“ خیر الجاس ص : ۵۲

یہ ہیں بیانات ان بزرگوں کے جو بابا فرید کی روحانی وراثت اور روایات کے حقیقی وارث ہیں ان کا یہ کہنا کہ یہ سب تصانیف جعلی ہیں ، مذکورہ کو رد کر دینے کے لئے کافی ہے :

۳ : سید محمد حسینی گیسو دراز کی گفتگو سے مندرجہ ذیل اقتباس بابا صاحب سے منسوب ملفوظات پر کافی سے زیادہ روشنی ڈالتا ہے :

”ملفوظے ازاں شیخ فرید الدین در اجد و صہ دیدم کہ آن را نسبت بہ مولانا بدر الدین اسحق می کنند ۔ سرسبر بہ افترا است ۔ می گویند جمع کردہ مولانا بدر الدین اسحق نیست“

(میں نے اجد و صہ میں شیخ فرید الدین کے ملفوظات کا ایک نسخہ دیکھا تھا جو مولانا بدر الدین اسحق کا تالیف شدہ بتایا جاتا تھا ۔ یہ محض جعل تھا ۔ یہ مولانا بدر الدین اسحق کا تالیف شدہ نہ تھا ۔ جامع الکلم ص : ۱۳۴)

اس کے بعد ہر ارادہ دہا کو توجہ دینا بے معنی ہو جاتا ہے۔

۴۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی اس سارے لٹریچر کو ناقابل اعتبار گردانتے تھے۔ آپ کے ملفوظات میں ہے :

”کتاب فوائد الفواد نہایت معتبر است مگر دیگر ملفوظات مشتبہہ است“

(فوائد الفواد ایک نہایت قابل اعتبار کتاب ہے۔ مگر دیگر ملفوظات مشتبہہ ہیں)۔

اس بیرونی شہادت کے علاوہ ہمارے پاس اس لٹریچر کو رد کرنے کے لئے معقول انداز شہادت موجود ہے۔ ہر ایک تصنیف کا ہم علیحدہ علیحدہ جائزہ لیتے ہیں۔
فوائد الکیم : (۱) اس میں ۵۸۴ھ / ۱۱۸۶ء میں پانچ دن کی گفتگو قلمبند کی گئی ہے اس کی تائید بے معنی ہے۔

(۲) بابا فرید اپنے آپ کو مسعود اجدھن کہتے ہیں جو کہ پھر بے معنی ہے۔ آپ نے کئی سال بعد جا کر اجدھن میں رہائش اختیار کی۔

(۳) شیخ قطب الدین بختیار کاکیؒ سے کہلایا گیا ہے کہ جب وہ اور شیخ حامد خان کعبہ کا طواف کر رہے تھے تو وہ خواجہ ابوبکر شبلیؒ کے ایک غلام سے ملے شیخ شبلیؒ کی عمر خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کے وقت تک کم از کم اڑھائی تین سو سال ہونی چاہیے۔

(۴) سلطان شمس الدین لہتمش کا سنے پتھور پر حملہ کر کے اسے زندہ گرفتار کرنا بیان کیا گیا ہے۔

(۵) فوائد الفواد کی شہادت کی بنا پر یہیں معلوم ہے کہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ کا وصال سلط کے دوران ہوا تھا لیکن اس تصنیف کے مطابق خواجہ صاحب سات یوم محو حیرت رہ کر ہوش میں آئے۔

ب : اسرار الاولیاء : (۱) اس میں ۱۲۳۳ء سے ۱۲۴۶ء تک کے عرصے میں شعلتوں
ملفوظات ہیں اس وقت تک شیخ بدرالدین رحمتی ابھی شیخ فرید سے ملے بھی نہ تھے۔

(۲) ملفوظات خود کلامی کی شکل میں موجود ہیں۔ حاضرین مجلس پتھر کی سلوں کی طرح بیٹھے
رہتے ہیں۔ اصل ملفوظات مثلاً فوائد الفوائد اور خیر المجاہدین ایک زندہ اور جیتی جاگتی مجلس کا
تأثر پیدا کرتے ہیں۔ بزرگوں کے ارشادات کے دوران حاضرین مجلس کی طرف سے ذہین
سوالات کئے جاتے ہیں۔ اسرار الاولیاء میں ساری کی ساری تقریر شیخ کی ہے اور جب
تقریر کر لیتے ہیں تو مجلس برخاست ہو جاتی ہے۔

(۳) بابا فرید الدین شیخ جلال الدین تبریزیؒ کو کہتوال میں ملے تھے لیکن ان ملفوظات
کے مطابق بابا صاحب شیخ تبریزیؒ کو بغداد میں ملے تھے۔

(۴) اس کتاب میں جو ۱۲۴۶ء میں ختم کی گئی بابا فرید کو اپنے چھوٹے بھائی کا یوں
حوالہ دیتے دکھایا گیا ہے : ”اس ہی خواہ کا ایک بھائی تھا جس کا نام نجیب الدین متوکل
تھا“ حالانکہ شیخ نجیب الدین متوکل بابا صاحبؒ سے چند ماہ پیشتر فوت ہوئے تھے۔
(۵) ہم اچھی طرح جانتے ہیں کہ بابا صاحبؒ بدافون کبھی نہیں گئے لیکن اس کتاب
میں آپ کا بدافون جاننا دکھایا گیا ہے جہاں وہ شیخ اصولی کو دُعا دیتے ہیں جو بعد ازاں شیخ نظام
اولیاءؒ کے استاد بنے۔

(۶) شیخ بدرالدین غزنویؒ اور شیخ نظام الدین اولیاءؒ دونوں کی بابا فرید صاحبؒ سے
ملاقات کرائی جاتی ہے۔ حالانکہ شیخ بدرالدین غزنویؒ عرصہ دراز سے فوت ہو چکے تھے
جب شیخ نظام الدین اولیاءؒ بابا صاحبؒ سے بیعت ہوئے۔

ج : راحت القلوب : (۱) ہمیں دوسرے ہمعصر مآخذوں سے پتہ چلتا ہے کہ بابا
فرید صاحبؒ نے خواجہ نظام الدین اولیاءؒ کو اس وقت خلافت نامہ دیا جب وہ آخری بار آپ سے
ملنے گئے۔ ان ملفوظات میں بتایا گیا ہے کہ بابا فرید صاحبؒ نے شیخ نظام الدین اولیاءؒ

کو پہلی ملاقات ہی میں بزرگوار پاک و ہند کی پادشاہی کا مژدہ سنایا تھا۔

(۲) شیخ بدر الدین غزنوی اور قاضی حمید الدین باگوری کا اکٹھے شیخ نظام الدین اولیاء کی موجودگی میں بابا فرید صاحب کے ہاں کچھ مجالس میں حاضر ہونا بتایا گیا ہے حالانکہ شیخ نظام الدین اولیاء کے اجودھن میں پہنچنے اور بابا فرید صاحب سے بیعت ہونے سے بہت عرصہ قبل ہر دو بزرگ وفات پا چکے تھے۔

(۳) بابا فرید صاحب کا شیخ ذوالنون مصری کے ایک شاگرد سے بدخشاں میں ملنا بیان کیا گیا ہے۔

(۴) ۱۲۵۴ - ۱۲۵۸ء کی بات چیت میں شیر خاں، شیخ بہاؤ الدین زکریا اور شیخ سیف الدین کی اموات کا ذکر کرتے دکھائے گئے ہیں حالانکہ شیر خاں ۱۲۶۴ء میں شیخ بہاؤ الدین زکریا ۱۲۶۳ء میں اور شیخ سیف الدین باغری ۱۲۵۹ - ۱۲۶۰ء میں فوت ہوئے تھے۔



بابا فرید اور گرد گزشتہ صاحب

گرد گزشتہ صاحب جس کی تالیف گوروارجن دیو نے ۱۶۰۴ء میں کی، میں ایک باب ”شلوک شیخ فرید کے“ ہے جس میں شیخ فرید کے ۱۱۲ شلوک ہیں۔ ان شلوکوں کی تصنیف ایک تنازعہ امر ہے۔ بعض علماء کا خیال ہے کہ ان شلوکوں کے مصنف بابا فرید گنجشکری ہیں دوسرے علماء اس کو بعید از قیاس سمجھتے ہیں اور ان شلوکوں کا مصنف شیخ ابراہیم کو بتایا ہے جو بابا صاحب کے اولاد میں سے تھے اور جنہوں نے بابا گورو نانک سے مل کر بات چیت بھی کی تھی۔ دیگر علماء کا خیال ہے کہ ان میں بابا فرید اور شیخ ابراہیم کے شلوک بھل گئے ہیں۔ اس بات میں کوئی شبہ نہیں کہ بابا فرید کو شاعری سے لگاؤ تھا اور وہ شعر بھی کہتے تھے اور یہ بات بھی ناقابل تردید ہے کہ بابا صاحب اپنے ارد گرد لوگوں سے مقامی زبان میں بات چیت کیا کرتے ہوں گے۔ امیر خرد نے بھی بابا صاحب کے ملتان زبان میں ایک شعر کا حوالہ دیا ہے مگر بابا صاحب کی ہمعصر تصانیف میں کہیں یہ ذکر نہیں کہ بابا صاحب نے شلوکوں کا اتنا بڑا ذخیرہ چھوڑا تھا۔ شیخ نظام الدین اولیاء اور ان کے خلفاء نے بابا صاحب کے بارے میں دھچپ تفصیلات بیان کی ہیں خاص کر ان کے ادبی ذوق اور ان کی زندگی کے بارے میں۔ اگر بابا صاحب نے واقعی اتنے شلوک کہے ہوتے تو شیخ نظام الدین اولیاء کا ان کو نظر انداز کرنا ناممکن تھا۔ لہذا بیرونی شہادت کی بنا پر اس بارے میں کوئی نتیجہ اخذ کرنے کی کوشش بیکار ہے۔ اس معاملہ کے متعلق فیصلہ اندونی شہادت پر کرنا چاہیے۔

یہ شلوک ملتان زبان میں ہیں مگر ان میں بعض عربی اور فارسی حروف و الفاظ بھی آگئے ہیں

مثلاً: گری وان (گریبان) لطیف، عقل، درویشی (درویشی) پر سلات (پرسپکٹ)
صبح، صوف، مصلا، عمل، حال، سلطان، روح، رب، شیطان (شیطان) پر دنگا
ویدار، محبت، ملک الموت، عمر، نوبت اور دوجک (دوڑخ)۔

ان شلوکوں کا محور محبت الہی، باطنی زندگی کی تطہیر، روحانی ترقی کئے لئے ریاضت و مجاہدہ
کی قدر و قیمت، انسانی زندگی کی قنایت اور اسی قسم کے موضوعات ہیں۔ مؤثر تشبیہات،
استعارے جو کہ ارد گرد کے ماحول سے لئے گئے ہیں شلوکوں کو مزید متوش بہادیتے ہیں وہ ایسے
دل کا اُبال معلوم ہوتے ہیں جو محبت الہی سے چھلک رہا ہو۔ ان میں روحانی نظم و ضبط کے
زاہدانہ پہلو پر زیادہ زور دیا گیا ہے ان کا مجموعی تاثر جس شیخ فرید کا تصور پیدا کرتا ہے وہ اس
تصور سے مماثل ہے جو جعلی ملفوظات پیدا کرتے ہیں۔

ان شلوکوں کا لسانی تجربہ یہ ہے ظاہر کرتا ہے کہ ان میں جو امثال و محاورہ جات استعمال کئے
گئے ہیں وہ بابا صاحبؒ کے بہت بعد کے زمانے کے ہیں۔ ان شلوکوں میں جو مختصر استعمال کیا گیا
ہے وہ فرید سے مگر بابا صاحبؒ جب کبھی اپنا حوالہ دیتے تو اپنے آپ کو مسعود کہتے فرید نہیں۔
یہ بات قریباً قریب یقینی ہے کہ یہ شلوک بابا صاحبؒ کے نہیں ہیں مگر اس سے بھی انکار مشکل
ہے کہ ان شلوکوں میں بابا صاحبؒ کے روایتی ارشادات بھی پچ جاتے ہیں نیز یہ آپ کی ریاضت
مجاہدہ کے بارے میں عاترۃ الناس میں شہور اور متداول واقعات کا حوالہ دیتے ہیں شلوک نمبر

۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۳، ۲۴، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۳۳، ۳۴، ۳۹

۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹

۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰

۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳

بابا صاحب رحمہ اللہ کی خاتماہ کے سجادہ نشین

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| ۱ : شیخ بدرالدین سلیمان | ۱۳ : شیخ تاج الدین محمود |
| ۲ : شیخ علاؤ الدین | ۱۴ : شیخ فیض اللہ |
| ۳ : شیخ معز الدین | ۱۵ : شیخ ابراہیم |
| ۴ : شیخ فضل | ۱۶ : شیخ محمد |
| ۵ : شیخ منور | ۱۷ : شیخ اشرف |
| ۶ : شیخ نور الدین | ۱۸ : شیخ محمد سعید |
| ۷ : شیخ بہاؤ الدین | ۱۹ : شیخ محمد یوسف |
| ۸ : شیخ محمد | ۲۰ : شیخ عبدالشہان |
| ۹ : شیخ احمد | ۲۱ : شیخ غلام رسول |
| ۱۰ : شیخ عطار اللہ | ۲۲ : شیخ محمد یار |
| ۱۱ : شیخ محمد | ۲۳ : شیخ شرف الدین |
| ۱۲ : شیخ ابراہیم | ۲۴ : شیخ اللہ جویا |

۲۵ : شیخ سید محمد

رحمہم اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین

۲۶ : دیوان غلام قطب الدین نطلہ

۲۹ دیوان حاجی فیض اللہ : دیوان مور و مستور حشتی منزلہ
 ۳۰ : دیوان احمد مستور مزید منزلہ



Next 29

بہشتی دروازہ

جس کمرہ میں بابا صاحب مدفون ہیں اُسکی دروازے دو ہیں۔ ایک شمال کو دوسرا مشرق کو۔ مشرقی دروازہ کو بہشتی دروازہ کہتے ہیں۔ یہ دروازہ صرف محترم احرام کی پانچ تاریخ کو کھولا جاتا ہے جب بیشمار زائرین، کیا ہندو کیا مسلمان مزار پر حاضری کے لئے آتے ہیں اور جو لوگ اس دروازہ سے گزر جاتے ہیں وہ اپنے آپ کو عذابِ جہنم سے محفوظ سمجھتے ہیں۔ یہ دروازہ وقف چڑا ہے اور آدمی جھکے بغیر اس میں سے نہیں گزر سکتا جبکہ مزار والے کمرہ میں تیس آدمی اکٹھے بمشکل سما سکتے ہیں لیکن بابا صاحب ان مواقع پر اپنے عقیدتمندوں کی اس طرح دیکھ بھال کرتے ہیں کہ آج تک کوئی حادثہ یا جانی نقصان نہیں ہوا۔ جو لوگ سب سے پہلے دروازہ میں سے گزرتے ہیں وہ سمجھتے ہیں کہ انہیں بہشت میں اعلیٰ علیتین میں جگہ ملے گی اس وجہ سے ایک دوسرے پر سبقت لے جانے کی تگ و دو میں ہجوم کا اندازہ بیان کرنے سے زیادہ تصور کیا جاسکتا ہے۔ زائرین کا ہجوم بے پناہ ہوتا ہے اور جب لوگ بابا صاحب کے

یہاں مصنف سے سہو ہو گیا مزار کے دو دروازے ہیں ایک مشرق کو جو کہ مزار کا اصل دروازہ ہے اور ایک جنوب کو جس کو بہشتی دروازہ کہتے ہیں اس میں سے جھک کر گزرنا پڑتا ہے۔ لوگ اس طرف سے ایک قطار میں گھٹتے ہیں اور بابا صاحب کے مزار کی پانچ سو رویتے ہوئے یا ہاتھوں سے چھو کر مشرقی دروازہ سے باہر نکلتے جاتے ہیں۔ مزار کے اندر تیس آدمی بھی نہیں سما سکتے۔ اب مزار مبارک کے اندر شیشے کا نہایت عمدہ اور حسین کام ہوا ہوا ہے جو بڑا قابل دید ہے۔ (مترجم)

مزار مبارک کی پائیں جانب جہیں سائی کر کے مُقدس دروازہ سے نکلتے ہیں تو ہر شیخ فرید
فرید کے لئے بلند ہوتے ہیں۔

اس روایت کا اصل مآخذ ڈھونڈنا اچھا مشکل ہے کسی ہم عصر یا بعد کے مصنف نے
بہشتی دروازہ کا ذکر نہیں کیا۔



کتابت

۱۔ قدیم ماخذ :

۱۔ حسن الاقوال : شیخ برہان الدین حسینی کے ملفوظات جن کو ۱۳۳۸ھ / ۱۳۳۷ء میں حماد بن عماد کاشانی نے مدون کیا (مخطوطہ) ان ملفوظات کے متن کے بارے میں دیکھیں جنرل آف دی پاکستان ہٹاریکل سوسائٹی جلد سوم حصہ اول کے نظامی کا مقالہ : ”اے نوٹ آن حسن الاقوال“ ص : ۲۰۰-۲۰۱۔

۲۔ آئین اکبری : از علامہ ابوالفضل، مدونہ : سید احمد خاں۔ جس کا انگریزی ترجمہ بلوکن اور جیٹ نے کیا۔ طبع شدہ : بب انڈیا کلکتہ ۱۸۹۲ء۔

۳۔ اخبار الاخبار : از شیخ عبدالحق محدث دہلوی، طبع شدہ : بمبائی پریس دہلی، ۱۳۰۹ھ۔

۴۔ اخبار الاصفیہ : از عبدالصمد بن افضل محمد، تکمیل شدہ : ۱۰۱۵ھ / ۱۶۰۶-۱۶۰۷ء مخطوطہ۔

۵۔ انوار العارفین : از حافظ محمد حسین مراد آبادی، مطبوعہ : نوکٹور لکچر ۱۸۷۶ء۔

۶۔ اسرار الاولیاء : (مبینہ) ملفوظات شیخ فرید، مؤلفہ : شیخ بدرالدین اسحاق، مطبوعہ : نوکٹور لکچر۔

۷۔ اسرار التوحید فی مقامات ابی سعید : از محمد بن منور، مدونہ : احمد بہمن یاز تہران ۱۹۳۲ء۔

۸ : حوارات المعارف : از شیخ شهاب الدین سهروردی ،
عربی متن ، مطبوعه : قاهره ، اردو ترجمه : از مولوی ابوالحسن ، مطبوعه : نوکشتور
لکھنؤ ۱۹۲۶ء -

۹ : بیعت الاسرار و معدن الانوار : از نورالدین شطنوفی ، مطبوعه : قاهره
۱۳۰۲ھ / ۱۸۸۴ء -

۱۰ : دیباچه دیوان غرة الکمال : از امیر خسرو ، شائع شده : مولوی سید
یسین علی دہلی -

۱۱ : دیوان امیر خسرو : مطبوعه : نوکشتور پریس ، لکھنؤ ۱۲۸۸ھ -

۱۲ : دیوان حسن دہلوی : ممدونہ : مسعود علی محوی ، مطبوعه : ابراہیم
مشین پریس ، حیدرآباد ۱۳۵۲ھ -

۱۳ : دیوان جمال الدین ہانسوی : شائع شده : پیر رحیم رفیع الدین تحصیلدار
دہلی ، چشمنہ فیض پریس ، دہلی ۱۸۸۹ء -

۱۴ : فوائد الفواد : ملفوظات شیخ نظام الدین اولیاء ، مؤلفہ : امیر حسن
سجری ، نوکشتور ، لکھنؤ ۱۳۰۲ھ / ۱۸۸۴ء -

۱۵ : فوائد السالکین : (مبیین) ملفوظات شیخ قطب الدین سنجیار کاکلی ، مؤلفہ
شیخ فرید ، نوکشتور ، لکھنؤ -

۱۶ : فتوح الغیب : از شیخ عبدالقادر جیلانی ، قاهرہ ۱۳۰۲ھ -

۱۷ : فتوح السلاطین : از عصامی ، ممدونہ : ای - ایم حسین ، آگرہ
۱۹۳۸ء و ممدونہ ایم یوشع - مدراس ۱۹۴۸ء -

۱۸ : گلزار ابرار : از محمد عوفی شتاری (مخطوط) اردو ترجمہ : اخبار الاحوال
از مولوی فضل احمد ، آگرہ ۱۳۲۶ھ -

۱۹ : حبیب السیر : از غیاث الدین بن ہمام الدین حضرت خواند میر بہمنی
۱۸۵۶ء -

۲۰ : حجة اللہ البالغہ : از شاہ ولی اللہ دہلوی ، لاہور ۱۳۲۳ھ

۲۱ : اقتباس الانوار : از محمد اکرم براسوی ، طبع لاہور ۱۸۹۵ء مخطوطہ
ذاتی ذخیرہ کتب۔

۲۲ : جوامع الکلم : ملفوظات سید محمد کیسودراز ، مؤلف : سید محمد اکبر حسینی (انتظامی)
پیس، حیدر آباد۔

۲۳ : جواہر فریدی : از علی صفر چشتی ، فارسی متن لاہور ۱۳۰۱ھ / ۱۸۸۴ء
مخطوطہ ، ذاتی ذخیرہ کتب اردو ترجمہ لاہور۔

۲۴ : کشف المحجوب : از شیخ علی ہجویری المعروف داتا گنج بخشؒ ، فارسی متن ،
مطبوعہ : گلزار ہند ، شمیم پیس لاہور انگریزی ترجمہ : از آر۔ اے نکلسن لندن ۱۹۳۶ء
۲۵ : خیر المجالس : ملفوظات شیخ نصیر الدین چراغ دہلویؒ ، مؤلف : مولانا حامد
قلندر ، مدونہ : کے۔ اے نظامی (مسلم یونیورسٹی علیگڑھ)۔

۲۶ : خزینۃ الاصفیاء : از حافظ غلام سرور ، ٹرہند پیس ، لکھنؤ ۱۸۷۲ء
۲۷ : خلاصۃ التواریخ : از سحابان راستے بھنڈاری ، مدونہ : کے ، بی ظفر
حسن ، جے۔ اینڈ سنز پیس دہلی ۱۹۱۸ء۔

۲۸ : کیمیائے سعادت : از امام غزالی لکھنؤ ۱۹۰۷ء۔
۲۹ : لطائف اشرفی : از مولانا نظام الدین مینی ، نصرت المطبع ، دہلی ۱۲۹۵ھ
۳۰ : لوائح : از مولانا عبدالرحمن جاتی ، مترجمہ : ای۔ ایچ ون فیلڈ اینڈ سز
محمد قزوینی اور نیپیل ٹرانسلیشن فنڈ سیریز ، رائل ایشیاٹک سوسائٹی ۱۹۲۸ء۔

۳۱ : معارج الولاية : از غلام معین الدین عبداللہ المعروف خلیفہ خوشگی چشتی

(دو جلدیں، مخطوطہ، مصنف کے ذاتی ذخیرہ کتب میں)۔

۳۲ : مجالس العشاق : از سلطان حسین میرزا، نوکسور ۱۸۹۷ء۔

۳۳ : مجمع الاولیاء : از میر علی اکبر اردستانی، مدوّنہ ۱۰۴۳ھ/۳۲-۱۶۳۴ھ۔

مخطوطہ۔

۳۴ : مجموعہ ملفوظات خواجگانِ حشت : مترجمہ : مولانا غلام احمد بریلوی

مسلم پریس، دہلی ۱۳۲۸ھ۔

۳۵ : ملفوظات شاہ عبدالعزیز : مدوّنہ : قاضی بشیر الدین، محققانی پریس میرٹھ

۱۳۱۴ھ۔

۳۶ : مناقب المجتہدین : از مولانا نجم الدین، شرمندہ پریس لکھنؤ ۱۸۷۳ء۔

۳۷ : مطلوب الطالبین : از سید محمد بلق حشتی، مخطوطہ، مصنف کے

ذاتی ذخیرہ کتب میں۔

۳۸ : مرآة الاسرار : از مولانا عبدالرحمن بن عبدالرسول حشتی، مصنف

کے ذاتی ذخیرہ کتب میں۔ (مخطوطہ)

۳۹ : مصباح الہدایہ و مفتاح الکفایہ : از مولانا عبدالدین محمود بن علی کاشانی،

مدوّنہ : آغا جلال بہائی، تہران۔

۴۰ : منجّ المعانی : از امیر حسن سجری (مخطوطہ در لائبریری مسلم یونیورسٹی

حلیگڑھ)۔

۴۱ : ملہات : از شیخ جمال الدین ہانسوی، یوسفی پریس، الور ۱۳۰۶ھ۔

۴۲ : منتخب التواریخ : از عبدالقادر بدایونی، مدوّنہ : ڈبلیو، این، لیٹر

مولوی کبیر الدین احمد اینڈ مولوی احمد علی، بب انڈیکا، کلکتہ ۱۸۶۹ء۔

۴۳ : مؤنس الارواح : از جان آرا بیگم، تکمیل شدہ ۱۰۴۹ھ/۱۶۴۰ء علی

مصنف کے ذاتی ذخیرہ کتب ہیں۔

۴۴ : نفحات الانس : از مولانا عبدالرحمن جامی، بیہی ۱۲۸۴ھ۔

۴۵ : قول الجہیل : از شاہ ولی اللہ دہلوی، مطبع نظامی، کانپور ۱۲۹۱ھ۔

۴۶ : راحت القلوب : (مبیینہ) ملفوظات شیخ فریدؒ، مؤلفہ، شیخ نظام الدین اولیاءؒ، نوکشتہ لکھنؤ۔

۴۷ : روضۃ الاقطاب : از سید محمد بلقحشتی، مطبوعہ : چیمبی لال محب ہندو پریس، دہلی۔

۴۸ : رُحْلہ ابن بطوطہ : عربی متن، قاہرہ ۱۹۲۸ء اردو ترجمہ : از کے۔

بی۔ محمد حسین، دہلی ۱۳۴۵ھ، انگریزی ترجمہ و تلخیص : از ایچ۔ اے۔ آرگب لندن ۱۹۲۹ء، ترجمہ جلد دوم : از اے۔ ایم حسین طرودہ ۱۹۵۳ء۔

۴۹ : رسالہ حال خاوندہ چشت : از مولانا تاج الدین خلیف مولانا شہاب الدین

امام، مخطوطہ ۱۱۰۸ھ مصنف کے ذاتی ذخیرہ کتب ہیں۔

۵۰ : رسالہ مطلوب فی عشق المحبوب : از امجد امیر ماہ، مخطوطہ، مصنف کے

ذاتی ذخیرہ کتب ہیں۔

۵۱ : سبع سابل : از عبدالواحد ابراہیم، نظامی پریس، کانپور ۱۲۹۹ھ

۵۲ : سفینۃ الاولیاء : از داراشکوہ، مخطوطہ، مصنف کے ذاتی ذخیرہ

کتب ہیں۔

۵۳ : شجرۃ الانوار : از مولانا رحیم بخش فخری، مخطوطہ مصنف کے ذاتی ذخیرہ

کتب ہیں۔

۵۴ : شیکا شو بھاؤ دایہ : سنسکرت متن، مدقونہ : ایس۔ سین

کلکتہ۔

۵۵ : سیرت فیروز شاہی : مصنف نامعلوم ، مرقوم : ۱۲۷۲ھ - ۱۲۷۳ھ بالکلی پر
و اسے مخطوطہ کی نقل مسلم یونیورسٹی لائبریری میں ہے ۔

۵۶ : سیر الاقطاب : از امیر دیاچشتی ، نو بکشتور : ۱۹۱۳ء ۔

۵۷ : سیر الفارغین : از مولانا فضل اللہ المعروف درویش جہالی ، مطبوعہ :

رضوی پریس دہلی ۱۳۱۱ھ ، غیر مورخہ مخطوطہ مصنف کے ذاتی ذخیرہ کتب میں ۔

۵۸ : سیر الاولیاء : از سید محمد بن مبارک کرمانی المعروف امیر خورود ، شائع شدہ :

چپچی لال محب ہند پریس ، دہلی ۱۳۰۲ھ ۔

۵۹ : طبقات مصری : از منہاج السراج جرجانی ، مرقومہ : نساویز ، خادم حسین

اور عبدالحی ، باب انڈیکا ۱۸۶۲ء ، انگریزی ترجمہ : از ایچ ۔ جی ۔ ریورٹی ، باب

انڈیکا ۱۸۹۷ء ۔

۶۰ : تہذیب سیر الاولیاء : از خواجہ گل محمد احمد پوری ، مطبوعہ : رضوی پریس

دہلی ۱۳۱۲ھ مخطوطہ مصنف کے ذاتی ذخیرہ کتب میں ۔

۶۱ : تاریخ آل سبکگین : از ابوالفضل بہیقی جلد اول ، مرقومہ : ڈاکٹر عسکری

جلد دوم مرقومہ : آغا سعید نفیسی تہران ۔

۶۲ : تاریخ فیروز شاہی : از ضیاء الدین برنی ، مرقومہ : سید احمد خان ، باب

انڈیکا کلکتہ ۱۸۶۲ء ۔

۶۳ : تاریخ فیروز شاہی : از شمس سراج حفیظ ، مرقومہ : مولوی عنایت حسین

باب انڈیکا کلکتہ ۱۸۹۰ء ۔

۶۴ : تاریخ گزیدہ : از حمد اللہ مستوفی ، مرقومہ : ای ۔ جی ۔ براؤن ، رگب

میہوریل سیریز لندن ۱۹۱۳ء ۔

۶۵ : تاریخ محمدی : از محمد بیجاہ خان ۔ مخطوطہ کی ایک روٹو گراف نقل برٹش

میوزیم میں موجود ہے۔ اوراق : ۱۴۴ - ۱۴۶ -

۶۶ : تزک باری : انگریزی ترجمہ : از جے۔ لیٹن و ڈبلیو اسکاتس ،

نظر ثانی شدہ : اسرائیل - کنگ ۔

۶۷ : تزک جانگیری : مدونہ سید احمد خان ، علیگڑھ ۔

۶۸ : زبدۃ المقامات : از خواجہ محمد ہاشم بخشانی ، نوکسٹورپیس ، کانپور

- ۱۸۹۰ء -

ب : جدید تصنیف :

۶۹ : افغانستان اینڈ اٹالسٹ امیر : شائع شدہ کہ سچین لٹریچر سوسائٹی فار انڈیا

لنڈن اور مدراس ۱۹۰۲ء -

۷۰ : اینٹینٹ جیاگرافی آف انڈیا : از کنگھم ، مدونہ سر سید رانا تھہر موہدار

شاستری ، کلکتہ ۱۹۲۴ء -

۷۱ : ہسٹری آف انڈیا : از ایلینڈ اینڈ ڈاؤسن ، جلد دوم ، طبع نظر ثانی شد

از محمد حبیب ، ایس۔ اے رشید اور کے۔ اے نظامی ، علی گڑھ ۱۹۵۲ء -

۷۲ : فاؤنڈیشن آف مسلم رول ان انڈیا : از ڈاکٹر اے۔ بی۔ ایم حبیب اللہ

شائع شدہ : شیخ محمد اشرف لاہور ۱۹۴۵ء -

۷۳ : حضرت امیر خسرو آف دہلی : از پروفیسر محمد حبیب ، تارا پور والا سنز اینڈ

کمپنی ، بمبئی ۱۹۲۷ء -

۷۴ : حیات عبدالحق محمدت دہلوی : از کے۔ اے نظامی ، ندوۃ المصنفین

دہلی ۱۹۵۴ء -

۷۵ : ہندو کاسٹس اینڈ سیکٹس : از جگندرانا تھہر بھٹا چاریہ ، کلکتہ ۱۸۹۶ء -

۷۶ : ہسٹری آف دی عرب : از پی۔ کے ہتی : میکملن اینڈ کمپنی لندن ۱۹۵۱ء

۷۷ : اعلانی یادست فریدی : از سید رشید احمد رضوی، رضوی پبلیشنگ امرتسر

۱۳۳۲ھ -

۷۸ : لینڈز آف دی ایسٹرن کیلیفٹ : از لی۔ سٹریٹج. کیمرج ۱۹۳۰ء -

۷۹ : میاں زآں دی ہسٹری فوکلور اینڈ ڈسٹری بیوشن آف دی ریسز آف دی

مارتھ ویسٹرن پراونسز آف انڈیا : از سر ایچ۔ ایٹ لندن ۱۸۶۹ء -

۸۰ : پرشین لٹریچر : از سی۔ اے سٹورے جلد اول حصہ دوم لندن ۱۹۵۳ء

۸۱ : پنجاب کاسٹس : از سر ڈینیئل راسن لاہور ۱۹۱۶ء -

۸۲ : رپورٹ آن اے بنگلور اسٹیشن ٹو اٹھانٹان : از مارگیز سٹرن سٹاک ہلم

۱۹۳۵ء -

۸۳ : سراج النسب : از محمد سراج الحق، مطبوعہ : ضیائے اسلام پریس قادیان

۱۳۱۳ھ -

۸۴ : تاریخ مشایخ چشت : از کے۔ اے نظامی - ندوۃ المصنفین، دہلی

۱۹۵۴ء -

۸۵ : تاریخ تصوف اسلام : از ڈاکٹر قاسم عینی تہران

۸۶ : دی کنٹری بیوشن آف انڈیا ڈیٹریچر : از ڈاکٹر ایم۔ جی زیلیحد

دکھت پریس آلہ آباد -

۸۷ : دی کافرز آف دی ہندو کش : از سر جارج سکاٹ رابرٹسن لندن ۱۹۰۰ء

۸۸ : دی لینڈز آف دی فائیورورز اینڈ سندھ : از ڈیوڈ راس لندن ۱۸۸۳ء -

۸۹ : دی مجددز کنیپشن آف توحید : از ڈاکٹر جبریل احمد فاروقی، شیخ محمد اشرف

لاہور ۱۹۴۰ء -

- ۹۰ : دی سٹکس اسٹیکس اینڈ ٹینٹس آف انڈیا : از جے۔ سی اومن۔
 ۹۱ : دی مونیٹر ورک ان دی اری ڈویلپمنٹ آف اردو لینگویج : از ڈاکٹر مولوی
 عبدالحق ، انجمن ترقی اردو ، دہلی ۱۹۳۹۔

ج : گزیٹرز اور رپورٹیں :

- ۹۲ : پنجاب ڈسٹرکٹ گزیٹرز : جلد ۱۸ اب ، منٹگری ڈسٹرکٹ سٹیشنر
 (لاہور ۱۹۱۳ء)۔ جلد ۱۶ ب فریڈکٹ سٹیٹ اینڈ فیزوپور ڈسٹرکٹ (لاہور ۱۹۱۳ء)۔
 ۹۳ : رپورٹ آن اے ٹوران دی پنجاب : از ایگزینیٹر کننگھم جلد ۱۲۔ آرکیو
 لاجیکل سروے آف انڈیا کلکتہ ۱۸۸۲ء۔
 ۹۴ : دی جنگ سٹیشنر رپورٹ : از سٹیڈمین۔

د : جرنلز وغیرہ :

- ۹۵ : انڈین اینٹی کوری جلد ۴۱۔
 ۹۶ : اسلامک کلچر جلد ۲۰ نمبر ۲ ، اپریل ۱۹۴۶ء۔
 ۹۷ : دی جرنل آف دی ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال جلد ۷، ۱۸۳۷ء۔
 ۹۸ : جرنل آف کیپٹن سی۔ ایم ویڈز وائیج فرام لدھیانہ ڈسٹمن کوٹ باقی دی رور
 سٹیج آن ہنز مشن ٹو لاہور اینڈ بہاولپور : از لیفٹیننٹ ایف میکین۔ ص : ۱۶۹۔
 ۲۱۷ جلد ہفتم ۱۸۳۸ء۔
 ۹۹ : آن دی سیاہ پوش کافر و سپیسی منز آف دیئر لینگویج اینڈ کاسٹیڈم :
 از کیپٹن ایگزینیٹر رنر ص : ۳۲۵ - ۳۳۳۔
 ۱۰۰ : دی اورینٹل کالج میگزین : ۱۹۳۸ - ۱۹۴۱ء مقالات بابت بابا فرید

- اورگر و گرنٹھ، جلد ۲/۱۴، فروری ۱۹۳۸ء، ص: ۴۵-۸۱، ۳/۱۴، مئی ۱۹۳۸ء، ص: ۲۵-۳۷، ۴/۱۴، اگست ۱۹۳۸ء، ص: ۸۸-۹۰، ۱/۱۵، نومبر ۱۹۳۸ء، ص: ۶۷-۸۴، ۲/۱۵، فروری ۱۹۳۹ء، ص: ۴۲-۷۱، مقالات بابت بابا فرید
 شیخ ابراہیم اور فرید ثانی: از منہن سنگھ دیوانہ، ۲/۱۴، فروری ۱۹۳۹ء، ص: ۱۰۱
 ۱۲۷: مقالہ بابت نامہ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر: از بلدیہ سنگھ -
 ۱۰۱: انسائیکلو پیڈیا آف اسلام: لیڈن ۱۹۱۳-۳۴ -
 ۱۰۲: ”وہا پتھا کمیوریشن والیوم“ مقالہ بابت ارلی اسلامک سٹڈیز
 از پروفیسر محمد حبیب -





محمد مبارک کرماتی	سیر الاولیاء	یوسف نیماف	شمالی سول
محمد غوثی شطاری	گلزار ابرار	ساجد الرحمن	سیرت سول
نجم الدین سلیمانی	مناقب المجوبین	عزیز حاصیلپوری	صحیفہ نور
غلام سرور لاہوری	حدیقہ الاولیاء	ابن حلاج	طواسین
غلام سرور لاہوری	غزنیۃ الاصفیاء	ابونصر سراج	کتاب اللمع
محمد دین کلیم	مدینۃ الاولیاء	ابن العربی	فصوص الحکم
فاروق قادری	شیخ عبدالقادر جیلانی	عبد القادر جیلانی	فتوح الغیب
نسیم چوہدری	شیخ علی بن عثمان ہجویری	امام یافعی	خلاصۃ المفاجر
معنی اجیری	سلطان الہند	شیخ علی ہجویری	کشف المحجوب
خلیق نظامی	خواجہ فرید الدین سہروردی	امام کلاباذی	تفسیر
جعفر قاسمی	فرید الدین گنج شکر	بہاؤ الدین زکریا	الاوراد
ڈاکٹر محمد حسین	خواجہ سلیمان تونسوی	ضیاء الدین سہروردی	آداب المریدین
غلام نظام الدین	ہوا معظم	عبد الرحمن جامی	لوائح
لوفی ماسی نود	حسین بن منصور حلاج	عبد اللہ انصاری	صد میدان
احمد سعید مدانی	مقامات سلطان بابا	شاہ ولی اللہ	انفاس العارفین
فضل شاہ قطب عالم	فاضل انوار الہی	شاہ ولی اللہ	الطاف اللہس
عبد الملک دریابادی	تصوف اسلام	شاہ ابوالخالیق	ہشت محل
ارشاد قادری	دعوت ارواح	شمس الدین سیالوی	مرآت العاشقین
میر ولی الدین	بیاری اور اس کا روحانی علاج	خواجہ معصوم سہروردی	مکتوبات
ڈاکٹر محمد ریاض	اقبال اور تصوف	شہاب الدین سہروردی	وصایا
ڈاکٹر محمد ریاض	اقبال اور ابن حلاج	یعقوب چرخ	ایہ الیہ

احوال و آثار

شیخ و نیکوکار مسیحی گنج بخش راولپنڈی

”وی لائف اینڈ ٹائمز آف شیخ فرید الدین گنج بخش“ کا اردو ترجمہ

مصنف

خلیق احمد نظامی

84

مترجمہ

قاضی محمد حفیظ اللہ

مدیر

محمد ارشد قریشی



المعارف گنج بخش راولپنڈی